

## «В КОПИЛКУ ПЕДАГОГАМ»

### Рекомендации «Последовательное освоение навыков и умений по технике рисунка»

Подготовила Саликова Г.В.

#### *Последовательное освоение навыков и умений по технике рисунка*

##### *2 младшая группа*

###### *Освоение изображения*

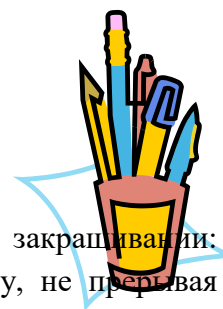
- Учить изображать предметы округлой формы;
- предметы, состоящие из прямых линий и их пересечений;
- предметы прямоугольной формы;
- учить передавать характерный цвет некоторых предметов, закрашивать рисунки карандашами и красками.

###### *Линии и формы, лежащие в основе изображения*

- Учить замыкать линии в округлые формы;
- проводить прямые линии слева на право и сверху вниз;
- пересекать линии;
- рисовать прямоугольные формы.

###### *Технические навыки и умения, необходимые для решения изобразительных задач*

- Учить правильно держать карандаш и кисть (между большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным) не близко к отточенному концу или ворсу, сильно не сгибая пальцы, не сжимая ими карандаш;
- Учить правильному приему обмакивания кисти в краску, промыванию в воде, повторному обмакиванию по мере надобности;
- Учить слитному, непрерывному, безостановочному движению при проведении линий;
- Отрабатывать навык правильной остановки движения в нужной точке,
- Ритмичность повторных однородных движений,
- Навык произвольного изменения размаха движения,
- Отрабатывать навык сохранения движения по окружности, по прямой;
- Умение произвольно изменять направление под углом.
- Отрабатывать различные способы движения с карандашом и кистью при закрашивании: карандаш можно вести неотрывно туда-обратно, кисть только в одну сторону, не прерывая движения на середине.



#### *Последовательное освоение навыков и умений по технике рисунка*

##### *Средняя группа*

###### *Освоение изображения*

- Закреплять умение изображать предметы различной (округлой, прямоугольной) формы, как одночастные, так и из нескольких частей;
- Закреплять умение передавать расположение частей, окраску предметов, характерные детали формы;

###### *Линии и формы, лежащие в основе изображения*

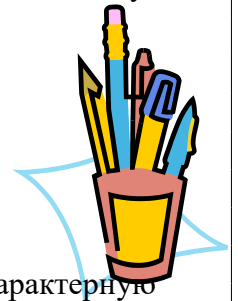
- Учить передавать в рисунке округлую, овальную, прямоугольную и треугольную формы;

- Передавать различие между кругом и овалом, прямоугольником и квадратом;
- Различие форм по величине и положению - вертикальному и горизонтальному;
- Учить рисовать прямые и дуги в разных направлениях.

*Технические навыки и умения, необходимые для решения изобразительных задач*

- Закреплять навыки и умения, отработка которых начата в младшей группе.
- Учить рисовать прямые линии: вертикальные и горизонтальные при правильном положении руки с карандашом, обеспечивающем осуществление зрительного контроля за движением (при рисовании вертикальных линий рука движется сбоку линии, параллельно ей; при рисовании горизонтальных линий рука с карандашом движется внизу линии, параллельно ей).
- При рисовании краской учить вести кисть по ворсу в одном направлении.
- Учить рисовать мелкие предметы, производя движение только пальцами руки, и крупные, включая в движение кисть руки и предплечье.
- Выбатывать умение изменять направление движения (под углом, от движения по одной дуге к движению по другой дуге).

***Последовательное освоение навыков и умений по технике рисунка  
Старшая группа***



*Освоение изображения*

- Учить выделять в предмете и передавать основную форму крупных частей, затем характерную форму путем добавления деталей, отношение частей по величине и расположению.
- Передавать пропорции форм и строение предметов (высокий-низкий, узкий-широкий).
- Передавать характерную форму, строение и окраску предметов после тщательного наблюдения с натуры.
- Передавать в изображении простейшие движения живых существ.

*Линии и формы, лежащие в основе изображения*

- Учить передавать основную форму частей предмета, уподоблять её известным геометрическим формам.
- Знакомство с формами розеты, многоугольника, используя их в декоративном рисовании.
- Учить приемам декоративного рисования (примакивание; рисование дуг, точек кончиком кисти и т.д.).

*Технические навыки и умения, необходимые для решения изобразительных задач*

- Закреплять навыки и умения, приобретенные в предшествующих группах.
- Учить правильно держать кисть при рисовании широких и тонких линий (при рисовании широких линий кисть ведут наклонно к бумаге, всем ворсом; при рисовании тонких линий кисть надо держать палочкой вверх и вести её, слегка касаясь бумаги концом ворса)
- Отрабатывать навык произвольной регуляции силы нажима на карандаш (при рисовании и закрашивании рисунков).
- Формировать умение изменять направление движений (под углом, от движения по одной дуге, к движению по другой дуге, от движения по прямой к движению по дуге и наоборот).
- Учить подчинять движение соразмерению отрезков по длине (прямоугольник, квадрат).
- Отрабатывать умение подчинять движения соразмерению изображений или их частей по величине.
- Учить детей рисовать гуашью, акварелью, цветными карандашами, восковыми мелками.

- Учить использовать простой карандаш для создания подготовительного рисунка.
- Учить изменять силу нажима на карандаш в целях получения разных оттенков одного и того же цвета.
- Учить смешивать краски, чтобы получить новый цвет.



***Последовательное освоение навыков и умений по технике рисунка***  
***Подготовительная группа***

*Освоение изображения*

- Учить передавать характерную форму, строение, окраску наблюдаемых предметов в натуре предметов и явлений, их характерные признаки, черты.

*Линии и формы, лежащие в основе изображения*

- Учить передавать формы и линии в различном положении в пространстве и в отношении друг к другу.
- Учить рисованию завитков разного характера.

*Технические навыки и умения, необходимые для решения изобразительных задач*

- Закрепление ранее усвоенные навыки рисования карандашом и кистью.
- Формировать умение свободно владеть карандашом и кистью при различных приемах рисования.
- Закреплять умение регулировать движения по силе, размаху, длительности, легкости, свободе в зависимости от задач изображения.
- Продолжать дальнейшую отработку и совершенствование навыков и умений, определяющих изображение формы предметов и её пространственную характеристику.
- Совершенствовать умение подчинять движения соразмерению отрезков по длине (прямоугольник, квадрат), подчинять движения соразмерению изображений или их частей по величине.
- Учить детей использовать в рисунке разные материалы (угольный карандаш, сангину) наряду с уже знакомыми цветными карандашами и красками (гуашь, акварель), восковыми мелками.



**Литература:**

Комарова Т. С. «Обучение детей технике рисования» Изд. 2-е, перераб. и доп. - М., «Просвещение», 1970. - 158 с.