

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
Шелеховского района «Детский сад комбинированного вида
№19 «Малышок»

Основная образовательная программа дошкольного образования
Муниципального казённого дошкольного образовательного
учреждения Шелеховского района «Детский сад комбинированного
вида №19 «Малышок»

УТВЕРЖДЕНО педагогическим советом
МКДОУ ШР «Детский сад №19 «Малышок»
от «30» января 2017г.
протокол № 3

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МКДОУ «Детский сад №19 «Малышок»
от «30» января 2017г. № 26



СОГЛАСОВАНО
Советом учреждения
МКДОУ ШР «Детский сад №19 «Малышок»
от «21» сентября 2016г.
протокол № 23

г.Шелехов, 2017г.

Содержание

Раздел 1.	Целевой
	1.1.Пояснительная записка.....
	Цель и задачи реализации ООП.....
	Принципы и подходы к формированию Программы.....
	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.....
	1.2.Планируемые результаты освоения Программы.....
	Содержательный
Раздел 2.	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в образовательных областях и вариативных форм, способов, методов реализации программы.....
	2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»
	2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»
	2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»
	2.2.Парциальные программы и технологии по ОО
	2.3.Содержание образовательной деятельности с учётом части программы, формируемой участниками образовательных отношений (описание образовательной деятельности по программе «Байкал – жемчужина Сибири»).....
	2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов, способов и направлений поддержки детской инициативы и формирования культурных практик.....
	2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
	2.6.Социальное партнёрство
	2.7.Национально-культурные, демографические, климатические условия осуществления образовательного процесса.....
Раздел 3.	Организационный
	3.1. Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребёнка
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
	3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....
	3.4.Режим дня.....
	3.5 Особенности традиционных событий, праздников ,мероприятий..... Дополнительный (текст краткой презентации программы).....
Приложе ния	Приложение 1. Мониторинг (см. приложение к программе).....
	Приложение 2. Режим дня групп общеразвивающей направленности на холодный период года
	Приложение 3. Режим дня групп общеразвивающей направленности на тёплый период года
	Приложение 4. Режим дня групп компенсирующей направленности на холодный период года
	Приложение 5. Режим дня с учетом двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно- воспитательной деятельности
	Приложение 6. Модель двигательного режима детей дошкольного возраста

Приложение 7. Методические рекомендации для воспитателей по организации образовательной деятельности

Приложение 7а. Примерное распределение образовательных ситуаций по видам деятельности

Приложение 7б. Организация образовательной деятельности в режимных моментах в соответствии с интеграцией ОО

Приложение 7в. Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Приложение 7г. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Приложение 8. Примерный алгоритм планирования совместной деятельности с детьми на месяц.....

Приложение 9. Организация образовательной и физкультурно-оздоровительного процесса в режиме дня в группе «Здоровый малыш» .

Приложение 10 Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания по группам.

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Шелеховского района «Детский сад комбинированного вида №19 «Малышок» (далее Учреждение) разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.;

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г., режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

ООП ДО Учреждения разработана на основе требований ФГОС ДО с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

ООП ДО Учреждения является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада. ООП ДО Учреждения призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ, исходя из требований ФГОС ДО к основной образовательной программе дошкольного образования, логики развития самого образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Цель и задачи деятельности Учреждения по реализации ООП ДО определены на основании анализа ФГОС ДО, примерной основной образовательной программы дошкольного образования, предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится Учреждение.

Цель деятельности Учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного развития ребенка дошкольного возраста, через формирование основ базовой культуры личности,

разностороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Достижение поставленной цели требует решения определённых **задач** деятельности учреждения:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания ООП ДО Учреждения и основных образовательных программ начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания ООП ДО Учреждения и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 3-х до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие;

в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обязательная часть

Принципы и научные основы - программа «Детство»

(см. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, З.И. Михайлова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г., стр.8)

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

ООП ДО Учреждения соответствует следующим **принципам** в соответствии с ФГОС ДО:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
11. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей ООП ДО учреждения.
12. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса:
 - объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
 - виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»;
 - тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией различных видов детской деятельности.

Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В Учреждении функционируют 12 групп, из них 11 групп ***общеразвивающей*** направленности:

- вторые младшие -с 3 до 4 лет;
- средние – с 4 до 5 лет;
- старшие – с 5 до 6 лет;
- подготовительные к школе - с 6 до 8 лет;

1 группа ***компенсирующей*** направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) - 1 группа (возраст 5-8 лет).

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования. В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Режим работы Учреждения с 7.00 до 19.00 часов, кроме выходных и праздничных дней (группы полного дня с 12- часовым пребыванием).

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Кадровый состав Учреждения: старший воспитатель, воспитатели групп общеразвивающей и компенсирующей направленности, педагог- психолог, учитель- логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Для реализации ООП ДО Учреждения имеются достаточные материально –технические условия: групповые помещения (игровая, спальня), музыкальный и спортивный залы, кабинет учителя- логопеда, кабинет педагога- психолога (сенсорная комната), кабинет для дополнительных занятий, зимний сад; мультимедиа комплект для групповой работы, интерактивная доска, моноблоки Apple и др.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей 4-5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В возрасте 4-5 лет улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «добраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными

деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.

Возрастные особенности детей 6-8 лет

В сюжетно-ролевых играх дети 6-8 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на

котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с 5-6 летним возрастом. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В этом возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

При реализации ООП ДО Учреждения два раза в год проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования (пункт 3.2.3. ФГОС ДО). Оценка индивидуального развития детей осуществляется в рамках мониторинга (см. Приложение 1).

Обязательная часть

Возможными достижениями по результатам освоения программы являются целевые ориентиры, которые отражают социально-нормативные характеристики.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у

ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные,</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>

<p>общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>	<p>конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>		
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>

		литературе	
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх</p>
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров,</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными</p>

<p>первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое</p>	<p>Имеет богатый словарный запас Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки</p>

	отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных		грамотности
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
Владеет элементарной культурой поведения во время	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным

<p>еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p>	<p>процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	<p>нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет</p>	<p>Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения</p>

<p>Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>	<p>интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад,</p>	<p>Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,</p>

<p>группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассмотрении семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о</p>	<p>математики, истории и т.п.</p>
--	---	---	-----------------------------------

		<p>поездках в другие города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации,</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

слушает комментарии и пояснения взрослого	образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают	правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	
---	--	---	--

Планируемые результаты освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребёнка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок отражает в играх разные сюжеты. • Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. • Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником. • У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. • Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя. • В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия. • В совместной игре с воспитателем малоинициативен. • Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей. • Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив

<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. 	<p>сюжет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. • Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. • Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей. • Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. • Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. • Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр. • В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. • Доброжелателен в общении с партнерами по игре. 	<ul style="list-style-type: none"> • В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль. • Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. • Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. • В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. • В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила. • Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки. • Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами. • В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание 	<ul style="list-style-type: none"> • В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей. • Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми. • В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами. • Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения. • Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)

- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.
- Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых

- Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена.
- Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.
- В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.
- В играх с готовым содержанием упускает

<p>замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. • В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. 	<p>отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.
---	--

Результаты образовательной деятельности по трудовому воспитанию

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи. • По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. • Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение. • Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. • Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. • Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. • Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. • Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. • Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. • В хозяйственно-бытовом труде

<p>видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками 	<p>требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</p> <p>В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>
<p>Шестой год жизни (старшая группа)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. • Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. • Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. • С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес ребенка к труду неустойчив. • Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые. • Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом. • В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда. • Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло • Интерес ребенка к труду неустойчив. • Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые. • Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом. • В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда. • Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то .
<p>Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. • Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании. • Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. • Самостоятелен и ответственен в 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности. • Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда. • Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или

<p>самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье 	<p>указания взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.
--	---

Результаты образовательной деятельности по формированию основ безопасного поведения

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам. Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Ребенок умеет: <ul style="list-style-type: none"> — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; 	<ul style="list-style-type: none"> Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.

<p>— соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению
Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. • Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. • Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. • Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. • Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). • Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. • Проявляет неосторожность при общении с животными. • Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. • Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

**Планируемые результаты освоения образовательной области
«Познавательное развитие»**

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?» • Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает • Форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. • С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. • Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. • Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. 	<ul style="list-style-type: none"> • Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. • Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. • Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. • Не проявляет речевую активность. • Не проявляет интерес к людям и к их действиям. • Затрудняется в

	различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. • С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. • Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении • Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; • Откликается на красоту природы, родного города. • Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. • Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. • Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. • По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать. • Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. • Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности. • В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. • Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. • Не знает название родной страны и города. • Не интересуется социальной жизнью города.
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. • Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. • Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. • Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. • Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на 	<ul style="list-style-type: none"> • Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). • Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны. • Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. • Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

<p>иллюстрациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. • Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. • Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. • Проявляет интерес к жизни людей в других странах. 	<ul style="list-style-type: none"> • Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. • Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.
<p>Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. • Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслам. • Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. • Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. • Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. • Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. • Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. • Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. • Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. 	<ul style="list-style-type: none"> • Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. • Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. • Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. • Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. • Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. • Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. • Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов

Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. • Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу. • По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений. • Называет предметы и объекты ближайшего окружения. • Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. • Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него. • Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему. • На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»). • Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения. • Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. • Не использует элементарные формы вежливого речевого общения. • Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. • Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». • Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. • Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. • Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. • Проявляет словотворчество, интерес к языку. • Слышит слова с заданным первым звуком. • С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками. • На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений. • В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. • При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого. • Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. • Не проявляет словотворчества. • Не различает слово и звук. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет познавательную и 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не проявляет инициативы в

<p>деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. • С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. • Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. • Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. • Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. • Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки. • Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. • Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. • Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. 	<p>общении со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. • Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. • В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). • Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. • Допускает отдельные грамматические ошибки. • Имеются существенные недостатки звукопроизношения. • Речь невыразительна. • Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. • Ребенок не может назвать любимых литературных произведений. • Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может
---	--

Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)

<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. • Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни. • Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. • В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. • Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. • Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. • Не проявляет интереса к письменной речи. • В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи. • Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого. • Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении
---	---

<p>рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям. 	<p>звукового анализа слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.
---	--

**Планируемые результаты освоения образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Результаты образовательной деятельности по ИЗО

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания 	<ul style="list-style-type: none"> Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства. Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать. Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует 	<ul style="list-style-type: none"> Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом. Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

<p>материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет автономию, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам 	
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. • Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. • Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. • Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности. • Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. • Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. • Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен. • Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов. • Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы. • Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.
Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. • Проявляет эстетические чувства, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством. • Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого;

<p>откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. • Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми 	<p>демонстрирует невысокий уровень творческой активности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами. • Затрудняется в планировании работы. • Конфликтно участвует в коллективном творчестве.
---	---

Результаты образовательной деятельности по формированию восприятия художественной литературы и фольклора

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. • Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. • Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного. • Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не откликается на предложение прослушать чтение или рассказывание литературного текста. • Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого. • Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. • Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит

<p>некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. • Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. • С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов 	<p>прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка. • Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. • Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. • Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. • Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. • Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. • Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия. • Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста. • Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений. • Не знает жанров литературных произведений. • Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. • Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться. • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения. • Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. • Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен. • Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся. • При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку. • Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и

<p>рассуждает об особенностях их творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее. • Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов 	<p>рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.
--	---

Результаты образовательной деятельности по формированию музыкальной культуры

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. • Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. • Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. • Эмоционально откликается на характер песни, пляски. • Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. 	<ul style="list-style-type: none"> • Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности. • Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. • Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения. • Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. • Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. • Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. • Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. • Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. • Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика. • Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. • Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. • Не может повторить заданный ритмический рисунок. • Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных

	играх, драматизациях, танцах.
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. • Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. • Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. • Активен в театрализации. • Участвует в инструментальных импровизациях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не активен в музыкальной деятельности. • Не распознает характер музыки. • Поет на одном звуке. • Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. • Не принимает участия в театрализации. • Слабо развиты музыкальные способности
Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Развита культура слушательского восприятия. • Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. • Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. • Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. • Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности. • Не узнает музыку известных композиторов. • Имеет слабые навыки вокального пения. • Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. • Не принимает активного участия в театрализации. • Слабо развиты музыкальные способности.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Физическое развитие»

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. • При выполнении упражнений 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. • Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные,

<p>демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. • Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. • С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату. • С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. 	<p>координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений. • Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями. • Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни. • Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. • Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. • Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. • Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. • С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт (объем основных движений) беден. • Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. • Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. • Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. • Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. • Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. • Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности • Двигательный опыт (объем основных движений) беден. • Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении

<ul style="list-style-type: none"> • Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. • Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. • Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого. 	<p>показа воспитателя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. • Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. • Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. • Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. • Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. • Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. • У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. • Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. • Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). • В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. • В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. • Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук. • В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. • В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности. • Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при

<p>инициативу при выполнении упражнений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о некоторых видах спорта. • Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. • Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. • Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. • Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. • Готов оказать элементарную помощь сам 	<p>выполнении упражнений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры. • Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни. • Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные. • Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.
<p>Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). • В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. • Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. • Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. • Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. • Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. 	<ul style="list-style-type: none"> • В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости. • Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. • Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке. • Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. • Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. • Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). • Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику. • В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты,

<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. • Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. • Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому). 	<p>координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. • Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке. • Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. • Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. • Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками). • Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.
---	---

Планируемые результаты образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Результаты образовательной деятельности по развитию эмоционально-волевой сферы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Четвертый год жизни (2-я младшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. • По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. • Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. • Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий. • Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры. • Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования. • Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого. • Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

проявляет доверие к миру	
Пятый год жизни (средняя группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. • Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). • Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю 	<ul style="list-style-type: none"> • Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. • Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. • Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. • Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. • Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.
Шестой год жизни (старшая группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. • Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. • Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. • В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности. • Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. • Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого. • Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш. • Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент. • Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. • Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.
Седьмой – восьмой год жизни (подготовительная группа)	
<ul style="list-style-type: none"> • Поведение ребенка положительно 	<ul style="list-style-type: none"> • Поведение ребенка неустойчиво,

<p>направлено.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. • Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам. • Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. • Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках. • Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. • Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства 	<p>ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. • Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. • Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. • Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. • Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым). • Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.
--	--

Результаты образовательной деятельности по программе «Байкал- жемчужина Сибири»

Показатели развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Направления организации деятельности ребенка	Показатели развития ребенка
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение игровой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет «Путешествия по Байкалу»; • Умеет выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (2-3); • Умеет самостоятельно подбирать атрибуты; • Использует в играх игрушки и замещающие их предметы.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов); • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; • Владеет навыками самообслуживания; • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол); • Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка; • Интересуется трудом взрослых, его содержанием; • Трудится и играет вместе с другими детьми.

Речевое развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Способен использовать для выражения эмоций слова разных частей речи, антонимы, обобщающие слова, отражающие разнообразие окружающего мира своего края; • Использует новые названия предметов и трудные формы слов, уменьшительно-ласкательного наименования; • Активен и самостоятелен в ответах. Охотно поддерживает взаимодействие; • В процессе построения ответа выражает сопереживание, использует эмоционально - оценочную лексику; • Строит высказывания, состоящие из 2-3 предложений (монолог); • Пользуется в речи простыми и сложными предложениями; • Умеет общаться на разнообразные темы о родном крае; • Применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций; • В рассказе использует прилагательные, которыми пользуется для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные; • В речи использует притяжательные прилагательные слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны;
	<ul style="list-style-type: none"> • В высказываниях использует наречия, местоимения, сложные предлоги; • Способен образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы; • Способен согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе; • Способен составлять простые и сложные предложения по тематическим картинкам и игрушкам совместно со взрослым; • Способен произносить звуки родного языка, четко артикулировать их в звукосочетаниях и словах; • Способен отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и регулировать силу голоса и темп речи; • Способен отвечать на вопросы по содержанию картины и игрушки, составлять короткий рассказ совместно со взрослым.
Познавательное развитие	
Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области; • Способен самостоятельно обследовать предметы с помощью известных и новых способов и делать перенос в новые ситуации; • Стремится экспериментировать с объектами неживой природы; • Предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы родного края; • Интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде; • Имеет представление о серебристом богатстве Байкала, о нерпе, невидимых санитарях озера, труде и отдыхе сибиряков; • Эмоционально адекватно реагирует на результат своей дея-

	тельности и сверстников.
Художественно-эстетическое развитие	
Овладение продуктивными видами деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; • Наличие интереса к процессу создания художественного образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества: <ul style="list-style-type: none"> - в рисовании - в лепке - в аппликации - в конструировании • Эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусство художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность; • Целостность восприятия авторского художественного образа; адекватность образность названия; • Адекватность «прочтения» средств изобразительной выразительности в соответствии с идейно-смысловой концепцией авторского художественного образа регионального компонента; • Оригинальность прочтения авторского художественного образа; • Идейно-смысловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения): <ul style="list-style-type: none"> -в рисовании -в лепке -в аппликации -в конструировании -оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа: <ul style="list-style-type: none"> -в рисовании -в лепке -в аппликации -в конструировании

Показатели развития детей старшего дошкольного возраста /5-8 лет/

Направления организации деятельности ребенка	Показатели развития ребенка
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение игровой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • В играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале; • Умеет самостоятельно действовать в соответствии с игровым замыслом; • Умеет самостоятельно объединять несколько игровых действий в один сюжет; • Умеет выбирать место, подбирать игрушки, атрибуты; • Отражает в игре не только личный опыт, но и то, о

	<p>чем читали о Байкале, рассказывали;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Широко использует в игре предметы - заместители; • Умеет применять различные средства изображения (игрушки, действия, мимику, жест, интонацию голоса); • Умеет самостоятельно выбирать тему для игры, распределять роли; • Развивает сюжет на основе полученных представлений о Байкале; • Принимает участие в изготовлении необходимых атрибутов к игре; • Умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки; • Убирает постель после сна; • Выполняет обязанности дежурных; • Оценивает результаты своего труда; • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки; • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы; • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном; • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи); • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Общается со взрослыми и сверстниками, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях; • Владеет способами диалогического взаимодействия. Инициативен в процессе общения; • Проявляет эмоциональную отзывчивость, оперирует понятиями, выражающие эмоциональные состояния, качества и характеристики; • Самостоятелен в составлении связного изложения не повторяет рассказ другого, пользуется разнообразными средствами выразительности; • При рассказывании последовательно передаёт содержание своего текста, при этом чётко

	<p>прослеживаются структурные части текста: начало, середина и конец. Передает в рассказах состояние растений, людей, животных и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имеет богатый словарный запас. Преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия; • Речь грамматически правильная, выразительная; • Активизированы в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения; • Сформированы все стороны звуковой культуры речи; • Называет существенные признаки, качества, действия точным метким словом, употребляет обобщающие наименования; • Владеет навыками словообразования. Проявляет словесное творчество; • Активно использует для выражения имена прилагательные и глаголы; • Способен подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации; • Использует синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи; • Употребляет в ходе изложения разные значения многозначных слов, обобщающие понятия; • Использует в речи однокоренные слова; • Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе, падеже; • Строит сложные предложения разных типов; • В рассказе интонационно передает диалог действующих лиц, характеристику персонажей; • Свободно владеет представлениями о разных типах текста, способен составлять описание, повествование или рассуждение, развивать сюжетную линию, соединяя части высказывания разными типами связей.
Познавательное развитие	
<p>Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет начальные представления о фильтраторах и чистильщиках байкальской воды, эндемиках озера. Выделяет с помощью картинок • эндемиков Байкала; • Активно наблюдает под руководством взрослого и самостоятельно (за состоянием воды, песка, ветра); • Стремится к участию в экспериментировании, проявляя активность на всем протяжении; • С желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует «этажи» (слои) озера; • Испытывает удовлетворение от положительного результата в совместной деятельности; • Устанавливает существенные связи между живыми объектами природы (цепи питания), их основными потребностями роста и развития, морфофункциональное приспособление к среде обитания, размножение;

	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет инициативу выдвигать и аргументировать гипотезы в экспериментировании; • Может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей; • Стремится к участию в экспериментировании, коллекционировании, проектной деятельности, проявляя активность на всем протяжении.
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Овладение продуктивными видами деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; • Наличие интереса к процессу создания художественного образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества: <ul style="list-style-type: none"> -в рисовании -в лепке -в аппликации -в конструировании -в интеграции видов -изобразительной деятельности • Эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусства местных художников и на собственную изобразительную деятельность; • Творческая активность в определении темы, замысла, выборе и комбинировании средств изобразительной выразительности: <ul style="list-style-type: none"> -в рисовании -в лепке -в аппликации -в конструировании -в интеграции видов -изобразительной деятельности • Целостность восприятия авторского художественного образа; адекватность образность названия; • Адекватность «прочтения» средств изобразительной выразительности в соответствии с идейно-смысловой концепцией авторского художественного образа регионального компонента; • Оригинальность прочтения авторского художественного образа; • Идейно-смысловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения): <ul style="list-style-type: none"> - в рисовании - в лепке - в аппликации - в конструировании -в интеграции видов изобразительной деятельности • Творческое комбинирование классических и неклассических изобразительных техник и изобразительных материалов и инструментов в соответствии с задуманным собственным

	<p>художественным образом по теме «озеро Байкал»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -в рисовании -в лепке -в аппликации -в конструировании -в интеграции видов - в изобразительной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа: <ul style="list-style-type: none"> -в рисовании -в лепке -в аппликации -в конструировании -в интеграции видов -в изобразительной деятельности -в интеграции видов
--	---

Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (см. Адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи Учреждения).

Раздел 2. Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в образовательных областях и вариативных форм, способов, методов реализации программы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском – государственном языке России.

Обязательная часть – с учётом требований ФГОС ДО, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Развитие и образование детей в учреждении осуществляется по пяти направлениям развития (далее - образовательным областям):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Сочетание форм работы с детьми и видов детской деятельности

Виды деятельности	Формы работы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> · Овладение основными движениями · Подвижные дидактические игры · Подвижные игры с правилами · Игровые упражнения · Соревнования
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> · Сюжетно-ролевые игры · Сюжетно-дидактические игры · Развивающие игры · Игры с правилами · Дидактические игры · Подвижные игры · Игры-путешествия · Игровые проблемные ситуации · Игры-инсценировки · Игры-этюды · Режиссёрские игры · Театрализованные игры · Игры-драматизации
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> · Слушание · Восприятие литературного текста · Чтение · Обсуждение прочитанного · Разучивание
Конструирование и изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> · Рисование, лепка, аппликация · Знакомство с изобразительным искусством · Художественное восприятие · Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества · Реализация проектов
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> · Развитие свободного общения · Освоение культуры общения и этикета · Взаимодействие со взрослыми и сверстниками · Беседа · Ситуативный разговор · Речевая ситуация · Составление, отгадывание загадок
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> · Самообслуживание · Бытовой труд · Совместные действия · Дежурство · Поручение · Реализация проекта

Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> · Исследование объектов окружающего мира · Экспериментирование · Наблюдение · Экскурсии · Решение проблемных ситуаций · Коллекционирование · Моделирование · Реализация проекта · Игры с правилами
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> · Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений · Пение · Музыкально-ритмические движения · Игра на ДМИ · Музыкально-дидактические игры · Слушание

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Непосредственно-образовательная деятельность социально-коммуникативного, познавательного, речевого цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно-образовательную деятельность.

Образовательный процесс в ДОУ строится:

- на использовании инновационных педагогических технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество педагогов и ребёнка;
- на игре как ведущем виде деятельности дошкольника;
- с учётом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, что обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия- зрительный, слуховой, кинестетический.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды. И:

- обеспечивает каждому ребёнку выбор деятельности по интересам;
- позволяет ребёнку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит проблемные ситуации и направлена на решение ребёнком разнообразных задач;
- позволяет освоить материал, изучаемый согласно образовательным областям и в совместной деятельности со взрослым;
- обеспечивает подбор оборудования в соответствии с традиционными видами детской деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач- игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, деятельности.

Содержание ООП ДО включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому , и обеспечивает достижение воспитанниками и готовности к школе.

Сочетание образовательных программ строилось с позиции следующих требований:

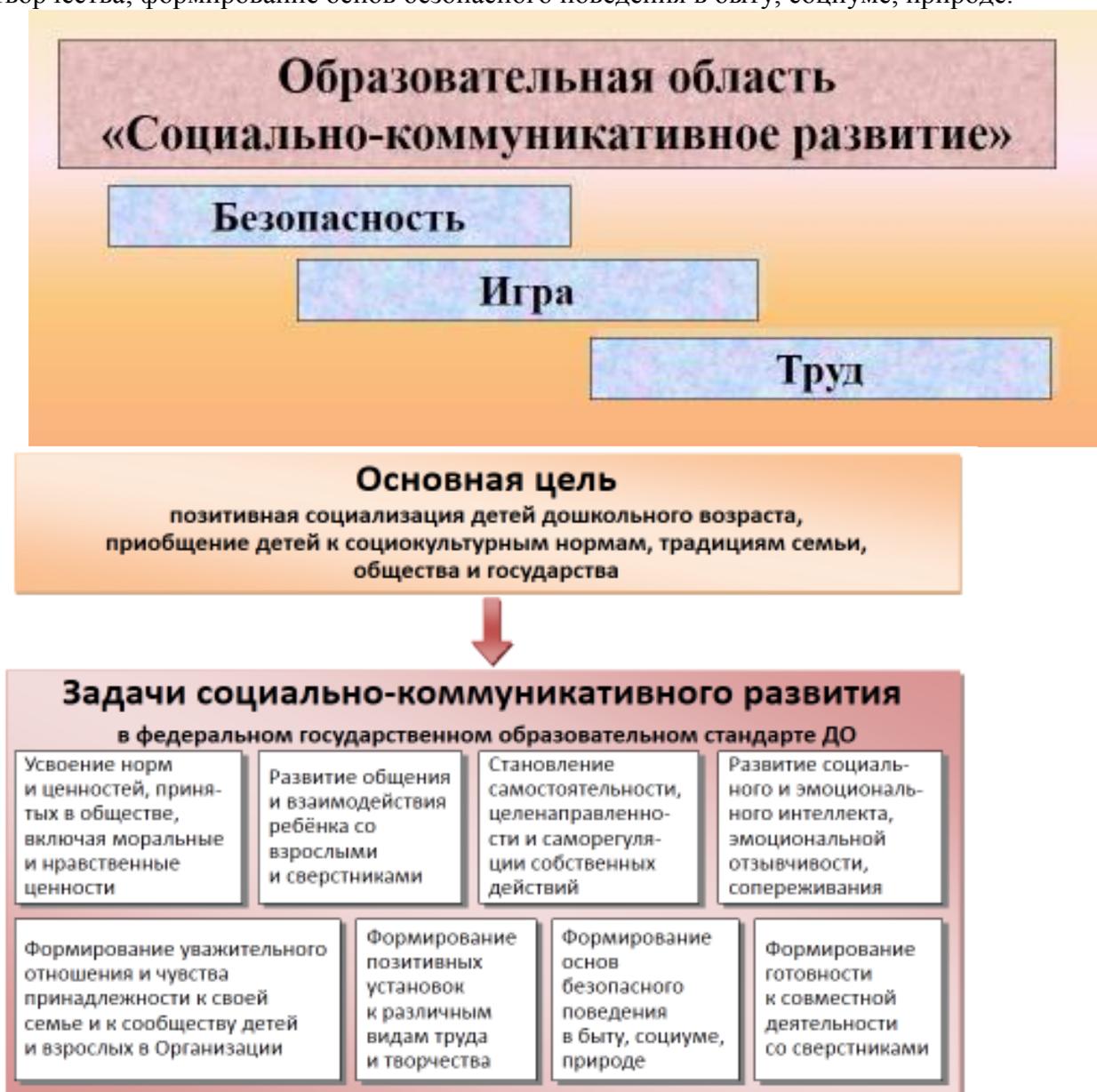
1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.
2. Парциальные программы строятся на единых принципах.
3. Набор программ должен обеспечить оптимальную нагрузку на ребёнка.

Цель сочетания программ и новых технологий – выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности.

2. Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.
3. Развитие речи и коммуникативных способностей детей.
4. Формирование основ безопасного поведения в быту социуме, природе.
5. Патриотическое воспитание детей, привитие любви к малой родине, формирование национально-регионального сознания.
6. Формирование представлений об национально-культурных, демографических особенностях Прибайкальского региона.
7. Трудовое воспитание.



Игра — самая любимая и естественная деятельность дошкольников. Игра сопровождает дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста



Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- ❖ Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления

- ❖ Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

- ❖ Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться

- ❖ Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)



Формы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;
- инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;
- общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;

- наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель);
- образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее;
- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОО и в семье);
- сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых.
- рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем.
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека а продукте его творческой мысли.
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почем) не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса и экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).
- детские проекты
- проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуации позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.
- дежурства, коллективный труд, трудовые поручения и совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей в условиях детского сада и семейного воспитания.
- тематические конкурсы.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Пятый год жизни. Средняя группа

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Шестой год жизни. Старшая группа

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей



Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Обязательная часть. Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Комплексные занятия по эмоционально-волевой поддержке детей 3-4 -х лет

1. Блок занятий, направленных на эмоциональную адаптацию ребенка в учреждении.
2. Блок занятий, направленных на формирование эмоциональной отзывчивости ребенка к деятельности. Дружба и взаимопомощь.
3. Блок занятий, направленных на закрепление основных эмоционально-волевых качеств ребенка. Чему мы учились?

(см. Афанасьева Р.А., Карпушенко В.И.. Комплексная работа по развитию эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни (системный подход к организации занятий): Учебно-методическое пособие, Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2008 г.).

Паспорт возраста

Ведущая потребность — в общении, в уважении; в признании самостоятельности ребенка.

Ведущая деятельность — игровая.

Переход от манипулятивной игры к ролевой.

Ведущая функция — восприятие.

Особенности возраста:

1. Кризис 3-х лет. Формирование «системы Я».
2. Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим.
3. Появление смысловой структуры сознания.
4. Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.
5. Развитие происходит через общение. С взрослым общение становится внеситуативно-познавательным.
6. Удерживает внимание 7-8 минут.
7. Может выполнять мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.
8. При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение (делай, как я).

Цели и задачи для взрослых:

Помогать осваивать разные способы взаимодействия с взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении.

Способствовать проявлению всех видов активности ребенка.

Формировать первые «нравственные эмоции»: хорошо-плохо.

Формировать умение действовать по правилам.

Формировать умение сопереживать, сочувствовать. Формировать эмоциональную отзывчивость.

Способствовать формированию позитивной самооценки ребенка; в процессе общения со

взрослым.

Новообразования у детей 3-4 - х лет:

Усвоение первичных нравственных норм.

Самооценка.

Появление элементов партнерского общения.

Пятый год жизни. Средняя группа

Обязательная часть

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Комплексные занятия по эмоционально-волевой поддержке детей 4-5 -ти лет

1. Блок занятий, направленных на формирование «детских чувств» дошкольника.
2. Блок занятий, направленных на развитие свободы выражения своих чувств.
3. Блок занятий, направленных на закрепление основных эмоционально-волевых качеств ребенка. Чему мы учились?

-(см. Афанасьева Р.А., Карпушенко В.И.. Комплексная работа по развитию эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни (системный подход к организации занятий): Учебно-методическое пособие, Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2008г.).

Паспорт возраста

Ведущая потребность — познавательная активность; потребность в общении.

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция — наглядно-образное мышление.

Особенности возраста:

1. Речь начинает выполнять контролируемую функцию.
2. Усложняются волевые проявления (умение подчинять свое поведение правилам в игре).
3. Повышенная познавательная активность.
4. Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма общения ее сверстником.
5. Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видит в другом отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.
6. Усложнение сюжетно-ролевой игры.
7. Появление осознанности собственных действий.

Цели и задачи для взрослых:

Создавать условия для развития творческого воображения.

Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя

деятельность через увеличение количества правил.

Создавать условия для проявления познавательной активности.

Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости.

Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.

Новообразования у детей 4-5-ти лет:

Контролирующая функция речи.

Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.

Появление элементов произвольности.

Появление внеситуативно-личностной формы общения с взрослым.

Шестой год жизни. Старшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Комплексные занятия по эмоционально-волевой поддержке детей 5-6 - ти лет

1. Блок занятий, направленных на формирование уверенности в себе. Что мы умеем?
2. Блок занятий, направленных на формирование умения общаться. Полоролевое поведение.
3. Блок занятий, направленных на закрепление основных эмоционально-волевых качеств ребенка. Чему мы учились?

(см. Афанасьева Р.А., Карпушенко В.И.. Комплексная работа по развитию эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни (системный подход к организации занятий): Учебно-методическое пособие, Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2008 г.).

Паспорт возраста

Ведущая потребность — потребность в общении; творческая активность.

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция — воображение.

Особенности возраста:

1. Проявление элементов произвольности всех психических процессов.
2. Общение с взрослым внеситуативно-личностное.
3. В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой.
4. Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии.
5. Половая идентификация.

Цели и задачи для взрослых:

Формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.

Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.

Способствовать развитию эмпатийных проявлений.

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.

Организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

Новообразования у детей 5-6 –ти лет:

Предвосхищение результата деятельности.

Активная планирующая функция речи.

Внеситуативно-деловая форма общения со сверстником.

Седьмой- восьмой год жизни. Подготовительная группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Комплексные занятия по эмоционально-волевой поддержке детей 6- 8 -ми лет

1. Блок занятий, направленных на формирование моральных чувств. Правила поведения на занятии.
2. Блок занятий, направленных на развитие самооценки ребенка. Знаю ли я себя?
3. Блок занятий, направленных на закрепление основных эмоционально-волевых качеств ребенка. Чему мы учились?

(см. Афанасьева Р.А., Карпушенко В.И.. Комплексная работа по развитию эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни (системный подход к организации занятий): Учебно-методическое пособие, Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2008г.)

Паспорт возраста

Ведущая потребность — общение.

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция — воображение.

Особенности возраста:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа.
2. Переход к младшему школьному возрасту.

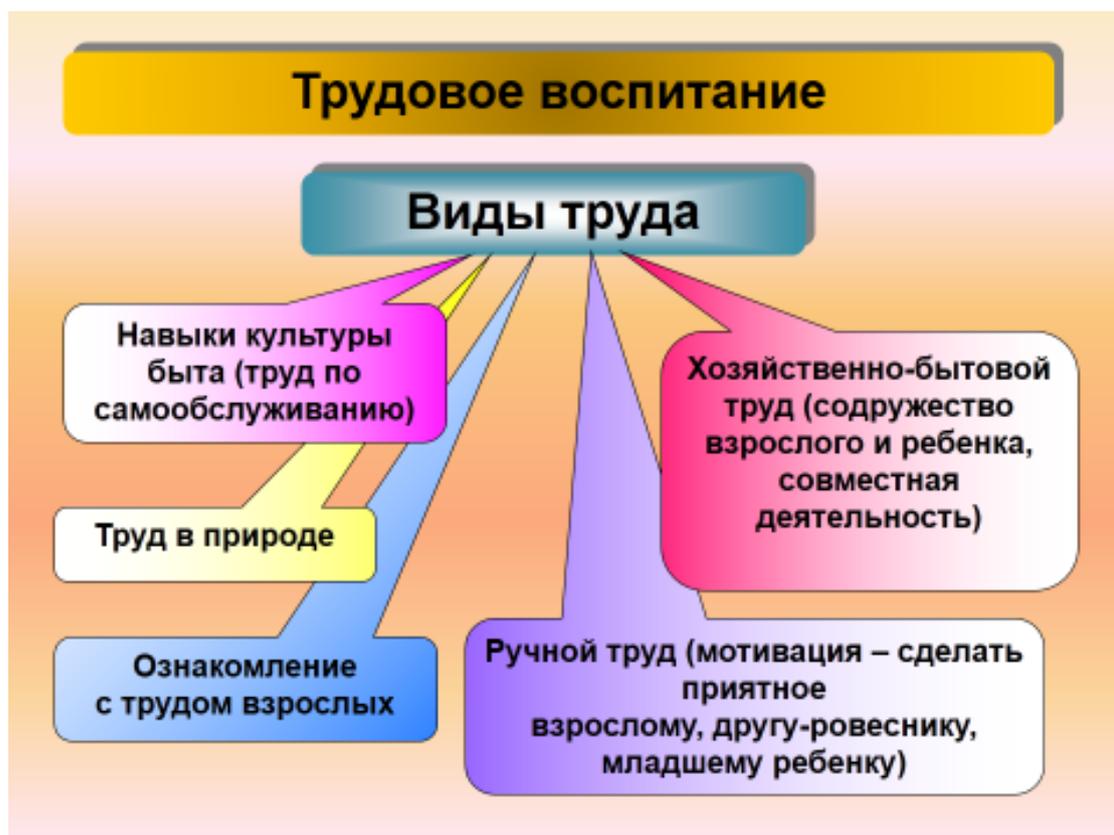
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

Цели и задачи для взрослых:

- Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
- Способствовать развитию мышления.
- Формировать произвольность всех психических процессов.
- Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.
- Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником.
- Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
- Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
- Продолжать формировать этические представления.

Новообразования у детей 6-8 - ми лет:

- Внутренний план действий.
- Произвольность всех психических процессов.
- Возникновение соподчинения мотивов.
- Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе.
- Возникновение первой целостной картины мира.
- Появление учебно-познавательного мотива.



ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- * Простые и сложные
- * Эпизодические и длительные
- * Коллективные и индивидуальные

Дежурство

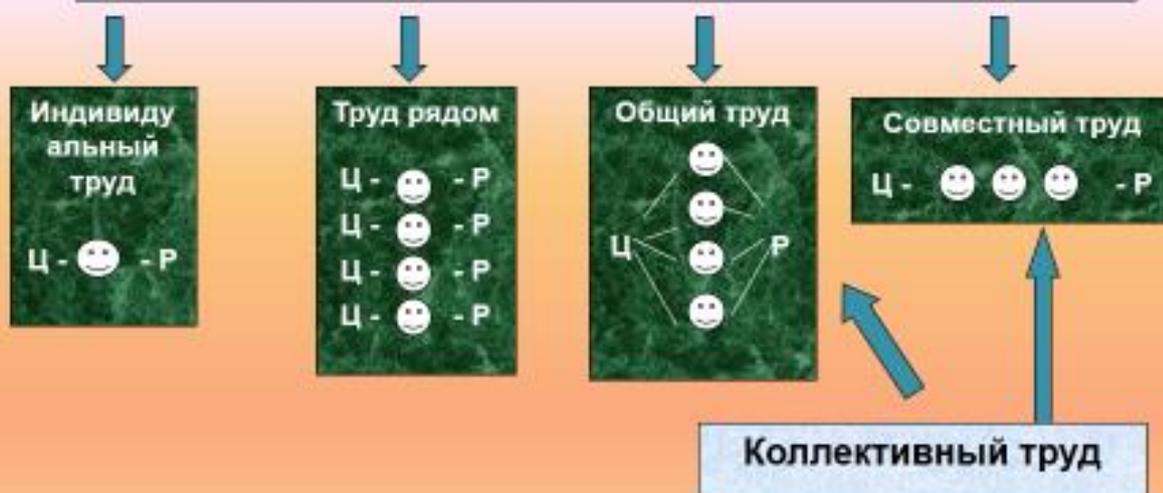
(не более 20 минут)

- * Формирование общественно-значимого мотива
- * Нравственный, этический аспект

Коллективный труд

(не более 35-40 минут)

Типы организации труда детей



Ц – цель труда, Р – его результат



- ребенок, участник труда

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ



4-й год жизни. Вторая младшая группа

Обязательная часть. Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Пятый год жизни. Средняя группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Шестой год жизни. Старшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Седьмой-восьмой год жизни. Подготовительная группа

Обязательная часть. Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе



Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- образовательная деятельность организуется не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

4-й год жизни. Вторая младшая группа.

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Пятый год жизни. Средняя группа.

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Шестой год жизни. Старшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Развитие сенсорной культуры.
2. Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе.
3. Развитие математических представлений.

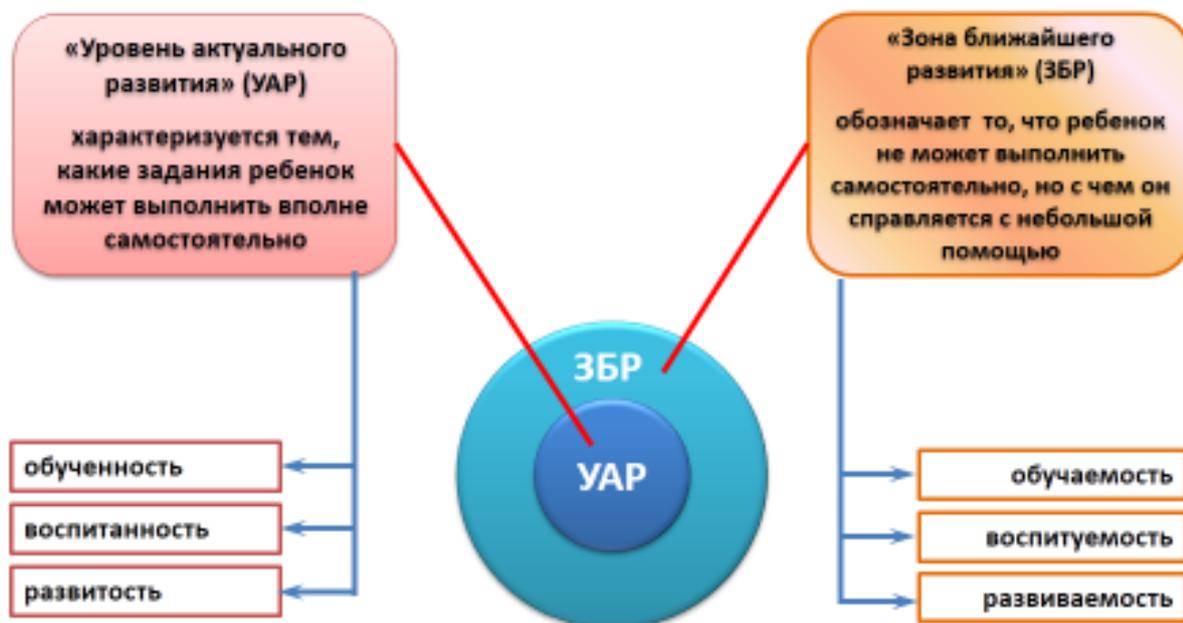
4. Конструирование.
5. Экологическое воспитание.
6. Формирование представлений о природных особенностях Прибайкальского региона.

Основная цель
 развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития
 в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Формы реализации образовательной области «Познавательное развитие».

- организация практической деятельности детей с предметами и материалами (обследование и сравнение), продуктивные виды деятельности, экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах.

- проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов. Организация условий для детского экспериментирования, в котором дошкольники с помощью органов чувств познают предметы окружающего мира. С этой целью воспитатель организует специальное место, подбирает оборудование и материалы, чтобы дети могли с ними действовать совместно со взрослым и самостоятельно: растворять вещества в воде, рассматривать под микроскопом, взвешивать, обследовать,

нагревать, охлаждать. Организуя обследование внешних особенностей предметов, воспитатель учит детей ориентироваться на комплекс признаков (цвет, форму, величину, материал), использует прием зарисовки геометрических фигур на бумаге в клетку.

- проблемные ситуации, для решения которых требуется использование детьми накопленного чувственного опыта. Для развития у детей аналитического восприятия педагог использует упорядочение 7—10 предметов по какому-либо свойству (ширина, интенсивность цвета, плотность и т. п.), постепенно уменьшая пень различий между предметами ряда.

- ведение экологического дневника дошкольника.
- уход за растениями и животными.
- наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений о природе.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи образовательной деятельности:

-Конкретизировать первоначальные представления об озере Байкал;
-Содействовать становлению умений использовать элементарные правила поведения в природе, формировать эмоциональную отзывчивость, проявление интереса и доброжелательного отношения друг к другу;

-Учить устанавливать простейшие связи между явлениями природы и состояния озера Байкал, налаживать общение на разные темы;

-Поддерживать исследовательскую потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об озере Байкал для формирования первичных представлений о труде взрослых на Байкале и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях;

(см. «Байкал – жемчужина Сибири»: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программ дошкольного образования. Багадаева О.Ю., Галева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.)

Пятый год жизни. Средняя группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

- Формировать представления детей об уникальности озера, особенностях его воды.
 - Познакомить детей с некоторыми животными Байкала
 - Дать представление о том, что наша страна называется Россия, наш край – это часть России, главный город нашего края – Иркутск.
 - Формировать первичные представления детей о городе, знать название города, где родились.
 - Формировать понятия, что рядом с городом есть села и деревни, уточнить, чем отличается город от деревни.
 - Дать представления детям об основных занятиях сельчан.
 - Учить ориентироваться в ближайшем окружении: детский сад, школа, почта, аптека, магазины.
 - Дать представление детям о реках Прибайкалья, их значении в жизни человека.
 - Расширить представления детей о рыбах, живущих в реках, уточнить их строение.
 - Воспитывать у детей интерес к своему двору, дому, желание беречь природу родного края..
 - Знакомить с правилами поведения на улице, в быту, с незнакомыми людьми.
 - Формировать первичные представления о деревьях и кустарниках: сосна обыкновенная, сосна сибирская (кедр), ель, берёза, рябина.
 - Формировать представления о диких животных их детёнышах (двигаются, питаются, дышат, растут, внешнее строение, поведение), об основных потребностях в пище, защите; об изменении среды обитания животных по сезонам;
 - Воспитывать любовь к родному городу, к родному краю, к малой Родине, формировать желание беречь природу родного края, желание беречь зеленые насаждения, постройки.
 - Воспитывать любознательность и интерес к природе родного края.
- (см. «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.»)

Шестой год жизни. Старшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

- Познакомить детей со столицей Прибайкалья - Иркутском, памятниками, культурой.
- Познакомить детей с историей возникновения и развития города Шелехова его географическим расположением, с географическим расположением Иркутской области на карте.
- Формировать понятие, что Шелеховский район – часть нашей страны России, сибирского края.
- Познакомить дошкольников со своей малой родиной – родным городом, его улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением.
- Познакомить детей с историческими памятниками г. Шелехова, дать понятие в честь чего и кого они воздвигались.
- Формировать представление детей о предприятиях города, людях, которые живут в Шелехове и работают на этих предприятиях, благоустраивают свой город.
- Познакомить детей с культурным наследием г. Шелехова
- Дать представления детям об основных занятиях сельчан в прошлом и настоящем, с культурой и бытом сельских жителей.
- Уточнить, что в Прибайкалье много разных городов и сел и живут в них народы разных национальностей.
- Познакомить детей с географическим расположением озера Байкал на карте.
- Формировать представления детей об уникальности озера, особенностях его воды.
- Познакомить детей с животным и растительным миром Байкала.
- Дать детям представления о реках Иркут, Олха, протекающих в окрестностях города Шелехова.
- Познакомить детей с рекой Ангара, как единственной реке, вытекающей из Байкала.
- Уточнить, какие рыбы водятся в наших реках и значение рек в жизни человека.
- Формировать представления детей о растительном мире: купальница (жарок), лилия кудреватая, Венерин башмачок, ландыш, пятилистник кустарниковый, прострел (подснежник).

-Формировать представления детей о животных своего края, обобщать знания, полученные в предыдущих группах (рост и развитие животных: живые, рождаются от других животных).

-Уметь устанавливать связи в растительном и животном мире, самостоятельно делать выводы и обобщения

-Воспитывать любовь к своей малой родине, формировать желание беречь свой город, украшать и заботиться о его чистоте. Воспитывать желание беречь природу родного края.

-Воспитывать бережное отношение к растениям и животным, понимая их самоценность, охранять их.

-Воспитывать бережное отношение к краю, в котором мы живём.

(см. «Байкал – жемчужина Сибири»: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.)

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи

-Продолжать знакомить детей с историей и развитием города Шелехова его географическим расположением, природными ресурсами, экономическим значением, социальной сферой.

-Продолжать формировать понятие, что Шелеховский район – часть нашей страны России, сибирского края.

-Продолжать знакомить детей с географическим расположением Иркутской области на карте, её ландшафтом, ресурсами.

-Формировать представление детей о символе г. Шелехова – гербе. Подвести детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления.

-Продолжать знакомить дошкольников со своей малой родиной – родным городом, его улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением.

-Расширить кругозор детей при ознакомлении с памятниками г. Шелехова, дать понятие в честь чего и кого они воздвигались.

-Продолжать формировать представление детей о предприятиях города, людях, которые живут в Шелехове и работают на этих предприятиях, благоустраивают свой город.

-Познакомить с историческим прошлым сел и деревень, происхождением их названий, жилищем и бытом поселений.

-Расширить представления детей об основных занятиях сельчан в прошлом и настоящем.

-Формировать представление о схожести и индивидуальности каждого поселения.

-Продолжать знакомить с культурой и бытом сельских жителей.

-Формировать представления детей о культурном наследии г. Шелехова.

-Продолжать знакомить детей со столицей Прибайкалья - Иркутском, историей его возникновения, символами, памятниками, культурой. Дать понятие, чем славятся города Иркутской области, познакомить с трудом людей, живущих в этих городах.

-Познакомить детей со спортивной жизнью города, спортивными клубами, секциями.

-Познакомить с бытом, основными хозяйственными занятиями и культурой бурятского народа.

-Уточнить, что культура, обычаи, праздники даже самого малочисленного народа – это часть общечеловеческой культуры, поэтому относиться к ним нужно уважительно.

-Познакомить детей с географической картой; расположением озера Байкала, историей его происхождения.

-Формировать представления детей об уникальности озера, особенностях его воды.

-Расширить знания детей о животном мире Байкала, эндемиках озера.

-Формировать представление детей о разнообразии невидимых санитаров озера Байкал.

-Обогатить представления о нерпе – как уникальном ластоногом млекопитающем

-Продолжать формировать представление о взаимосвязи воды и ветра на Байкале через экспериментирование и практическую деятельность.

-Познакомить детей с самым большим островом Байкала – Ольхон.

-Продолжить работу по активизации и обогащению словаря, учить составлять описательные рассказы и из личного опыта, сочинять сказки об обитателях озера.

-Воспитывать желание беречь природу родного края.

-Продолжать формировать представления детей о крупных реках Прибайкалья, их обитателях и значении в жизни человека.

-Расширить представление детей о реках: Ангара, Иркут, Олга. Дать детям представление о том, как человек использует реки.

-Систематизировать, углублять, обобщать полученные ранее представления о растениях своего края, о росте и развитии растений.

-Закреплять и углублять представления об охране растительного и животного мира, приобщать к экологической культуре, уметь самостоятельно использовать знания и умения о природе в разных видах деятельности.

-Сформировать представление о профессиях о лесника и ученого-эколога.

-Уточнить представление о местах и возможностях отдыха (организованный и дикий) и туризма (пеший, водный, автотуризм) на Байкале.

-Формировать представление детей о вредоносном воздействии человека на озеро Байкал (заводы, города, посёлки, стройки, водный транспорт, железная дорога, туристы и отдыхающие).

-Актуализировать представление о необходимости охраны озера Байкал.

-Обогатить представление о природе, ее красоте, гармонии и взаимосвязи с человеком, т.е. влияние природы на состояние человека и его отношение к ней.

-Воспитывать любовь к своей малой родине, формировать желание беречь свой город, украшать и заботиться о его чистоте.

-Продолжать воспитывать бережное отношение к краю, в котором мы живем, желание беречь природу родного края.

(см. «Байкал – жемчужина Сибири»: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программ дошкольного образования. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.)

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Развитие словарного запаса
2. Формирование грамматически правильной речи
3. Развитие связной речи
4. Воспитание звуковой культуры речи
5. Подготовка к обучению грамоте
6. Освоение правил речевого этикета



Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



Задачи речевого развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Цель

Задачи

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

3. Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Цель

Задачи

Принципы

Методы развития речи

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на

наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

-Упражнять в правильном произношении согласных звуков раннего онтогенеза (*н, б, к, г, с, з, ц*)

-Учить различать, анализировать, дифференцировать на слух фонемы – звуки.

-Дать понятие «звук».

-Упражнять правильной артикуляции звуков.

-Упражнять в воспроизведении слогов из 2-3 слогов простой слоговой структуры.

-Упражнять в составлении предложений из 3-4 слов.

-Развивать фонематический слух.

-Развивать слуховое восприятие.

(см. «Первые ступеньки. Подготовка к обучению грамоте» Куркова Л.П., Улитенко Е.В.– Шелехов, 2009г)

Пятый год жизни. Средняя группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

-Упражнять в правильном произнесении звуков раннего онтогенеза (*свистящие с – сь, з – зь, ц*)

-Упражнять в правильном произнесении двух-, трёх- сложных слов

-Подбирать слова на заданный звук.

- Упражнять в употреблении в речи простые распространённые предложения.
 - Дать понятие «буква».
 - Учить различать понятия «звук», «слово».
 - Учить синтезу слогов и простых слов.
 - Познакомить детей с кассой.
 - Учить слышать и определять первый и последний звук.
 - Учить определять гласный, согласный звук в середине слова.
 - Упражнять в анализе и синтезе сочетаний из двух гласных звуков, слов, состоящих из гласного и согласного звуков.
 - Упражнять в определении позиции согласного звука в словах (начало, конец).
 - Упражнять в определении количества слогов в словах.
 - Упражнять в звуковом анализе слов.
 - Развивать фонетико-фонематический слух.
- (см. «Первые ступеньки. Подготовка к обучению грамоте» Куркова Л.П., Улитенко Е.В. – Шелехов, 2008г.)

Шестой год жизни. Старшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

- Упражнять в определении основных качественных характеристик звуков в слове (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, звонкий - глухой).
 - Учить различать звуки, выделять их особенности.
 - Упражнять в правильном определении места звука в слове.
 - Упражнять в определении позиции звука в слове, деление слов на слоги.
 - Учить выкладывать слоги, слова, читать слоговые таблицы.
 - Упражнять в звукослоговом анализе слогов и слов.
 - Развивать элементарные графомоторные движения пальцев рук, ориентировку на листе бумаги.
 - Познакомить с понятием «слово», «предложение».
 - Познакомить с понятиями «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки».
 - Упражнять в употреблении в речи простых и сложных распространённых предложений, с предлогами и без.
 - Познакомить со схемой предложения.
 - Развивать фонетико-фонематический слух, слуховое восприятие.
- (см. «Первые ступеньки. Подготовка к обучению грамоте» Куркова Л.П., Улитенко

Седьмой –восьмой год жизни. Подготовительная группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи:

- Дать понятие о слогаобразующей роли гласных.
 - Упражнять в определении основных качественных характеристик звука.
 - Упражнять в определении места звука в слове, определении ударного звука.
 - Упражнять в нахождении в предложении слов с заданным звуком.
 - Упражнять в дифференциации гласных, согласных звуков.
 - Упражнять в полном звуко-слоговом анализе слов (звуковая и слоговая схема слова).
 - Упражнять в различении понятий «звук», «слог», «слово», «предложение».
 - Упражнять в делении слов на слоги.
 - Упражнять в подборе слов к звуковым и слоговым схемам.
 - Упражнять в назывании последовательности слов в предложении.
 - Упражнять в схематическом выкладывании слов и предложений.
- (см. «Первые ступеньки. Подготовка к обучению грамоте» Куркова Л.П., Улитенко Е.В. – Шелехов, 2008г.)

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Развитие детского художественного творчества.

2. Приобщение к музыкальному, изобразительному искусству.
3. Развитие музыкально-художественной деятельности.

Формы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)»;
- творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник;
- экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки и семейные путешествия;
- чтение познавательной литературы;
- рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов;
- совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие;
- игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей;
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т. п.).
- использование современных информационных технологий — ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей;
- организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.



Детское конструирование



Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Изобразительное искусство

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений

природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Пятый год жизни. Средняя группа

Изобразительное искусство

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Шестой год жизни. Старшая группа

Изобразительное искусство

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Седьмой-восьмой год жизни. Подготовительная группа

Изобразительное искусство

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Художественная литература

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Пятый год жизни. Средняя группа Художественная литература

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Шестой год жизни. Старшая группа Художественная литература

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки,

метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Седьмой-восьмой год жизни. Подготовительная группа **Художественная литература**

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

В музыкальном развитии детей:

- педагог показывает ребенку способы пользования полученными ранее средствами (голосом, движением, музицированием) для создания выразительного художественного образа, поскольку эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят на исполнительскую деятельность.

- проводится специально организованная работа не только с детьми, но и с родителями, обеспечивающая полноценное музыкальное развитие дошкольника, поскольку культура слушательского восприятия позволяет ребенку стать полноценным зрителем-слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей.

- педагог создает ситуации-импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах, содержание которых связано с придумыванием детьми оригинальных мелодических фраз и

песенок на предлагаемые тексты, отбором и соединением движений в танец, участием нескольких детей в создании небольших оркестровок.

- педагог организует музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов, организаторами самостоятельных игр.

Музыкальное развитие



Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Музыка

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Пятый год жизни. Средняя группа. Музыка

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Шестой год жизни. Старшая группа Музыка

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа Музыка

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Развитие у детей физических качеств (сила, гибкость, выносливость, быстрота и ловкость движений).
2. Формирование сознательной потребности в двигательной активности и физическом совершенстве.
3. Приобщение к здоровому образу жизни, укреплению физического и психического здоровья.





Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»

- привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания: педагог использует четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, привлекает детей к объективной оценке движений товарищей, самооценке;
- специальные подводящие упражнения, создающие мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения;
- развитие физических качеств с помощью равномерного, посменно-игрового, соревновательного методов;
- выполнению упражнений, требующих проявления волевых усилий;
- объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности;





Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Пятый год жизни. Средняя группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения

упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Шестой год жизни. Старшая группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Обязательная часть.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к

физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении

Организация образовательной работы и физкультурно-оздоровительного процесса в режиме дня в группах строится на основе модели физкультурно-оздоровительной работы «Здоровый малыш» (Приложение 9).

2.2. Парциальные программы и технологии по образовательным областям

Познавательное развитие

- «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2014
- «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: Детство-Пресс, 2002
- «Байкал – жемчужина Сибири» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А., Иркутск, 2015 г
- Поисково-исследовательская деятельность
- Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ)
- Проектная деятельность
- Музейная педагогика
- Здоровьесберегающие технологии

Речевое развитие

- «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2014
- «Первые ступеньки. Подготовка к обучению грамоте» Улитенко Е.В., Куркова Л.П., г.Шелехов, 2008
- Поисково-исследовательская деятельность
- Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ)
- Проектная деятельность
- Здоровьесберегающие технологии

Социально-коммуникативное развитие

- «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2014
- «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.: Детство-Пресс, 2002
- Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ)
- Проектная деятельность
- Портфолио педагога
- Музейная педагогика
- Здоровьесберегающие технологии

Художественно-эстетическое развитие

- Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ)
- Проектная деятельность
- Портфолио педагога

- Музейная педагогика
- Здоровьесберегающие технологии

Физическое развитие

- «Са-Фи-Дансе» Филичева Ж.Е., Сайкина Е.Г. – СПб.: Детство-Пресс,2000
- Поисково-исследовательская деятельность
- Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)
- Мнемотехника
- Информационно-компьютерные технологии (ИКТ)
- Проектная деятельность
- Здоровьесберегающие технологии

Система использования программ и технологий в возрастных группах

группа	«Добро пожаловать в экологию!»	«Безопасность»	«Первые ступеньки. Подготовка к обучению грамоте»	«Я живу в Прибайкалье»	«Са-Фи-Дансе»	«Байкал – жемчужина Сибири»	Комплексная работа по развитию эмоционально-волевой сферы детей	Технология ТРИЗ	Портфолио педагога	Поисково-исследовательская деятельность	Мнемотехника	Информационно-компьютерные технологии	Проектная деятельность	Здоровьесберегающие технологии
2 младшая	+	+	+			+	+		+	+	+	+	+	+
Средняя	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+	+	+
Старшая	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
Подготовительная	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
Педагог-психолог									+		+	+	+	+
Инструктор по ФК					+				+		+	+	+	+
Муз.руководитель					+				+		+	+	+	+

2.3. Содержание образовательной деятельности с учётом части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержанием части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, является отражение направлений деятельности, выбранных педагогическим коллективом с учётом приоритетов развития муниципальной системы дошкольного образования.

Описание образовательной деятельности по программе «Байкал – жемчужина Сибири»

Цель: обеспечение для ребёнка полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создания обстановки познавательного событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Задачи:

- Обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности.
- Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном

окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками взрослыми, в совместной образовательной деятельности.

-Формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми, и сверстниками.

-Психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педагогов ДОУ, позволяющая осуществлять полноценное развитие ребёнка с сохранением его физического и психологического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учётом психологических и биологических закономерностей развития.

Принципы:

1.Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

2.Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.

3.Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

4.Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

5.Личностно-развивающей и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития и их взаимодействия с людьми, культурой окружающим миром.

6.Вариативность организации дошкольного образования.

В основу программы положен системный подход к развитию представлений детей дошкольного возраста в специфически детских видах деятельности. Задачи развития детских видов деятельности определены в комплексно-тематическом планировании.

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (ФГОС ДО, п 4.6.): показатели развития детей в соответствии с возрастом.

На основе целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения с детьми разных возрастных групп. Дифференциация целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов, способов и направлений поддержки детской инициативы и формирования культурных практик.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ННОД)	Нерегламентированная деятельность, мин.	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7 - 7,5	3 - 4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3 -3,5
5-6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 - 6,5	2,5 – 3,5

6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 – 6	2,5 - 3
---------	--------------	---------	---------

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям.

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступками ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

-Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

-Создавать в группе положительный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

-Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

-Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, другу и т.д.).

-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

-При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствовании продукта.

-Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

-Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

-Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

-Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

-Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

-При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

-Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

-Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Проектная деятельность

Цель организации проектной деятельности:

1. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

2. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

3. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

4. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Проектная деятельность в соответствии с ФГОС начинается со средней группы. У детей этого возраста воспитатель начинает развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Старшая группа (от 5 до 6 лет) – создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих, и нормальных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа (творческие проекты носят в этом возрасте индивидуальный характер). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет) – развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникать при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Использование элементов музейной педагогики

Решение задач вариативного компонента в воспитательно-образовательном процессе ДООУ осуществляется средствами музейной педагогики. Развитие эстетического восприятия и художественного вкуса, формирование творческой личности - важнейшая задача в приобщении детей к музейной культуре. Работа с детьми в мини-музее служит воспитанию гражданственности и духовности дошкольников.

Реализуется принцип интерактивности - приобретение опыта личного соприкосновения с реальностью истории и культуры через предметный мир, что соответствует одному из принципов личностно-ориентированной дидактики - принципу синтеза интеллекта, эмоций и действия.

Мини-музеи - неотъемлемая часть развивающей среды учреждения.

Цель мини-музея: решение задач художественно-эстетического направления через реализацию элементов музейной педагогики.

Задачи:

- 1.обогащение предметно-развивающей среды ДООУ;
- 2.обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами;
- 3.формирование у дошкольников представлений о культурных и общечеловеческих, исторических ценностях народа во внутренний духовный мир;
- 4.обогащение внутреннего духовного мира ребенка;
- 5.формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;
- 6.развитие творческого и логического мышления и воображения;
- 7.формирование активной жизненной позиции.

Реализация *принципов* музейной педагогики таких как:

предметность, наглядность, эмоциональность, интерактивность, при использовании мини-музеев в ДООУ способствует решению следующих *задач*:

-учить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е.

оценивать его с точки зрения развития истории и культуры;

-формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности и иному времени, другой культуре посредством общения с памятниками истории и культуры;

-формировать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е. к художественному восприятию действительности;

-формировать устойчивую потребность в общении с памятником, с музеем и соответствующие навыки;

-развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;

-вызывать уважение к другим культурам, готовность понимать и принимать систему иных ценностей;

-развивать потребность и способность самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

В создании мини-музеев принимают активное участие родители. Участвуя в экскурсиях, музейных праздниках, составляя свои рисунки, рассматривая экспозиции, дети усваивают опыт социальных взаимоотношений, учатся считаться с интересами других людей, приобретают умение выражать личное отношение к событиям и фактам, учатся эмоционально оценивать собственную деятельность и деятельность окружающих, развивают речь, как связующую нить в общении со сверстниками, взрослыми, с предметным миром.

Диалог с музеем обогащает самостоятельную деятельность детей, позволяет им удовлетворять свою потребность в самоутверждении, признании со стороны ближайшего окружения. Дети с удовольствием выступают в роли экскурсоводов перед младшими детьми, перед сверстниками, показывая и рассказывая об экспонатах музея. При проведении воспитательно-образовательной работы с детьми в музейно-образовательном пространстве используются методы: проектирование, ролевые игры, креативная деятельность, поисковая стратегия, театрализация, ситуация «погружения», путешествие.

В практике работы ДОУ апробированы следующие формы работы:

-организация интерактивных выставок (экспонаты и предметы выставки, созданные руками детей, воспитателей и родителей);

-создание совместных проектов (детских, семейных, межгрупповых, общесадовских);

-организация праздников (с привлечением деятелей культуры, театра, филармонии и т.п.);

-работа с родителями (творческие клубы, семинары, встречи);

-игротека для детей, педагогов и родителей;

-организация совместной художественной деятельности;

-авторские художественные выставки групп детского сада;

- посещение городского музея имени Г.И. Шелихова.

В ДОУ созданы и функционируют мини-музеи по следующим направлениям:

- ознакомление с механизмами, их развитием в истории цивилизации;

- ознакомление с бытом и занятиями славянской семьи;

- ознакомление с культурой русского народа, народов мира;

- ознакомление с природой, богатствами недр земли;

- ознакомление с материалами и различными инструментами и др.

На основе специальных занятий в мини-музеех разного профиля, снабженных соответствующими творческими заданиями, маршрутными листами и т.д. у ребенка формируется целостная картина мира, стимулируются его творческие способности и интерес к окружающему миру.

Педагогическое сопровождение культурно-антропологических практик воспитанников

Современному дошкольнику предстоит жить в постоянно изменяющейся культурной среде. Это делает необходимым формирование в ребенке потребности самому постоянно осваивать новое, готовности принимать перемены и активно в них участвовать.

Чтобы подготовить детей к безопасному вхождению в культурную среду, необходимо формировать у них предпосылки активного освоения действительности и проявления себя в ней, целеполагания и способности добиваться поставленной цели, умения заботиться о себе и о других, способности повлиять на свой мир. Следствием данной позиции выступает признание педагогами особой роли самостоятельной деятельности ребенка как основы формирования жизнеспособной личности. Средством формирования обозначенных предпосылок выступают культурно-антропологические практики.

В результате реализации культурно-антропологических практик в процессе самостоятельной деятельности ребенка будет повышена эффективность дошкольного образования по линиям развития:

-физического – посредством движения, лазания, манипулирования предметами, вырезания из бумаги, рисования и др.;

-личностного – социального и эмоционального в ходе разрешения споров и разногласий, выражения собственных чувств и контролирования порывов, заботы об окружающих и уважения к ним, инициирования деятельности и следования инициативе других, совместного пользования оборудованием центров активности и бережного отношения к ним, коллективной работы;

-интеллектуального – на основе возможности самостоятельного решения проблем, использования различных предметов для классификации, упорядочения, развития логического мышления, выражения собственных суждений.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Содержание культурно-антропологических практик дошкольников

Направление развития	Практики целостности личности	Правовые практики	Практики свободы	Практики расширения возможностей	Практики культурной идентификации
<i>Культурно-антропологические практики социально-коммуникативного развития</i>	Ребенок как особое качество человека, приобретаемое им в ансамбле межличностных отношений в процессе совместной деятельности и общения (функция личности в коллективе)	Ребенок как целостное системно-смысловое образование человека, приобретаемое в процессе усвоения культурных ценностей (функция личности в себе самой – в самости)	Развитие самостоятельности и ответственности у детей как основных ценностей системы взросления в процессе организации разновозрастного общения в условиях образовательного учреждения	Расширение и обогащение опыта конструктивного взаимодействия с окружающими на межличностном уровне и построения социальных отношений на основе своего неповторимого личностного потенциала	Ребенок как участник историко-эволюционного процесса, выступающий носителем социальных ролей и обладающий возможностями выбора жизненного пути, в ходе которого им осуществляется преобразование природы, общества и самого себя (функция личности в обществе)
<i>Культурно-антропологические практики познавательного развития</i>	Проявление характера человека, обладающего интеллектуальной культурой	Культурные практики познания и самостоятельного учения Практики просмотра телепередач	Обустройство своего культурного пространства	Практики познавательно-исследовательского творчества	Культурные практики рефлексии
<i>Культурно-антропологические практики речевого развития</i>	Практики участия в культурно-массовых мероприятиях	Культурные практики познавательного чтения	Культура деятельности и труда Игровая деятельность Двигательная активность	Практики словесно-коммуникативного творчества	Практики участия в процессах субкультурной коммуникации
<i>Культурно-</i>	предполагают само-	способствуют форми-	обеспечивают до-	реализуются в специаль-	способствуют развитию

<p><i>антропологические практики художественно-эстетического развития</i></p>	<p>познание и развитие способности к рефлексии; овладение способами саморегуляции, самосовершенствования и нравственного самоопределения; формирование жизненной позиции</p>	<p>рованию готовности ребенка пользоваться правом на самореализацию в творческой деятельности и правом на презентацию творческих продуктов; отстаивать «художественную ценность» творческого продукта; нести ответственность за реализацию этих прав каждого ребенка в группе</p>	<p>школьнику выбор содержания и форм художественно-творческой деятельности, исходя из его способностей, желаний, интересов и потребностей</p>	<p>но-созданной предметно-развивающей среде и способствуют развитию способности ребенка определять необходимые и достаточные условия для осуществления самостоятельной творческой деятельности</p>	<p>познавательной активности в процессе регламентированного, совместного и самостоятельного исследования мира пластических искусств и музыки, средств выразительности, формированию навыков эстетического восприятия и эстетической оценки произведений различного вида искусств</p>
<p><i>Культурно-антропологические практики физического развития</i></p>	<p>Познание себя и своих движений Становление позиции соиздателя в отношении своего здоровья и здоровья окружающих</p>	<p>Подвижные игры в регламентированной деятельности Самостоятельная соревновательная деятельность</p>	<p>Рефлексия двигательных действий, умений и навыков (рефлексивно-игровые занятия) Обустройство собственного двигательного пространства</p>	<p>Освоение двигательного опыта человечества Детское чтение физкультурной тематики</p>	<p>Решение двигательных проблемных ситуаций (развивающие игры физкультурной тематики) Творческое переосмысление двигательного опыта (физкультурные досуги и праздники)</p>

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть

Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Основной *целью* взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребёнка.

- развитие детской любознательности
- развитие связной речи
- развитие самостоятельной игровой деятельности детей
- развитие дружеских взаимоотношений
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общения со взрослыми и сверстниками.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Функции работы детского сада с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- помощь отдельным семьям в воспитании;
- взаимодействие с общественными организациями родителей.

Формы организации взаимодействия с родителями

- *изучение семьи воспитанников*: анкетирование, беседы.
- *педагогическое просвещение родителей*: информационные стенды «Для вас родители», сайт ДОУ, родительские собрания, консультации, Дни «открытых дверей»
- *вовлечение родителей в деятельность ДОУ*: совместные мероприятия (праздники, акции, ярмарка, тематические конкурсы, выставки, организованные на уровне ДОУ, района,

областные и Всероссийские), и др.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей.

2. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.

3. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

4. Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

В ДОУ осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями):

- родители участвуют в работе органов самоуправления;
- функционирует Совет учреждения, родительские комитеты групп;
- родители могут присутствовать в ДОУ (на занятиях, развлечениях, досугах и т.д.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментах;
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и прочее);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят мастер-классы, консультации, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов, родителей (тематические вечера, семейные праздники др.);
- используются новые формы обучения родителей педагогическими знаниями (деловые игры, семинары);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрация видеофильмов, действует сайт ДОУ).

Основные принципы, взаимодействия педагога и родителей воспитанников ДОУ.

Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ. Принцип взаимоотношений семьи и ДОУ на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого; доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

Принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя ДОУ открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов ДОУ, социальное окружение.

Принцип индивидуального подхода к каждой семье. Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов; от родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, наличия животных в семье, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.

Принцип обратной связи. Она необходима для того, чтоб изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности ДОУ. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду. Объяснять родителям, как образ семьи воздействует на здоровье. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также бабушек и дедушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и

безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин-формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние

семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений). Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

В годовом плане МКДОУ выделен блок «Взаимодействие с семьей», где отражены формы работы и тематика мероприятий с семьями воспитанников. Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками образовательного процесса.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий, обеспечивающих доступность родителей в образовательное пространство ДОУ. Для этого были разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия ДОУ и семьи. Полученные результаты позволяют отслеживать результативность функционирования и развития системы взаимодействия ДОУ и семьи, выявлять степень достижения цели на разных этапах деятельности.

Методическое обеспечение

1. Давыдова О.И., Майер А.А., Зуйкова М.Б. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом – М.: АРКТИ, 2005

2. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. / Авт.-сост. Глебова С.В. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007 – 111 с

3. Евдокимова Е.С., Додокина Н.Н. Детский сад и семья – М.: Мозаика-Синтез, 2005

4. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ. – М.: Айрис-Пресс, 2011

5. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. – М.: Айрис-Пресс, 2005

6. Работа семьей при подготовке детей к школе. Лекторий для родителей будущих первоклассников – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

7. Давыдова О.И., Майер А.А. компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями – СПб.: Детство-пресс, 2013.

8. Сагдеева Н.В. Совместная деятельность родителей с детьми в ДОУ «Шаг навстречу» - СПб.: Детство-Пресс, 2012

9. Носова Е.А., Швецова Т.Ю. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей. – СПб.: Детство-Пресс, 2009

10. Осипова Л.Е. Работа детского сада и с семьей. – М.: Изд-во «Скрипторий-2003», 2011

2.6. Социальное партнёрство

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном образовании, при этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала каждого учреждения.

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Найти формы эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;
2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

Система преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик — дошкольного образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми.
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению —школьной зрелости.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.

- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и МКОУ ШР «СОШ №2», МКОУ НШДС №14 в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

2.7. Национально-культурные, демографические, климатические условия осуществления образовательного процесса.

Организация образовательного процесса в ДООУ строится с учетом национально-культурных и климатических особенностей региона. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края. Этому способствует использование в образовательном процессе программы «Байкал – жемчужина Сибири»; педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Каначук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.

Отбор программного содержания осуществляется на основе ведущих идей естествознания и экологии: единства организма и среды, взаимосвязи живого и неживого, многообразия и изменчивости природы, ее целостности, единства человека и природы. Педагог ориентирует ребенка на развитие самостоятельности в познании природы и взаимодействие с живыми существами, любовь к родному краю, бережное отношение ко всему живому вокруг нас. На материале богатой истории Сибири дети знакомятся с культурой быта и духовности, что позволяет показать человеческие ценности через культуру и историю своего края. Ребенок приходит к осознанию того, что малая родина - это часть огромной страны и мира. У ребенка формируется понимание своеобразия страны, где он родился и живет. Он должен знать свои корни, свою предысторию. Социокультурные особенности города Шелехова не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МКДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлургия) и т.п.

Основные цели и задачи определены в разделе 2.3.

Раздел 3. Организационный

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

ООП ДО учреждения предполагает создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Развитие самостоятельности	Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Создание условий для развития проектной деятельности	Создание условий для самовыражения средствами искусства	Создание условий для физического развития
<p>Для обеспечения эмоционального благополучия в группе педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей; показывать, что понимает их чувства; помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты 	<p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций) 	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду так, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с 	<p>Роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые 	<p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. Дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для</p>	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились самовыражаться средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать в течение дня время, когда дети 	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать</p>

<p>поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать ситуации, в которых дети при помощи различных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно- значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей 		<p>возникающими игровыми ситуациями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>Следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (для этого детям можно, например, предложить специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Важно, чтобы все утренники и праздники проводились с учетом детской инициативы и</p>	<p>ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо; • косвенно руководить игрой, если она носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.</p> <p>Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько</p>	<p>презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях; регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения поддерживать детские идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать 	<p>могут создавать свои произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замыслы; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать выставки проектов, на которых дети могут 	<p>физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, побуждающие детей с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать
--	--	--	---	--	---	---

		включали импровизации и презентации детских произведений	самоценной деятельностью детей	предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта	представить свои произведения	
--	--	--	--------------------------------	---	-------------------------------	--

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда детского сада – одно из важнейших условий воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Развивающая среда рассматривается педагогами как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Главное требование к организации предметно-развивающей среды – ее развивающий характер, адекватность реализуемой в ДОУ образовательной программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

Ценностным ориентиром для педагога в предметно-развивающей среде является содействие развитию ребенка как личности.

Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ осуществляется на основе:

- требований нормативных документов;
- реализуемой образовательной программы;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

Жизнедеятельность ребенка в предметно-развивающей среде

Использование пространства	Влияние предметно-развивающей среды на физическое развитие ребенка	Влияние предметно-развивающей среды на познавательное и речевое развитие ребенка	Влияние предметно-развивающей среды на социально - личностное развитие ребенка	Влияние предметно-развивающей среды на художественно-эстетическое развитие ребенка
Многофункциональное использование всех по-	Увеличивается двигательное пространство, что способствует	Удаление «познавательных центров» от игровых	Увеличение пространства для деятельности и дви-	Возможность использо-

мещений МБДОУ.	увеличению двигательной нагрузки	существенно влияет на результат работы в этих центрах.	жении ведет к увеличению социальных контактов на более благоприятной основе	ний в различных ситуациях
«Зонированное» пространства, «лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении)	Двигаясь по «зонированному» пространству, ребенок учится координировать свои движения, владеть своим телом	Развивается ориентировка в пространстве, чувство сопричастности с окружающей действительностью	«Уголки уединения» в зонированном пространстве дают возможность ребенку уединиться. Ребенок испытывает комфорт, эмоциональную надежность, безопасность. Улучшается социальный климат в целом	Появляется возможность заниматься любимым видом деятельности: - рисованием, - лепкой, - аппликацией, - художественным конструированием
Все пространство «разделено» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование, развивающий ма-	Создание центров физических движений; спортивный зал, свободные коридоры дают возможность заниматься физическими упражнениями, не мешая другим.	У ребенка есть возможность целенаправленно, сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Развивается концентрация внимания, усидчивость.	Развиваются навыки социокультурного поведения	Возможность заниматься любимым видом деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной и т.д.)

териал				
Использование времени	Влияние предметно-развивающей среды на физическое развитие ребенка	Влияние предметно-развивающей среды на познавательно - речевое развитие ребенка	Влияние предметно-развивающей среды на социально - личностное развитие ребенка	Влияние предметно-развивающей среды на художественно-эстетическое развитие ребенка
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности.	Выработка динамических стереотипов способствует улучшению здоровья ребенка в целом.	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное время.	Упорядоченное времяпровождение ведет к эмоционально благоприятной атмосфере в группе.	Развивается чувство сопричастности с окружающей действительностью
Оптимальное сочетание в режиме дня - регламентированной - целенаправленной - познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и самостоятельной деятельности	Отсутствует утомляемость	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня.	Возможность разнообразного общения.	В процессе самостоятельной деятельности у ребенка появляется возможность использовать разнообразные изобразительные материалы и действовать с ними.
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие контактов ведет к разнообразию двигательной активности	Разнообразие общения - разнообразие информации, расширение ориентировки в окружающем мире	Широкая социальная практика общения с разновозрастными партнерами	Возможность заниматься самостоятельной и совместной творческой деятельностью со взрослым и сверстниками
Использование предметного окружения	Влияние предметно развивающей среды на физическое развитие ребенка	Влияние предметно развивающей среды на познавательно-речевое раз-	Влияние предметно развивающей среды на социально-личностное разви-	Влияние предметно развивающей среды на художественно-эстети-

		витие ребенка	тие ребенка	ческое развитие ребенка
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Активизация двигательной активности	Ориентировка в окружающей действительности	Упражнение в различных социальных ролях	Накопление впечатлений - цветовых, - звуковых, - осязательных, составляющих фундамент на котором зарождается интерес к прекрасному.
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном для ребенка месте	Развивается усидчивость, внимание	Разностороннее развитие.	Обеспечение активного общения.	Появляется простейшая эстетическая избирательность

Успешность влияния предметно-развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружение позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее.

Организация развивающей среды групповых помещений соответствует современным требованиям, направлена на развитие активности, любознательности, самореализации каждого ребенка. В группах оборудованы развивающие центры по разным разделам человеческих знаний (географические, исторические, исследовательские, математические и другие).

Таким образом, предметно-развивающая среда ДОО обеспечивает реализацию целей, задач и соответствует содержанию основной образовательной программе дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения (далее - РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию ООП ДО.

В качестве ведущих направлений создания и совершенствования пространственно-предметной развивающей среды нами определены следующие направления:

- обеспечение оптимального баланса совместной и самостоятельной деятельности;
- обеспечение права и свободы выбора;
- создание условий и обеспечение возможности для моделирования, поиска, экспериментирования с различными материалами;
- создание специализированных полифункциональных помещений для проведения занятий, кружковой работы, студий, секций;
- учет индивидуальных особенностей детей (возрастных, половых, типологических) при подборе оборудования и материалов.

Работа по совершенствованию развивающей пространственно-предметной среды в ДООУ проводится в соответствии с перспективным планом развития по всем возрастным группам.

В каждой возрастной группе ДООУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация и расположение предметов РППС осуществляются педагогами рационально, логично и удобно для детей, отвечают возрастным особенностям и потребностям детей, уровню активности и интересов, поддерживая формирование индивидуальной траектории развития. Включают не только стационарную, но и мобильную мебель. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

Созданные условия способствуют качественному освоению детьми ООП ДООУ.

Модель развивающей пространственно-предметной среды отражает ее структуру и содержание в процессе воспитательно-образовательной деятельности, в которой происходит развитие ребенка. Организация РППС учреждения построена в соответствии с методическими рекомендациями представленными в пособиях:

- «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста» Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М.

- «Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации»/Сост. Н.В. Нищева. – СПб., «Детство-Пресс», 2007.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды в детском саду

Развивающая предметно-пространственная среда – это естественная комфортабельная обстановка, рационально организованная в пространстве и времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами; это комплекс эстетических, психолого-педагогических условий, необходимых для осуществления образовательного процесса.

Во-первых, она необходима для удовлетворения потребностей ребенка на каждом отдельном этапе его развития.

Во-вторых, деятельность в условиях обогащенной предметной среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому осмыслению познанного. Необходимо также учитывать, что размеры и организация этого пространства связаны с возрастными особенностями ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду должна:

- иметь привлекательный вид;
- выступать в роли естественного фона жизни ребенка;
- снимать утомляемость;
- положительно влиять на эмоциональное состояние;

- помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
- давать возможность дошкольнику заниматься самостоятельной деятельностью.

В такой среде развивающее обучение осуществляется через личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Модель развивающей предметно - пространственной среды учитывает:

- основные направления деятельности, обеспечивающие развитие целостной гармоничной личности дошкольника.
- принцип интеграции образовательных областей: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в других областях.
- принцип вариативности, при котором определяющими факторами являются: тип дошкольного образовательного учреждения, культурные и художественные традиции, климатогеографические особенности, организацию пространства для активного свободного использования его детьми.
- реализацию образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих: 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами РППС, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Показатели оценки развивающей среды:

- положительное эмоциональное ощущение ребенка в группе;
- отсутствие конфликтов среди детей;
- наличие продуктов детской деятельности;
- динамика развития ребенка;
- невысокий уровень шума.

При построении развивающей предметно-пространственной среды в детском саду соблюдаются следующие **требования:**

Гигиенические – безопасность и комфортность пребывания ребенка в группе и на участке ДОУ для положительного эмоционального тонуса и личностного развития ребенка.

Психолого-педагогические – гендерный подход; приоритетное направление воспитательно-образовательной деятельности педагогов группы; интересы, склонности, способности детей; уровень развития детей и возрастные особенности; особенности реализуемой программы и педагогических технологий.

Эстетические – использование детских работ в оформлении интерьера в группах.

Ведущие характеристики развивающей предметно-пространственной среды в учреждении:

Комфортность и безопасность обстановки.

Обеспечение богатства сенсорных впечатлений. Предметы обстановки групповых помещений подбираются таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов, гармонию окружающего мира, т.е. это естественный природный, бросовый материал, разнообразные бытовые предметы.

Обеспечение самостоятельной индивидуальной детской деятельности достигается через постоянное насыщение пространства разнообразными материалами для приобретения опыта социальной жизни.

Обеспечение возможности для исследования и научения. Детское экспериментирование строится самим дошкольником по мере получения новых сведений о предмете (объекте).

Функциональность предметной среды означает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.

Для конструирования развивающей предметно-пространственной среды в ДОО использованы следующие принципы:

безопасности, предполагающий соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;

доступности, предусматривающий свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим основные виды деятельности;

информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;

вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями, периодически сменяемого игрового материала, стимулирующего активность детей в разных видах деятельности;

полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно-пространственной среды;

педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения развивающей предметно-пространственной среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию организованного пространства.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду, педагоги учитывают *особенности детей*, посещающих каждую конкретную группу:

- возраст дошкольников,
- склонности, способности, интересы,
- гендерный состав,
- личностные особенности.

Особенности среды также во многом определяются личностными особенностями и педагогическими установками воспитателя.

Функциональные зоны группового помещения

Название уголка	Функции уголка
<i>Уголок здоровья</i>	Работа по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку, воспитывать гигиенические привычки, телесную рефлексия. Поддерживать интерес к разным видам спорта. Развивать двигательную активность детей.
<i>Центр конструирования</i>	Развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).
<i>Музыкальный центр</i>	Развитие музыкальных способностей и творческих проявлений; совершенствование навыка игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке; развитие музыкального слуха, внимания, эмоциональной отзывчивости; приобщение детей к истокам народного творчества.
<i>Театральный уголок</i>	Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений; формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации; развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей; обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.
<i>Центр сюжетно-ролевой игры</i>	Развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.
<i>Центр математического развития</i>	Развитие у детей математических представлений; совершенствование ориентировки в пространстве и на плоскости; развитие умения работать с геометрическим материалом.
<i>Центр развития речи</i>	Развитие правильного физиологического дыхания, закрепление в речи чистого произношения звуков; обучение различным способам словообразования; формирование грамматически правильной речи.
<i>Уголок детской книги</i>	Освоение родного языка; воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.
<i>Центр экспериментальной деятельности</i>	Развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.
<i>Уголок природы</i>	Стимулировать и поддерживать познавательный интерес детей к природным объектам; формировать трудовые навыки по уходу за живыми объектами; воспитывать бережное отношение к природе.
<i>Центр художественного творчества</i>	Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью; закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалах; развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии.
<i>Уголок уединения</i>	Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для реализации образовательной программы дошкольного образования, оказания методической, психолого-педагогической помощи в МКДОУ создана необходимая среда

Здание ДОУ включает:

Групповые ячейки:

Группа дошкольного возраста (возраст: 3 -4; 4-5; 5-6; 6-8) - 12 групп: Приемные (12 гр.) – 187,5 кв.м

Спальное (12 гр.)– 521,4 кв.м,

Группы (12гр.) – 559,1 кв.м

Специализированные помещения:

Физкультурный зал – 95,7 кв.м Музыкальный зал – 96,2 кв.м Кабинет учителя-логопеда – 17,5кв.м;

Кабинет педагога-психолога – 34,3 кв.м

Кабинет для дополнительных занятий -19,5кв.м

Сопутствующие помещения:

Медицинский блок: Процедурный – 2,9 кв.м Изолятор - 6,3 кв.м Медицинский кабинет – 6,3 кв.м Пищеблок – 80 кв.м

Прачечная (стиральная, гладильная, сушилка) – общей площадью-33,7

Кабинет швеи/кастелянши – 9,3кв.м

Костюмерная – 9,9кв.м

Групповые помещения оборудованы мебелью. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться. В ДОУ по возможности создаются все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития. В каждой возрастной группе имеется спортивный уголок для физической активности детей. Организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют свои отличительные признаки. Детская мебель в группах подобрана в соответствии с ростом и возрастом детей.

В группах имеются уголки по сенсорике с разнообразным материалом, так же имеются:

- дидактические игрушки для сенсорного развития детей, а так же для развития мелкой моторики (пазлы, мозаики, пирамидки, вкладыши, разрезные картинки, шнуровки);
- игровой материал для сюжетных игр (куклы, одежда для кукол, игровая мебель,
- строительный материал, машины, персонажи кукольных театров, уголок «ряженья»,
- животные разных размеров и пр.);
- материал для музыкальных развлечений: магнитофон, барабаны, бубны, дудки, музыкальные молотки, погремушки;
- дидактический материал для развития сенсорных представлений, мелкой моторики рук, сюжетных игр;
- материалы и оборудование для продуктивной и творческой деятельности детей
- (листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, пластилин, столы для работы с различными материалами, подставки для работы с пластилином, баночки для воды, мольберт и т.д.).

В ДОУ созданы условия для развития театрализованной деятельности детей. В каждой возрастной группе отведены специальные места для театрализованной деятельности.

Имеются подсобные помещения (костюмерная, и пр.). Имеются разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный, пальчиковый).

Сведения о библиотеке:

Специального оборудованного помещения для размещения библиотечного фонда в ДОУ не предусмотрено. Методическая литература для организации образовательного процесса находится в кабинете старшего воспитателя, в кабинетах специалистов и у воспитателей группы.

В методическом кабинете сформированы: каталог методической литературы и дидактических игр. В помещении ДОУ расположены тематические информационные стенды. В кабинете имеется: наглядный материал, пособия для проведения всех видов образовательной деятельности, материал для консультаций, библиотека с методической литературой и периодической печатью. Ведется накопление видеоматериалов проведенных мероприятий и познавательных видеофильмов для детей.

Информация о средствах обучения и воспитания (подробное описание см. Приложение 10)

Для осуществления педагогического процесса, развития творческого потенциала педагогов в учреждении создана предметно-развивающая среда, которая представлена:

уголками и зонами, оснащёнными современным дидактическим материалом и пособиями раз-личной направленности: музыкальной, театрализованной, физкультурно-оздоровительной, познавательно-исследовательской, что способствует ознакомлению детей с явлениями и предметами природы, окружающей жизни, развитию их речи, формированию навыков общения.

В учреждении используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие

документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсовые игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

Во всех групповых помещениях детская и игровая мебель современного образца, не травмоопасная. Групповые ячейки покрашены в пастельные тона. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала.

Предметно-развивающая среда строилась по следующим принципам:

- безопасности, доступности;
- гибкого зонирования;
- дистанции позиции при взаимодействии;
- детской активности, самостоятельности, творчества;
- принцип вариативности;
- принцип интеграции;
- принцип эмоциогенности;
- учета половых и возрастных отличий.

Все помещения оснащены оборудованием в соответствии с СанПиН.

Наличие объектов для проведения практических занятий в музыкальном зале раскрываются творческие способности детей, происходит формирование эмоциональной сферы и развитие музыкально-эстетического сознания дошкольников. Музыкальный зал оборудован:

- мультимедийным оборудованием: проектор, экран;
- музыкальным центром (2);
- пианино;
- детскими музыкальными инструментами (бубны, погремушки, металлофоны, ксилофоны, ма-ракасы, барабаны, ложки, трещотки и т.д.);
- музыкально - дидактическими играми и пособиями.

Для реализации физкультурно-оздоровительного направления деятельности ДООУ имеется:

спортивное оборудование и инвентарь для организации двигательной активности детей в зале и на участке (мячи, обручи, скакалки, и т.п.), а также, мягкие модули, гимнастические скамейки, картотека физических занятий и подвижных игр, физкультурных досугов и праздников.

В ДООУ имеется собственный пищеблок. Пищеблок детского сада оборудован всем необходимым технологическим оборудованием все оборудование исправно, находится в рабочем состоянии.

МКДООУ обеспечивает детей пятиразовым питанием (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин).

Продукты питания хранятся на продуктовом складе и выдаются ежедневно строго по меню-раскладке.

Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группах осуществляется согласно ре-жиму каждой группы и в соответствии с требованиями СанПин. При составлении меню учитываются нормы питания на каждого ребенка и утверждаются руководителем детского сада. В родительских уголках вывешивается ежедневное меню для детей.

Дополнительное оборудование:

Все компьютеры объединены локальной сетью.

Выход в Интернет осуществляет провайдер "Альпари", заявленная скорость -1 мбит.

Материально-техническое обеспечение включает:

Перечень объектов	Указывается наличие помещений, находящихся в оперативном управлении. Оснащенность объекта технологическим оборудованием.
Групповые помещения с отдельными спальнями	Групповые помещения оснащены мебелью отвечающие гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников.
Коридор детского сада	Информационные стенды для родителей

Музыкальный зал	Пианино, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, комплект «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов, имеется коллекция дисков с детскими песнями.
Спортивный зал	в спортивном зале имеется современное оборудование: модуль мягкий, маты гимнастические, обручи и мячи разных размеров, скакалки разных размеров, гантели, шведская стенка, баскетбольные щит, гимнастические скамейки, спортивный инвентарь, массажные дорожки. Во всех возрастных группах имеются спортивные уголки, которые также оборудованы физкультурным оборудованием.
Кабинет логопеда	Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки.

Кабинет педагога-психолога	Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, модуликомплект развивающего игрового оборудования «Пертра»
Кабинет заведующего	Архив нормативно-правовой базы, компьютер в сборке, многофункциональное устройство, телефон
Методический кабинет	Библиотека методической и детской литературы, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, дидактические пособия для занятий, архив документации, принтер, компьютер в сборке, ксерокс
Кабинет завхоза	Компьютер в сборке, ксерокс, архив нормативно-правовой базы
Кабинет делопроизводителя «Зеленая зона» - территория ДОУ	Компьютер в сборке Участки для прогулок, цветник, спортивный участок, «зимний сад»

Все базисные компоненты развивающей предметной среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Данные компоненты обеспечивают возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам.

Электронные образовательные ресурсы

- Инновационные технологии в воспитании и образовании "Русобр"
- Официальный сайт Министерства Образования и Науки РФ
- Институт развития образования Иркутской области
- Сайт для работников дошкольного образования
- Детский сад. Социальная сеть работников образования
- Сайт для детского сада, для воспитателей детских садов и родителей
- Сайт для работников дошкольного образования
- Сайты педагогов дошкольного образования

**Учебно-методическое обеспечение
Физическое развитие**

	Перечень методической литературы	Возрастные периоды
<p>1. Методическое обеспечение обязательной части программы</p>	<p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009</p> <p>Дошкольник 5-7 лет в детском саду Как работать по программе «Детство» СПб.:Детство- пресс,2010</p> <p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я.Степаненкова. – М.:Academia, 2001.</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>«СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. СПб.; «Детство-Пресс», 2007</p> <p>Дмитриев В. Н. Игры на свежем воздухе. – Издательский дом МСП 1998г.</p> <p>Куценко Т. А., Медянова Т. Ю. 365 веселых игр для дошколят. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003. – 224с.</p> <p>Сивачева Л. Н. – Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. – Санкт-Петербург «Детство-Пресс».- 2002</p> <p>Соченова Е. А. Игры – эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. – Санкт-Петербург «Детство-Пресс».- 2010</p> <p>Харченко Т. Е. Организация двигательной деятельности в детском саду. – ООО Издательство «Детство-Пресс».- 2010. – 176с. «Детство-Пресс»</p> <p>Модель организации физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ «Здоровый малыш» (с 2 до 7 лет).</p> <p>План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие/Т.С. Грядкина. СПб.: Детство-Пресс, 2016</p> <p>В.А. Деркунская Образовательная область «Здоровье». Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе СПб.: Детство-Пресс, 2012</p> <p>Практические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самомассаж для дошкольников • Гимнастика для глаз • Пальчиковые игры • Гимнастика после сна • Дыхательная гимнастика • Артикуляционная гимнастика • Активизирующая гимнастика • Двигательные игры-разминки • Игры и упражнения для подготовки руки к письму • Психогимнастика <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>«Технологии здоровьесберегающей педагогики и технологии психологической дидактики». Е.Н. Дзятковская, Н.В. Маслова, В.И. Панов, С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин</p>	<p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p>
<p>2. Методическое</p>	<p>Алямовская В.Г.</p>	

обеспечение части, формируемой участниками .	Программа «Здоровье»	
	Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб: Детство-Пресс, 2012.	3-7
	Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. - СПб: Детство-Пресс, 2013.	3-7
	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. - СПб: Детство-Пресс, 2012.	3-5
	Муллаева Н.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: СПб: Детство-Пресс, 2006.	
	Отдых и оздоровление детей и подростков: Сборник федеральных и региональных нормативных документов и комментариев/ сост. С.В. Барканов, М.И. Журавлёв, В.И. Савоськина. – М.: Граф-пресс, 2004.	
	Ефименко Н.Н. Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста.	
	О.Б. Казина Веселая физкультура для детей и их родителей.	
	Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина Игры и развлечения детей на воздухе - М.: Просвещение, 1981.	3-7
	Т.И. Осокина Физическая культура в детском саду.	
	Г.А. Прохорова Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.	3-7
	М.А. Рунова Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.	
	А.Н. Сивачева Физкультура – это радость! (спортивные игры с нестандартным оборудованием)	3-7
	В.Н. Шебеко Физкультурные праздники в детском саду.	
	Т.Е. Харченко Организация двигательной деятельности детей в детском саду. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.	3-7
	Д.В. Хухлаева Методика физического воспитания в ДОУ.	
	С.О. Филиппова Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.	
	*Мир движений мальчиков и девочек: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. - СПб.: Детство-Пресс, 2001.	
	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ (автор-составитель О.Н.Моргунова)	
	И. Е. Аверина Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» (практическое пособие)	
	А.С. Галанов Игры, которые лечат» (для детей от 5 до 7 лет).	5-7
	Н.С. Голицина, И.М. Шумова Воспитание основ здорового образа жизни.	
	Ефименко Н.Н. Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста.	
	Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет.	3-7
	Е.И. Подольская Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников.	5-7
	М.Н. Попова Навстречу друг другу.	
	В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребенка. – М.: linka-press, 1993.	
С.Н. Агаджанова Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: учебное пособие. – СПб.:Детство-Пресс, 2008.		
Л.В. Баль, В.В.Ветрова Букварь здоровья. – М.: Эксмо, 1995.		
М.М. Безруких, Т.А. Филиппова Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс, 2000.		
В.А. Доскин, Л.Г. Голубева Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.		
Г.Зайцев Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.		
Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.		
О.В. Козырева_*Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников: Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.	3-7	
*Если ребенок часто болеет: Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2008.		
В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-пресс, 2000.		

	Кулик Г.И., Н.Н. Сергиенко Школа здорового человека. Программа для ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2010. М.Д. Маханева Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997. С.А. Насонкина. Уроки этикета. – СПб.: Акцидент, 1996. Т.А. Тарасова Я и мое здоровье. Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. - М.: Школьная пресса, 2008. Г.А. Широкова Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. – Ростов на Дону: Феникс, 2009.	3-7
	Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010.	3-7
	Т.С. Яковлева Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. Примерные планы-конспекты занятий. - М.: Школьная пресса, 2007.	3-7

Социально – коммуникативное развитие (безопасность)

1. Методическое обеспечение обязательной части программы	Раздел в реализуемой комплексной программе отсутствует. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009.	
	Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.	3-7
	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2005. – 160 с.	3-7
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие/Т.И.Бабаева, Т.А. Березина. Л.С.Римашевская ; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2016	5-7
	Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие/Т.И.Бабаева, Т.А. Березина. Л.С. Римашевская ; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.:Детство-Пресс, 2012	3-7
	Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие; науч. ред.А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2012	3-7
	Вдовиченко Л.А Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2008 Авдеева Н.Н, Князева О.Л, Стеркина Р.Б Безопасность Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2004. Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2009	
2. Методическое обеспечение части, формируемой участниками .	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина *Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007г. *Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ-ЛТД, 1998г.	5-7
	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ-ЛТД, 1997г.	5-7
	Жукова О.Г., Трушина Г.И., Фёдорова Е.Г. Азбука «Ау!» Методическое пособие. – СПб., 2008	3-7
	Н.А. Аралина Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности., Москва, 2007	3-7
	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие./ Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнейчева, Н.И. Грачёва. – СПб., Детство-Пресс, 2014	6-7
		5-6

	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие./ Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачёва. – СПб., Детство-Пресс, 2014	3-7
	Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО: методическое пособие./ Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачёва. – СПб., Детство-Пресс, 2014	6-8
	Обеспечение безопасности жизни «Улица полна неожиданностей...» видеофильмы для детей 6-8 лет – Видеостудия «Кварт»	4-7
	Правила противопожарной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.	4-7
	Правила личной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.	4-7
	Безопасность в доме. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.	3-7
	Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.	3-7
	Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010	
	Афанасьева Р.А., Карпушенко В.И.. Комплексная работа по развитию эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни (системный подход к организации занятий): Учебно-методическое пособие, Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2008.	3-7

Социально – коммуникативное развитие (игра)

1. Методическое обеспечение обязательной части программы	План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009	3-7
	Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация. игра». Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие; ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2012	3-7
	Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие; науч.ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2012	3-7 3-5
	Шипицина Л.М, Защеринская О.В. Азбука общения. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2010	3-7
	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.: Детство-Пресс, 2000.	3-7
	Бойчук И.А, Попущена Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2009.	5-7
	Князева О.Л, Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 1999	
	Николаева С.Р, Катышева И.Б. Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2009	3-7
	Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности./ Под ред. Бабаевой Т.И. Михайловой З.А.. Спб.: Детство – Пресс 2007.	
	Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012	5-7 3-7
	Пазухина И.А Давай поиграем. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2009	
	Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты, занятий. Картотека игр. – СПб.: Детство-Пресс, 2010	3-7
	Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2011	3-7
	Играем, развиваемся, растём. Дидактические игры для детей дошкольного	3-7

	<p>возраста/ сост Нищева Н.В. - СПб.: Детство-Пресс, 2009</p> <p>Технологии по игровой деятельности:</p> <p>Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре ТЦ Сфера 2009</p> <p>Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2009</p>	3-7	
2. Методическое обеспечение части, формируемой участниками	<p>Лькова И.А., Касаткина Е.И, Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании: уч-метод пособие. М.: «Цветной мир», 2013</p> <p>Лькова И.А., Касаткина Е.И, Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: уч-метод пособие. М.: «Цветной мир», 2013</p> <p>Арсенина Е.Н. Весёлый калейдоскоп. Сценарии праздников. – СПб.: Детство-Пресс, 2006</p> <p>Развитие игровой активности дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Харчевникова А.Н, Деркунская В.А. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет – М.: АРКТИ, 2010</p> <p>Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: 2010</p> <p>Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие – М.: Айрис-Пресс, 2009.</p> <p>Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. – СПб.: Детство-Пресс, 2012</p> <p>Ежкова Н.С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников.- СПб.: Детство-Пресс, 2015</p> <p>К.Ю. Белая, Л.А. Кондрыкинская Патриотическое воспитание. Учебно-методическое пособие. – М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка М.: Скрипторий, 2005 .</p> <p>Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2004 .</p> <p>Т.А. Шорыгина *Вежливые сказки: Этикет для малышей М.: Книголюб, 2004 .</p> <p>*Родные сказки: нравственно – патриотическое воспитание М: Книголюб, 2004 .</p> <p>*Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010.</p>	4-5	
			5-7
			3-7
			5-7
			5-7
			5-7
			3-7
			5-8
		<p>Афанасьева Р.А., Карпушенко В.И.. Комплексная работа по развитию эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни (системный подход к организации занятий): Учебно-методическое пособие, Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2008.</p>	3-7

Социально – коммуникативное развитие (труд)

1. Методическое обеспечение обязательной части программы	<p>План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009.</p> <p>Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие; науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.: Детство-Пресс, 2012</p> <p>Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие; науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс,</p>	
		3-7

	<p>2012 Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М.: Сфера, 2005. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежуриим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Ижица, 2004.</p>	
2. Методическое обеспечение части, формируемой участниками	<p>- Р.С. Буре *Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2005 . Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. – СПб.: Детство-Пресс, 2012 О.В. Дыбина Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: Сфера, 2001 . Т.В. Потапова Беседы с дошкольниками о профессиях. – М: Сфера, 2005. Т.В. Потапова Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М: Сфера, 2008. Дошкольниками о защитниках отечества. Методическое пособие./ под ред. Кондрыкиной Л.А. – М.: ТЦ Сфера, 2006 А.Д. Шатова Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005.</p>	<p>5-7 3-7 3-7 4-7</p>

Познавательное развитие (ФЭМП, патриотическое воспитание, окружающий мир)

1. Методическое обеспечение обязательной части программы	<p>План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.:Детство-Пресс, 2009. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. Перспективное планирование по математике. Составитель – И.А. Клименко. 2007г. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. Сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе СПб.: Детство-Пресс, 2001 А. Михайлова, Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ СПб.: Детство-Пресс, 2004 Логика и математика для дошкольников Авторы-составители В. А. Носова, Р. Л. Непомнящая Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ СПб.: Детство-Пресс, 2004 Смоленцева А. А., Пустовойт О. В. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. СПб.: Детство-Пресс, 2003 Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. СПб.: Детство-Пресс, 2010 Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет СПб.: Детство-Пресс, 1998 Лебеденко Е. Н. Формирование представлений о времени: Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ.СПБ.: Детство-Пресс, 2003. Непомнящая Р.Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс,2005 Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. И ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. Брызгалова Л.П. Речевое развитие дошкольников. Методическое пособие,</p>	<p>3-7 3-7 3-7 3-7 3-7 5-7 3-7 3-7 3-4 4-6 4-6 5-7 3-7 3-4</p>
--	---	---

	<p>имеется паспорт (утверждено на заседании ГКМС 21.04.2005г.)</p> <p>Брызгалова Л.П., Хандирова В.Д. «Предупреждение дисграфии у будущих первоклассников». Методическое пособие имеется паспорт (утверждено на заседании ГКМС 21.04.2005г.)</p> <p>«Мы» Программа экологического образования./Н.Н. Кондратьева СПб.: Детство-Пресс, 2003 Допущено Министерством образования РФ</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников СПб.: Детство-Пресс, 2006</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Воронеж 2008</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж 2008</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. – СПб.: Детство-пресс, 2007.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-сост. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2012</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/ авт-сост. Королёва Л.А. – СПб.: Детство-Пресс, 2014</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2. / сост. Нищева Н.В. – СПб.: Детство-Пресс, 2015</p> <p>Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2010</p> <p>Уланова Л.А, Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2008</p> <p>Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2010</p> <p>Маневцова Л.М., Саморукова П.Г. Мир природы и ребенок. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2000</p> <p>Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников и младших школьников. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2003.</p> <p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. ТЦ Сфера 2009</p>	<p>5-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>5-6</p> <p>5-6</p> <p>5-6</p> <p>5-6</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>4-7</p> <p>3-7</p> <p>5-7</p> <p>3-7</p>
2. Методическое обеспечение части, формируемой участниками	<p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2007.</p> <p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2007.</p> <p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2006.</p> <p>Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010</p> <p>В.Г. Гоголева Логическая азбука для детей 4-6 лет. Учебно-методическое пособие - СПб.: Детство-пресс, 1998.</p> <p>Е.Н. Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени – СПб.: Детство-пресс, 2003.</p> <p>Е.Н. Панова Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший и старший возраст). Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – ЧП Лакоценин С.С., 2007.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: Детство-Пресс, 2010</p> <p>Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: Детство-пресс, 2014</p> <p>Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. –</p>	<p>5-6</p> <p>5-6</p> <p>5-6</p> <p>3-7</p> <p>4-6</p> <p>5-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>3-7</p>

	СПб.: Детство-пресс, 2007.	
	Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010	3-7
	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6, 6-7 лет. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2006.	5-7
	Шишкина В.А., Дедуевич М.Н. Прогулки в природу. Москва «Просвещение», 2002	
	Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. Владос, 2001	3-4
	Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. М.: ТЦ Сфера, 2011	5-7
	На прогулку, детский сад! Оборудование прогулочных площадок и организация совместной деятельности с детьми на прогулке/ сост. Нищева Н.В. - СПб.: Детство-пресс, 2013.	
	Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников/ под ред. Маневцовой Л.М. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.	
	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2008.	4-6
	Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: Детство-пресс, 2011.	3-7
	Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-научных представлений в разных возрастных группах детского сада: сост. Нищева Н.В. – СПб.: Детство-пресс, 2012.	3-7
	Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2006.	3-7
	Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст. – СПб.: Детство-пресс, 2011.	3-4
	Тимофеева Л.Л. Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе. - СПб.: Детство-пресс, 2011.	5-6
	Тимофеева Л.Л. Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе. - СПб.: Детство-пресс, 2011.	6-7
	Вариативность организованной совместной деятельности в детском саду. Конспекты занятий / под.ред. Вакуленко Л.С., Верещагиной Н.В. - СПб.: Детство-пресс, 2013.	
	Владимирская Л.А. От осени до лета. Волгоград: Учитель, 2004	
	Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2012.	
	Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий 2-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: Скрипторий, 2012.	3-4
	Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество России, 2002 .	3-7
	* Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера, 1999 .	3-7
	*Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997 .	3-7
	О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Сфера, 2002	3-7
	С чего начинается Родина?/под ред. Кондрыкиной Л.А. – М.: ТЦ Сфера, 2005	
	Мячина, Л.К.и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007	5-7
	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я – ребёнок, и я имею право – М.:2007	
	Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары-практикумы, занятия, игры/ автор-сост. Т.А. Харитончик. Волгоград, 2009	
	Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.	
	Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка. – М.: 2005	5-7
	Защита прав и достоинства маленького ребёнка/ Доронова Т.Н. и др.- М.:	

Речевое развитие (развитие речи)

<p>1.Методическое обеспечение обязательной части программы</p>	<p>План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада; ТЦ «Учитель», Воронеж 2009. Куркова Л.П., Ребенок и речь (методическое пособие); 2009. Парамонова Л.Г. Воспитание связной речи у детей СПб.: Детство-Пресс, 2011. Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте СПб.: Детство-Пресс, 2011. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие коммуникативных способностей и социализация детей дошкольного возраста СПб.: Детство-Пресс, 2011. Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой СПб.: Детство-Пресс, 2012. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (ср., ст., подг. гр.); Под редакцией И.В. Козиной - Москва, Центр педагогического образования, 2010. Л.Л. Тимофеева Ребенок и окружающий мир (ст., подг.гр.) СПб.; Детство-Пресс, 2011. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста СПб.; Детство-Пресс, 2011. Куликовская Т.А. Сказки – пересказки СПб.; Детство-Пресс, 2011. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре; Москва 2008. Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития (ранний, младший возраст) СПб.; Детство-Пресс, 2011.</p>	<p>3-4 5-7 3-7 3-7 4-7 5-7 3-7 3-4</p>
<p>2.Методическое обеспечение части, формируемой участниками</p>	<p>— Л.Е. Белоусова Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ: Методическое пособие для воспитателей ДОУ - СПб.: Детство-пресс, 2001. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи - СПб.: Детство-пресс, 2007. О.А. Бизикова Развитие диалогической речи дошкольников в игре. – М.: Скрипторий, 2008. Ю.Г Илларионова Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985 . Л.В.Лебедева, И.В. Козина, Т.В. Кулакова Конспекты занятий по обучению пересказу с использованием опорных схем. (Средняя, старшая, подготовительная к школе группа). – М.: Центр пед. обр., 2008 . Т.Н.Ломбина, В.Г. Лукша Рюкзачок с загадками: хорошая книга по развитию речи. – Ростов н/Д, 2008. А.И. Максаков, Г.А. Тумакова Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983 . Е.В. Мигунова Театральная педагогика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Микляева Н.В. Методические условия обучения детей грамоте: методическое пособие.- М.: Айрис- ПРЕСС, 2007 . О.С. Рудик Развитие речи детей 2-4/3-5/6-7 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. – М.: Творческий центр «Сфера», 2009 . Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991 . О.С.Ушакова, Е.М. Струнина Развитие речи детей 3-4/4-5/6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – М.: Вентана-Граф, 2009 . О.С.Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражн., конспекты занятий. - М.:ТЦ Сфера, 2009. *Теория и практика развития речи дошкольника. - М.:ТЦ Сфера, 2010. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p>	<p>5-6 4-7 3-7 3-7 3-7</p>
	<p>Куркова Л.П., Улитенко Е.В. Подготовка к обучению грамоте в детском саду.</p>	<p>3-7</p>

	Иркутск, 2009	
--	---------------	--

Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы)

1.Методическое обеспечение обязательной части программы	План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Белюсова Л.Е. Добрые досуги. Санкт- Петербург «Детство-Пресс», 2008	5-7
2 Методическое обеспечение части, формируемой участниками	-	
	Е.А.Алябьева *Как научить ребенка запоминать стихи: Методическое пособие. - М.: Сфера, 2010. * Читаем детям 3-7 лет. Методические рекомендации. - М.:ТЦ Сфера, 2009.	3-7
	А.И. Дубровская Детям о писателях. - Минск: Тесей, 2002. Л.А. Кондрыкинская, Т.Н. Вострухина Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. - М: «Скрипторий 2003», 2006 .	5-7
	О.А.Иванова Учимся читать художественную литературу. Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий. Для работы с детьми младшего/среднего/старшего дошкольного возраста. – М.: Школьная Пресса, 2004 .	3-7
	Т.И Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2003. О.С. Ушакова, Н.В.Гавриш *Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998 .	3-7
	*Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009 .	3-5 5-7
	*Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009 .	3-7
	Хрестоматия для детей дошкольного возраста. / Под редакцией Р.И.Жуковской, Л.А.Пеньевской. – М.: Просвещение, 1991.	5-7
	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. / Под редакцией В.И.Логиновой. - М.: Просвещение, 1990.	3-4
	Хрестоматия для маленьких. / Под редакцией Л. Н. Елисейевой – М.: Просвещение, 1982 .	

Художественно – эстетическое развитие (конструирование и изобразительная деятельность)

1.Методическое обеспечение обязательной части программы	План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/сост. Н.В. Гончарова СПб.: Детство-Пресс, 2009. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы). – М.: Владос, 2001. Практическое пособие А.П. Аверьяновой «Изобразительная деятельность в детском саду»;	3-7
	Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. М., 1978	3-5
	Тюфанова И. В. Мастерская юных художников Соколова С. В. Оригами для дошкольников. Практический материал для детей среднего и старшего дошкольного возраста	4-7
	Петрова И. М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких Петрова И. М. Театр на столе Петрова И. М. Объемная аппликация	3-5 5-7
	Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом СПб.: Детство-Пресс, 2003.	4-7
	Курочкина Н. А. Детям о книжной графике СПб.: Детство-Пресс, 2003.	4-7
	Курочкина Н. А. Знакомим с книжной графикой СПб.: Детство-Пресс, 2003.	5-7
	Курочкина Н. А. Знакомим с натюрмортом СПб.: Детство-Пресс, 2003.	4-7
	Курочкина Н. А. Знакомим с пейзажной живописью	5-7
		5-7

	Народное искусство в воспитании детей /Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Владос, 2001. Парамонова *Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002 г.	
--	--	--

Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность)

1.Методическое обеспечение обязательной части программы	План-программа педагогического процесса в детском саду: Гогоберидзе А.Г, Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Санкт-Петербург Детство- Пресс, 2010 Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. УМК к программе:	3-7
	1. Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день конспекты занятий с аудиоприложением младшая группа. Издательство «Композитор Санкт –Петербург» 2009	3-4
	2. Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день конспекты занятий с аудиоприложением средняя группа. Издательство «Композитор Санкт –Петербург» 2007	4-5
	3. Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день конспекты занятий с аудиоприложением старшая группа. Издательство «Композитор Санкт –Петербург» 2008	5-6
	4. Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день конспекты занятий с аудиоприложением подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт –Петербург» 2009	6-7
	5. Каплунова И, Новоскольцева И. Праздник каждый день дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт –Петербург» 2009	6-7
	6. Каплунова И, Новоскольцева И, Алексеева И. Топ-топ, каблукочок. Танцы в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2000	
	7. Каплунова И, Новоскольцева И, Алексеева И. Топ-топ, каблукочок 2. Танцы в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2005	
	8. Каплунова И, Новоскольцева И. Карнавал сказок Праздники в детском саду 1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт- Петербург», 2007	
	9. Каплунова И, Новоскольцева И. Карнавал сказок Праздники в детском саду 2. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт- Петербург», 2007	
	10. Каплунова И, Новоскольцева И, Алексеева И. Карнавал игрушек праздники в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудио приложением. Издательство «Композитор Санкт- Петербург», 2007	
	11. Каплунова И, Новоскольцева И. Ах, карнавал!.. праздники в детском саду 1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт- Петербург», 2002	
	12. Каплунова И, Новоскольцева И. Ах, карнавал!.. праздники в детском саду 2. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор Санкт- Петербург», 2005	
	13. Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей. Учебное пособие. «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург, 2004	
	14. Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей 2.Учебное пособие. «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург, 2005	
15. Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей 3.Учебное пособие.		

	<p>«Музыкальная палитра» Санкт-Петербург, 2005</p> <p>16. Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей 4. Учебное пособие. «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург, 2006</p> <p>17. Суворова Т. Танцевальная ритмика для детей 5. Учебное пособие. «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург, 2007</p> <p>18. Суворова Т. Танцуй, малыш! 2 Санкт-Петербург, 2007</p> <p>19. Суворова Т. Спортивные олимпийские танцы для детей. Санкт-Петербург, 2008</p> <p>20. Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей. Игры звуками. Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург, 2003</p> <p>21. Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры», Санкт-Петербург, 1999</p> <p>22. Буренина А. «Ритмическая мозаика» Санкт-Петербург, 2000</p> <p>23. Сауко Т.Н., Буренина А. «Гоп-хлоп, малыши!» Санкт-Петербург, 2001</p> <p>24. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-7 лет ТЦ Сфера, 2007</p> <p>25. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду Санкт-Петербург, 2008</p> <p>26. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей, М., Владос, 1997</p> <p>27. Картушина М.Ю. Праздники народов мира М., 2009</p> <p>28. Картушина М.Ю. Праздники для детей и взрослых, ТЦ Сфера 2007</p>	3-7
2. Методическое обеспечение части, формируемой участниками	<p>Л.Н. Алпарова, В.А. Николаева Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников: В зимнем лесу/Осень золотая: Учеб.- метод. пособие. – М.: ГИЦ Владос, 2002.</p> <p>А.Е. Антипина Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>Н.Г. Барсукова Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия. – Волгоград: Учитель, 2010.</p> <p>С.И. Бекина, Т.Н. Орлова Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 (6-7) лет. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981.</p> <p>Л.В. Виноградов Развитие музыкальных способностей у дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ, преподавателей музыкальных школ и родителей. – М.: Речь, 2009.</p> <p>М.А. Давыдова Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2006.</p> <p>И.Л. Держинская Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. Сада. – М.: Владос, 2001.</p> <p>В. Зарецкая *Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст. – М.: Айрис-Пресс, 2006.</p> <p>*Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-Пресс, 2006.</p> <p>*Танцы для детей старшего дошкольного возраста: Пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-Пресс, 2006.</p> <p>Н.Г. Кононова Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М.: Просвещение, 1990.</p> <p>И.П. Кошманская Театр в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.</p> <p>Р.Ю. Киркос, И.А. Постоева Сказка приходит на праздник: Театрализованные праздники в детском саду. Пособие для музыкального руководителя и воспитателя – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>И.А. Кутузова, А.А. Кудрявцева *Музыкальные праздники в детском саду: Книга для музыкального руководителя и воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>*Музыкальный калейдоскоп. Методическое пособие для педагогов образовательных учреждений. – М.: ИИП, 2002.</p> <p>Н.А. Метлов Музыка детям. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>С.И. Мерзлякова, Т. П. Мерзлякова Музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников: Наш веселый хоровод: Учеб. – метод. Пособие. – М.: ГИЦ Владос, 2002.</p>	5-7 4-7 3-4 5-6 5-6 5-6 3-8

	М.А. Морева Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении: Методическое пособие для воспитателя и музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения. – М.: Просвещение, 2006.	5-7
	Г.П. Новикова Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста: Методические рекомендации для педагогов, воспитателей и музыкальных руководителей. Конспекты занятий. Сценарии досугов, развлечений, праздников – М.: Аркти, 2002.	3-7
	Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: Академия, 1998.	
	З.Я.Ротт Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей. – М.:Айрис-Пресс, 2006.	3-8
	Т.Е.Тютюнникова Н.Ф. Сорокина Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей. – М.: Аркти, 2002.	
	Э.Г. Чурилова Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М.: ГУЦ Владос, 2001.	

3.4. Режим дня

Основной контингент воспитанников ДОО (группы общеразвивающей, компенсирующей направленности) ориентирован на 12 часовое пребывание. Режим работы ДОО – пятидневный с 7⁰⁰ до 19⁰⁰, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13, а также возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей. (Приложение 1).

В детском саду отработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий. Для реализации задач физического воспитания, большое внимание уделяется повышению двигательной активности детей и правильному ее регулированию. Системная работа по физическому воспитанию включает:

- утреннюю гимнастику (циклические, танцевально - ритмические упражнения; элементы психогимнастики, самомассажа, звуковой, дыхательной, кинезиологической гимнастики);
- физкультурные занятия (оздоровительный бег, циклические упражнения; ОРУ, ОВД, индивидуальная работа; подвижные игры; элементы кинезиологической гимнастики; дыхательная гимнастика);
- подвижные игры и игровые упражнения на прогулках; тренирующие игровые дорожки;
- гимнастика после сна («Дорожка здоровья», босохождение, солевое закаливание, дыхательная гимнастика, корригирующая гимнастика, самомассаж, подвижные игры);
- специально организованные физкультурно – оздоровительные мероприятия (спортивные праздники, развлечения, досуги, дни здоровья, совместные мероприятия родителей и детей);
- в режим дня включены: физкультминутки, физкультурные паузы; пальчиковая гимнастика; упражнения для глаз; точечный массаж и дыхательная гимнастика.

Педагогами ДОО разработана модель режима двигательной активности детей от 3 до 7 лет «Здоровый малыш» (Приложение 6).

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (извлечения)

XI. Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

11.4. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей **3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов**

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет **3 - 4 часа**. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже **минус 15 °С** и скорости ветра **более 7 м/с** продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки **2 раза в день**: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна **или** перед уходом детей домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых **2 - 2,5 часа** отводится на дневной сон, для детей от 1,5 до 3-х лет дневной сон не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.8. На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться **не менее 3 - 4 часов**.

11.9. Для детей раннего возраста (1,5 – 3 года) длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более **15 минут**, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более **20 минут**, для детей от 5 до 6-ти лет - не более **25 минут**, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более **30 минут**.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает **30 и 40 минут** соответственно, а в старшей и подготовительной - **45 минут и 1,5 часа** соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - **не менее 10 минут**.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять **не более 25 - 30 минут** в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

ХII. Требования к организации физического воспитания

12.1. Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

12.2. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников **5 - 7 лет** следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности **6 - 8 часов в неделю** с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

12.4. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляются по подгруппам 2-3 раза в неделю в групповом помещении или физкультурном зале.

12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей **5 - 7 лет** следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В **теплое время года** при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

12.6. Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

12.10. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Например, тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества,

Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Регулярно (один раз в месяц – одна группа) проводятся тематические дни театра для малышей. Дети сами готовят представление, афиши, билеты и приглашают на свой спектакль соседние группы.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблеме.

Комплексно-тематический план образовательной деятельности

Месяц	Название тематического события, мероприятия	Итоговое мероприятие	Взаимодействие с родителями
сентябрь	День знаний	Развлечения, досуги	Анкетирование родителей
	Мониторинг индивидуального развития детей		
	Осень, одежда, обувь человека (3-5 лет)	Выставка рисунков «Осенняя пора»	Выставки поделок из природного материала, изготовление выпечки
	Признаки осени, осенние месяцы (5-7 лет).		
	Овощи (3-5 лет)	Ярмарка «Дары осени»	Фотовыставка «Я садовником родился»
	Огород, труд людей на полях и огородах (5-7 лет)		
октябрь	Огород, овощи (3-4 года)	Фольклорный праздник «Осенины», «Капустница»	Подготовка костюмов, масок
	фрукты, сад (4-5 лет)		
	труд людей в садах (5-7 лет)		
	Фрукты, сад (3-4 года)		Изготовление лото «Фрукты»
	Растения, комнатные растения (4-5 лет)	Экскурсия в зимний сад.	Изготовление комнатного растения из бросового материала

	Хлеб, труд колхозников (5-7 лет)	Экскурсия в мини-музей хлеба	Книжки-малышки «Откуда хлеб пришёл?»
	Фрукты-овощи, знакомство с грибами, ягодами (3-4 года)	Досуг «Загадочный вечерок», беседа «Как себя обезопасить в лесу»	Изготовление лото «Грибы, ягоды нашего леса»,
	Лес, ОБЖ (4-5 лет)		Изготовление лото «Насекомые»
	Насекомые (5-7 лет)		
	Игрушки (3-4 года)	Выставка «Любимые игрушки»	Фотоколлаж «Любимые игрушки»
	Поздняя осень, одежда (4-5 лет)	1- тур конкурса чтецов «Осень-золотая»	Изготовление комплекта одежды для кукол
	Поздняя осень, периоды осени (5-7 лет)		Изготовление комплекта одежды для бумажных кукол
ноябрь	Профессии, труд помощника воспитателя (3-4 года),	Наблюдение за трудом няни.	Подбор иллюстраций по теме
	Дикие животные и птицы осенью, перелётные птицы (4-5 лет),	Изготовление книжек-малышек «Перелётные птицы» для детей младшего возраста	Подбор иллюстраций по теме
	День народного единства. Перелётные и водоплавающие птицы (5-7 лет)	Экскурсия в салон-мастерскую «Русская изба» КДЦ «Очаг», посещение Центра «Дружбы»	Помощь в организации и проведении экскурсии
	Синичкин день Части тела (3-4 года)	Вывешивание кормушек. День здоровья.	Совместное изготовление кормушек
	Синичкин день. Части тела их функции (4-5 лет)		
	Синичкин день. Зимующие птицы (5-7 лет)		
	Квартира, мебель (3-4 года)	Строим дом	Изготовление макетов мебели для сюжетно-ролевой игры
Дом и его части, назначения комнат (4-5 лет)	Экскурсия по детскому саду	Изготовление атрибутов для	

			сюжетно-ролевой игры «Дом»
	Дикие животные леса, подготовка к зиме (5-7 лет)	Изготовление книжек-малышек для детей младшего возраста	Экскурсия в мини-зоопарк г.Иркутск
	Я и мой друзья (3- 4 года)	Оформление фотоальбомов «Мои родные»	Помощь в изготовлении
	Мальчик –девочка(4- 5 лет)	Рисуем маму	Подбор Иллюстраций по теме
	Мой родные (5 -7 лет)	Выставка работ «Милой мамочке»	Подбор семейных фотографий.
	Посуда, труд повара (3-4 года),	Иллюстрации к книжке «Федорино горе»	Изготовление книжки-малышки «Загадки о посуде»
	Мой город (4-5 лет),	Экскурсия по микрорайону	Помощь в проведении экскурсии
	Человек, отличие людей друг от друга (5-7 лет)	Экскурсия в мини-музей кукол	Подбор иллюстраций по теме
декабрь	Зима, признаки живой и неживой природы (3-4 года),	Изготовление макета «Четыре сезона»	Мини-сообщение «Природа зимой»
	Связь между живой и неживой природой (4-5 лет),		Изготовление игры «Одень куклу»
	Зима, одежда зимой (5-6 лет),		
	Зимние месяцы, изменения в живой и неживой природе (6-7 лет)	Буклет «Приметы зимы»	
	Зимняя одежда, обувь (3-5 лет), зима, движение воздуха,	Шитьё шапочки для куклы, досуг «Путешествие капельки»	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин одежды»
	Свойства воды и воздуха (5-7 лет)		Экскурсия в экспериментарий г.Иркутск
	Дикие животные зимой (3-4 года)	Выставка новогодних игрушек	Помощь в изготовлении

	История новогодней игрушки (4-5 лет)	«Мастерская Деда Мороза»	новогодних игрушек
	Дом быта, профессии, ткани (5-7 лет)	Экскурсия в дом быта	Помощь в проведении экскурсии
	Новый год (3-4 года)	Новогодний праздник	Изготовление костюмов, новогодних игрушек
	Обычаи и традиции новогоднего праздника, ОБЖ (4-5 лет)		
	Новогодний праздник. ОБЖ катания с горок, обращения с огнём (5-7 лет)		
январь	Рождество	Прощание с ёлочкой	Изготовление альбомов «Новогодние праздники»
	Зимние забавы детей (3-5 лет)	Фотовыставка «Новогодние праздники»	
	Жизнь на Крайнем Севере, животные Крайнего Севера (5-7 лет)	Изготовление макета «Жилище народов Севера»	Изготовление книжек-малышек «Животные Крайнего Севера»
	Рыбы в аквариуме, отличие рыб от животных (4-5 лет)	Изготовление дидактической игры «Рыбы»	Подбор иллюстраций по теме
	Транспорт, виды, профессии на транспорте (5-7 лет)	Экскурсия к автобусной остановке	Изготовление книжки-малышки «Профессии на транспорте»
	февраль	Домашние животные и их детёныши (3-5 лет)	Изготовление макета мебели, бытовых приборов из подручного материала
Мебель, бытовые приборы (5-6 лет)		Словотворчество «Загадки о мебели»	Изготовление макетов мебели для кукольного уголка
Открытия, изобретения, улучшение условий жизни (6-7 лет)		Изготовление книжек-малышек по теме для детей младшего возраста	Изготовление макетов бытовых приборов из бросового материала
Домашние птицы (3-4 года)		Изготовление	

		макета «Птичий двор»	Подбор иллюстраций, картинок по теме
	Дикие животные и их детёныши (4-5 лет)	Изготовление дидактической игры «Животные и птицы»	Изготовление книжек-малышек о домашних животных и птицах
	Домашние животные и птицы, труд людей на селе зимой (5-7 лет)		
	Дифференциация: дикие – домашние животные (3-4 года)	Изготовление лото «Дикие и домашние животные»	Изготовление книжки-малышки «Домашние любимцы»
	Моя семья (4-5 лет)	Выставка рисунков «Моя семья»	мини-рассказ о своей семье
	Моя страна, столица, герб, флаг, гимн (5-7 лет)	Выставка рисунков «Моя Родина»	фотоальбом «Моя страна»
	День защитника Отечества, подвиги солдат (3-5 лет)	Спортивный досуг «День защитника отечества»	Фотовыставка «Защитники отечества»
	День защитника Отечества, русская армия (5-7 лет)		
март	Рыбы (3-4 года)	Изготовление рыбки из подручного материала	Изготовление макета аквариума
	Домашние птицы и их детёныши (4-5 лет)	Изготовление макета «Птичий двор»	Подбор иллюстраций по теме
	Сравнение дома с избой, устройство квартиры, дом и его части (5-6 лет)	Развлечение «Путешествие в прошлое вещей»	Изготовление макетов дома, комнаты.
	Строительные профессии, строительные материалы (6-7 лет)	Экскурсия в магазин «Хозяйственные товары»	Помощь в организации экскурсии
	Мамин праздник, семья (3-5 лет)	Праздничное мероприятие для мам, бабушек	Изготовление костюмов, атрибутов
	Праздничный этикет, профессии мам (5-6 лет)		Изготовление книжек-малышек «Мамина профессия»
	Ранняя весна, весенние месяцы (6-7 лет)	Просмотр репродукций картин на весеннюю тематику	Подбор иллюстраций по теме

	Здоровье человека (3-4 года),	Экскурсия в мини-музей Байкала	Подбор материалов для мини-музея Фотовыставка «Мой Байкал»
	Дикие птицы (4-5 лет)	Изготовление макета «Лесные жители»	Изготовление и развешивание скворечников
	Животный мир морей и океанов, озеро Байкал, его обитатели (5-7 лет)	Просмотр отрывков из видеofilmа «У края чарующей бездны»	Изготовление макета «Озеро Байкал»
	Знакомство с обычаями русского народа, масленица (3-4 года)	2 тур конкурса чтецов	Выставка рисунков «Весна-красна!»
	Ранняя весна (4-5 лет)	Просмотр репродукций картин на весеннюю тематику	Подбор иллюстраций по теме.
	ОБЖ поведение около водоёмов, на транспорте (5-7 лет)	Викторина «Осторожно, тонкий лёд!»	Рисунок по теме
	В гостях у сказки (3- 4 года)	Инсценировка сказок	Подбор игрушек и атрибутов
	Чудо сказка (4- 5 лет)	Выставка детских работ посвященных определённому автору или произведению.	Помощь в организации выставки
	Любимые книжки (5- 7 лет)		
апрель	Весна. Сезонные изменения (3-4 года)	Экскурсия по территории детского сада.	Подбор иллюстраций по теме
	Мебель (4-5 лет)	Конструирование макетов кукольной мебели из бросового материала	Изготовления макетов кукольной мебели.
	Животные и птицы жарких стран (5-6 лет)	Изготовление книжек-малышек для детей младшего возраста	Мини-сообщения «Животные и птицы жарких стран»
	Народы жарких стран, их обычаи,	Экскурсия в мини-	Подбор

	народное творчество (6-7 лет)	музей «Куклы в национальных костюмах»	иллюстраций по теме
	Комнатные растения. Деревья и кустарники. (3-4 года)	Книжки-малышки «Мой любимый цветок»	Изготовление альбома иллюстраций
	Посуда, кухня ОБЖ (4-5 лет)	Просмотр презентации «Осторожно, огонь!»	Изготовление памяток «Огонь друг или враг?»
	Жилая и промышленная зоны города, история города, его достопримечательности (5-7 лет)	Экскурсия по микрорайону, просмотр презентации «Мой Шелехов»	Помощь в организации экскурсии по микрорайону
	Мой город (3-4 года)	Просмотр презентации «Мой город»	Фотовыставка «Любимые места в родном городе»
	Транспорт, ПДД, профессии, (4-5 лет)	Выставка рисунков «Весёлый светофор»	Изготовление книжки-малышки «Профессии на транспорте»
	День космонавтики, планета Земля (5-7 лет)	Экскурсия на выставку «Исследователи космоса»	Изготовление макетов космических кораблей
	Насекомые (3-4 года)	Показ сказки «Муха-цокотуха» старшими детьми для младших.	Помощь в подготовке костюмов и масок.
	Весна, деревья весной (4-5 лет)	Акция «Сделай добро- посади дерево!»	
	Сутки, части суток (5-7 лет)	Просмотр презентации «Как появились часы»	Изготовление макетов часов
май	Дикие птицы (3-4 года)	Изготовление мини-макета «Птицы нашего леса»	Макет «Дикие птицы»
	Весна, одежда по сезону (4-5 лет)	Игра «Собираемся на прогулку»	Изготовление комплекта одежды для кукол по сезону (бумага, ткань и др.)
	Сутки, части суток, ритм жизни человека, приобщение к ЗОЖ (5-7 лет)	День здоровья	Помощь в подготовке и проведении дня здоровья, изготовление

			эмблем
Цветы. Растения на участке (3-4 года)	Изготовление коллажей по теме	Помощь родителей в формировании цветочных клумб	
День Победы (4-7 лет),	Просмотр презентации «Что такое День Победы»	Изготовление открыток для ветеранов	
Весна, сезонные изменения, одежда, обувь (5-7 лет)	Развлечение «Весна-красна!»	Изготовление комплекта одежды для кукол по сезону (бумага, ткань и др.)	
Транспорт. ПДД. (3-4 года),	КВН «Правила дорожные знать каждому положено»	Подбор иллюстраций по теме	
Транспорт. (4- 5 лет)			
ОБЖ поведение около водоёмов (5-7 лет)	Просмотр видеороликов о правилах поведения около водоёмов	Рисунок по теме	
Мониторинг индивидуального развития детей	Развлечения, досуги	Анкетирование, индивидуальные беседы, консультации	
	Развлечения, досуги	Анкетирование, индивидуальные беседы, консультации	

**Дополнительный раздел
(текст краткой презентации программы)**

- Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №19 «Малышок» функционирует в соответствии с:
 - законами РФ и другими нормативно-правовыми актами РФ;
 - уставом МКДОУ;
 - лицензией (серия38 Л 01 № 0001808) от 24.02.2014г., регистрационный номер 6845, дающей право осуществлять образовательную деятельность бессрочно
- Режим работы учреждения: пятидневная рабочая неделя с пребыванием детей в учреждении с 7.00 ч до 19.00 ч., кроме выходных и праздничных дней
- Сведения о кадрах образовательного учреждения

Обеспеченность педагогическими кадрами - 100% Наличие в учреждении узких специалистов – инструктор по физической культуре, учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель
- ООП ДО Учреждения разработана на основе требований ФГОС ДО с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Содержание обязательной части ООП ДО обеспечивается комплексной общеобразовательной программой «Детство»:

программа развития и воспитания детей в детском саду/В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой, Н.И. Ноткиной и др. – СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2014

ООП ДО Учреждения в группах общеразвивающей направленности, ориентирована на детей, посещающих МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 19 «Малышок»:

11 групп общеразвивающей направленности:

- вторые младшие -с 3 до 4лет;
- средние – с 4 до 5 лет;
- старшие – с 5 до 6 лет;
- подготовительные к школе - с 6 до 8 лет.

В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Функционирует 1 группа для детей с 5 до 8 лет.

5. Цель и задачи деятельности Учреждения по реализации ООП ДО определены на основании анализа ФГОС ДО, примерной основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится Учреждение.

Цель деятельности ДОУ по реализации Программы – позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

6. Возможными достижениями по результатам освоения программы являются целевые ориентиры, которые отражают социально-нормативные характеристики.

7. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

8. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (ФГОС ДО п.2.7.).

9. Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Приложения

Мониторинг
(см. в отдельном приложении)

Приложение 1

Группы общеразвивающей направленности на холодный период года

Режим дня на холодный период года

№	Группы	Подготов.	Старшая	Средняя	2-я младшая
1.	Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей, дежурство	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
2.	Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность/артикуляционная гимнастика)	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
4.	Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательная-исследовательская, изобразительная, музыкальная, двигательная, игровая, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд)	9.00 – 10.50	9.00 – 10.35	9.00 – 10.20	9.00 –10.05
5.	Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность	11.00 – 12.30	10.45 – 12.20	10.30 – 11.50	9.55– 11.30
6.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40	12.20 – 12.40	11.50 – 12.15	11.30 – 11.50
7.	Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.15 – 12.45	11.50 – 12.30
8.	Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	12.45 – 15.00	12.30 – 15.00
9.	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
10.	Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.25 – 15.35	15.25 – 15.45
11.	Самостоятельная деятельность/ прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.20 – 17.00	16.15 – 17.00	15.35 – 16.50	15.45 – 16.50
12.	Непосредственно образовательная деятельность (старший возраст)	15.45-16.15	15.45-16.10	-	-
13.	Возвращение с прогулки	17.00 – 17.15	17.00 – 17.10	16.50– 17.05	16.50 – 17.00
14.	Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.15 – 17.30	17.10 – 17.30	17.05 – 17.25	17.00 – 17.20

15.	Самостоятельная деятельность/прогулка, уход детей домой, взаимодействие с семьей	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.25 – 19.00	17.20 – 19.00
	<i>Продолжительность непосредственно обр. деятельности (перерыв между видами деятельности 10 мин.)</i>	<i>30 минут</i>	<i>25 минут</i>	<i>20 минут</i>	<i>15 минут</i>
	<i>Максимальный объем образовательной нагрузки (первая половина дня) в день</i>	<i>1 час 30 минут</i>	<i>45 минут</i>	<i>40 минут</i>	<i>30 минут</i>
	<i>Образовательная деятельность (вторая половина дня) в день</i>	<i>30 минут</i>	<i>25 минут</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
	<i>Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в день</i>	<i>3-4 часа</i>			

Приложение к режиму дня

А) Извлечения из СанПиН

11.4. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.8. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Режим дня на теплый период года

№	Группы	Подготов.	Старшая	Средняя	2-я младшая
1.	Приём детей на улице, осмотр, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей, дежурство	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
2.	Утренняя гимнастика на воздухе (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.20	8.00-8.20
3.	Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 8.50	8.30 – 8.50	8.20 – 8.55	8.20 – 8.40
4.	Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 – 9.20	8.50 – 9.20	8.55 – 9.20	8.40 – 9.15
5.	Совместная образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, конструирование, музыкальная, двигательная, игровая, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд)	9.20 – 12.20	9.20 – 12.15	9.20 – 11.35	9.15 – 11.15
6.	Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность				
7.	Возвращение с прогулки, водные процедуры, ЧХЛ	12.20 – 12.45	12.15 – 12.40	11.35 – 12.00	11.15 – 11.50
8.	Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.45 – 13.15	12.40 – 13.00	12.00 – 12.45	11.50 – 12.20
9.	Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	13.15 – 15.00	13.00 – 15.00	12.45 – 15.00	12.20 – 15.00
10.	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
11.	Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.25 – 15.35	15.25 – 15.45
12.	Самостоятельная деятельность/ прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.35 – 16.50	15.45 – 16.50
13.	Возвращение с прогулки	17.00 – 17.15	17.00 – 17.10	16.50– 17.05	16.50 – 17.00
14.	Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.15 – 17.30	17.10 – 17.30	17.05 – 17.25	17.00 – 17.20
15.	Самостоятельная деятельность/прогулка, уход детей домой, взаимодействие с семьей	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.25 – 19.00	17.20 – 19.00

Режим дня на холодный период года в группе компенсирующей направленности

№	Группы	Подготов.
1.	Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей, дежурство, индивидуальная работа по заданию логопеда	7.00 – 8.30
2.	Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность/артикуляционная гимнастика)	8.00-8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 9.00
4.	Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, двигательная, игровая, восприятие художественной литературы, конструирование, самообслуживание и элементарный бытовой труд); коррекционно-развивающая работа (логопед, психолог)	9.00 – 10.50
5.	Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность	11.00 – 12.30
6.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по заданию логопеда	12.30 – 12.40
7.	Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах),	12.40 – 13.00
8.	Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	13.00 – 15.00
9.	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.00 – 15.20
10.	Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 – 15.30
11.	Самостоятельная деятельность/ прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.20 – 17.00
12.	Непосредственно образовательная деятельность; коррекционно-развивающая работа (логопед, психолог)	15.45-16.15
13.	Возвращение с прогулки	17.00 – 17.15
14.	Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.15 – 17.30
15.	Самостоятельная деятельность/прогулка, уход детей домой, взаимодействие с семьей	17.30 – 19.00
	<i>Продолжительность непосредственно обр. деятельности (перерыв между видами деятельности 10 мин.)</i>	<i>30 минут</i>
	<i>Максимальный объем образовательной нагрузки (первая половина дня) в день</i>	<i>1 час 30 минут</i>
	<i>Образовательная деятельность (вторая половина дня) в день</i>	<i>30 минут</i>
	<i>Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в день</i>	<i>3-4 часа</i>

Режим дня с учетом двигательной активности воспитанников 5-7 лет
в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности

№	Группы	Подготов.	Старшая	Средняя	2-я младшая
1.	Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей, дежурство	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
2.	<u>Утренняя гимнастика</u> (образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность/артикуляционная гимнастика)	8.00-8.30 5*(10-12) =50-60мин	8.00-8.30 5*(8-10) =40-50мин	8.00-8.30	8.00-8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
4.	<u>Непосредственно образовательная деятельность:</u> <u>ОО «ФК»</u> , ОО «Мир музыка» (ритмические упражнения и подвижные игры) Физминутки Динамическая пауза(подв. игра, игровое упр.)	9.00 – 10.50 НОД «ФК» 3*30=90 мин 2* (12-15)= (24-30) мин (2-3)*(1- 2)=5*(3-6) =15-30 мин 5*(3-6) =15- 30 мин	9.00 – 10.35 НОД «ФК» 3*25=75 мин 2* (10-12)= (20-24) мин (2)*(1-2) = 5*(3-4) =15-20 м 5*(3-4) =15-20 м	9.00 – 10.20	9.00 – 10.05
5.	Подготовка к прогулке, <u>прогулка</u> (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность. Организованная совместная и самостоятельная двигательная деятельность (Подвижные игры и игровые физические упражнения.)	11.00 – 12.30 (не менее 4-х игр)4*(20-25) =80-100мин	10.45 – 12.20 (до 4-х игр) 4*(15-20) = 60-80мин	10.30 – 11.50	9.55– 11.30
6.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40	12.20 – 12.40	11.50 – 12.15	11.30 – 11.50
7.	Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.15 – 12.45	11.50 – 12.30
8.	Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), дневной сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	12.45 – 15.00	12.30 – 15.00
9.	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, <u>гимнастика после сна</u> (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.00 – 15.20 5*(10-15) =50-75мин	15.00 – 15.20 5*(10-12) = 50-60мин	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
10.	Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.25 – 15.35	15.25 – 15.45
11.	Самостоятельная деятельность/ <u>прогулка</u> (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.20 – 17.00 (не менее 3-х игр)5*(15-20) =75-100мин	16.15 – 17.00 (до 3-х игр) 5*(10-15) =50-75мин	15.35 – 16.50	15.45 – 16.50
12.	Непосредственно образовательная деятельность (старший возраст, 1 младшая)	15.45-16.15	15.45-16.10	-	-
13.	Возвращение с прогулки	17.00 – 17.15	17.00 – 17.10	16.50– 17.05	16.50 – 17.00

14.	Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.15 – 17.30	17.10 – 17.30	17.05 – 17.25	17.00 – 17.20
15.	Самостоятельная деятельность/прогулка, уход детей домой, взаимодействие с семьей	17.30 – 19.00 5*(15-20) =75-100мин	17.30 – 19.00 5*(10-15) =50-75мин	17.25 – 19.00	17.20 – 19.00
	<i>Продолжительность двигательной активности на прогулке</i>	260-330 мин 4ч20мин- 5ч30мин	185-255мин 3ч05мин- 4ч15мин	168-200мин 2ч48мин- 3ч20мин	
	<i>Продолжительность непосредственно обр. деятельности (перерыв между видами деятельности 10 мин.)</i>	30 минут	25 минут	20 минут	15 минут
	<i>Максимальный объем образовательной нагрузки (первая половина дня) в день</i>	1час30 минут	45минут	40 минут	30 минут
	<i>Образовательная деятельность (вторая половина дня) в день</i>	30минут	25 минут	-	-
	<i>Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в день</i>	3-4 часа			
	<i>Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности (в неделю)</i>	(475-690) мин 7ч55мин –	(375-479) мин 6ч15мин –		

Модель двигательного режима детей дошкольного возраста

№ п/п	Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Организованная деятельность	7 часов в неделю	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю	12 и более часов в неделю
2	Утренняя гимнастика	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10 мин.
3	Физкультурные паузы	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий.			
		3 мин.	3 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.
4	Музыкальные паузы	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности.			
		3-5 мин.	3-5 мин.	5 и более мин.	5 и более мин.
5	Гимнастика пробуждения	5-6 мин.	5-8 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
6	Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день			
		6-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.
7	Спортивные игры	-	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
8	Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			
		Велосипед 10 мин.	Самокат 8-12 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.
		Льжи 10мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.
9	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
		5-7 мин.	8-10 мин.	10 мин.	15 мин.
10	Физкультурные занятия	2 раза в неделю			
		15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
11	Музыкальные занятия (часть)	2 раза в неделю			
		3-5 мин.	5 мин.	7-10 мин.	10 мин.
12	Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
		5-10 мин	10-15 мин.	15-20 мин	25 мин.
13	Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
		20 мин.	20 мин.	30 мин.	30-35 мин.
14	Спортивные праздники	2 раза в год			
		20 мин.	25 мин.	50-60 мин.	50-60 мин.
15	Неделя здоровья	2 раза в год			
18	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами			

Методические рекомендации для воспитателей по организации образовательной деятельности

Примерное распределение образовательных ситуаций по видам деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой		3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на воздухе	
2	Коммуникативная деятельность				
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях		2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-		2 образовательные ситуации	
3	Познавательно-коммуникативная деятельность				
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели		2 образовательные ситуации	
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация			2 образовательные ситуации
4	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, конструирование)	2 образовательные ситуации			3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия			
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели			
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий		13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

Организация образовательной деятельности в режимных моментах в соответствии с интеграцией образовательных областей

№	Режимный момент	Образовательная деятельность в РМ
1	Прием детей	<p>СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Создавать хорошее настроение (ласково, приветливо встречать детей). Обращать внимание на внешний вид детей, на то, чтобы пришедшие дети не забывали здороваться.</p> <p>Воспитывать у детей культуру общения: разговаривать тихо, не кричать. Проследить, чтобы все дети нашли себе интересную деятельность, не ходили без дела, не мешали другим. При затруднении выбора ребенком деятельности помочь ему: предложить игрушку, подключить к играющим детям, уточнить, с кем бы он хотел поиграть, дать ребенку поручение. Создавать условия для разнообразной и интересной деятельности детей.</p> <p>РР: развивать владение речью как средством общения и культуры, развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.</p>
2	Дежурство по столовой, по занятиям	<p>СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности собственных действий. Формировать способность к совместной деятельности со сверстниками, позитивных установок к различным видам труда, формировать основы безопасного поведения в быту.</p> <p>Повторить алгоритм подготовки к дежурству: назначить дежурного в соответствии с графиком дежурства, вымыть руки, надеть фартуки, повторить сервировку стола к завтраку, обеду, ужину.</p> <p>ХЭР: способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</p>
3	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика	<p>СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, самоконтроля, целенаправленности собственных действий. Закрепить последовательность построения.</p> <p>ФР: способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, выполнению основных движений.</p> <p>Закрепить комплекс утренней гимнастики.</p> <p>Развивать способность к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Помогать детям при выполнении упражнений.</p>
4	Подготовка к приёму пищи (завтрак, обед, полдник,	<p>СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, самоконтроля, целенаправленности собственных действий. Организация умывания подгруппами</p>

	ужин)	<p>(девочки/мальчики). Беседа о правилах поведения. Напомнить алгоритм мытья рук. Напомнить о необходимости поддерживать чистоту и порядок в умывальной комнате. При необходимости делать соответствующие замечания, оценку детским поступкам. Обратит внимание, чтобы дети пользовались своим личным полотенцем, аккуратно вешали его на свое место.</p> <p>ПР: Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале) - в процессе умывания уточнить с детьми название умывальных принадлежностей (мыло, мыльница, полотенце, раковина), цвет, форму, материал (из чего сделана мыльница) и другие свойства (вода теплая, холодная).</p> <p>ФР: способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение нормами и правилами в питании при формировании полезных привычек.</p>
5	Приём пищи	<p>ФР: способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение нормами и правилами в питании при формировании полезных привычек. В процессе еды постоянно следить за осанкой детей, при необходимости напоминать детям о правильной осанке, добиваться, чтобы дети съедали всю пищу.</p> <p>СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>
6	Построение на утреннюю гимнастику, музыкальные занятия, прогулку	<p>СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, самоконтроля, целенаправленности собственных действий.</p> <p>Дать установку на предстоящую деятельность. Формировать общую культуру поведения, безопасность жизнедеятельности, развивать личностные качества и предпосылки к предстоящей деятельности.</p>
7	Подготовка к прогулке, ФР (на улице)	<p>ФР: способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, выполнению основных движений.</p> <p>ПР: способствовать становлению сознания. Приучать детей поддерживать чистоту и порядок в окружающей обстановке.</p> <p>СКР: формировать основы безопасного поведения в быту. Дать детям установку на предстоящую деятельность. Предложить детям убрать на место игрушки, проверить с детьми порядок в группе. Перед тем как дети пойдут одеваться, обсудить погодную обстановку на улице, объяснить, напомнить, уточнить с детьми правила поведения в раздевальной комнате. Работа по алгоритму одевания. Добиваться, чтобы дети одевались в определенной последовательности, самостоятельно (объяснить, напомнить, уточнить с детьми последовательность одевания). Воспитывать у детей культуру общения. Напомнить о словах «пожалуйста», «спасибо», «извините».</p> <p>РР: способствовать овладению речью как средством общения и культуры, развивать активный словарь. В процессе одевания поддерживать с детьми разговор с целью уточнения и закрепления названий одежды, ее</p>

		назначения, названия отдельных деталей одежды; закреплять и активизировать словарь детей (рукав левый, правый, манжет, пуговицы, завязывать назад-вперед, левый-правый сапог, ботинок).
8	Возвращение с прогулки	СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, самоконтроля, целенаправленности собственных действий, эмоциональной отзывчивости, формирование уважительно отношения к сообществу детей. Формировать основы безопасного поведения в быту, природе. Перед входом в детский сад отряхивать одежду, обувь и приучатся заходить спокойно, не толкаясь, не споря, не мешая друг другу. В раздевалке педагогу контролировать процесс переодевания и прививать детям бережное отношение к вещам и навыки аккуратности, самоконтроля при соблюдении порядка в своём шкафчике. ПР: способствовать овладению речью как средством общения и культуры, развивать активный словарь.
9	Подготовка ко сну, дневной сон	СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, самоконтроля, целенаправленности собственных действий, эмоциональной отзывчивости, формирование уважительно отношения к сообществу детей. Способствовать формированию позитивных установок к различным видам труда. Следить, чтобы дети не отвлекались лишними разговорами, играми, добиваться тишины, послушания. Создавать спокойную обстановку в спальне. Во время раздевания следить за последовательностью, аккуратностью, самостоятельностью действий детей. Воспитывать у детей бережное отношение к вещам личного пользования. Обращать внимание на то, чтобы дети аккуратно складывали свои вещи на стул, используя приемы одобрения, похвалы, замечания. Дежурным предложить проверить порядок на стульчиках с одеждой, обувью. ПР: способствовать формированию первичных представлений о себе, других людях. Воспитывать у детей положительное отношение ко сну. ХЭР: способствовать предпосылкам развития ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального, словесного искусства - ЧХЛ, музыкотерапия. ФР: способствовать становлению ценностей здорового образа жизни.
10	Мероприятия после приема пищи	ФР: способствовать становлению ценностей здорового образа жизни при формировании полезных привычек. Ежедневно после каждого приема пищи полоскание рта водой комнатной температуры, работа по алгоритму умывания и мытья рук. ПР: способствовать формированию первичных представлений о себе, становлению сознания,
11	Мероприятия после сна	ФР: способствовать становлению ценностей здорового образа жизни при формировании полезных привычек. способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма,

		<p>выполнению основных видов движений. Постепенное и веселое пробуждение, закаливающие процедуры, босохождение, самомассаж, умывание прохладной водой.</p> <p>СКР: развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками; способствовать становлению самостоятельности, самоконтроля, целенаправленности собственных действий, способствовать формированию позитивных установок к различным видам труда.</p> <p>Закреплять навыки самостоятельного одевания, при необходимой помощи педагога. Воспитывать аккуратность, опрятность, самостоятельность.</p> <p>ХЭР: способствовать предпосылкам развития ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального, словесного искусства - ЧХЛ, музыкотерапия.</p>
12	Уход детей домой	<p>СКР: Развивать усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками; способствовать становлению самостоятельности, самоконтроля, целенаправленности собственных действий, способствовать формированию позитивных установок к различным видам труда.</p> <p>Воспитывать у детей культуру общения: разговаривать тихо, не кричать, помнить о правилах хорошего тона - прощаться при уходе. Беседовать с родителями об успехах ребёнка, его трудностях, осуществлять индивидуальный подход к семьям воспитанников.</p> <p>РР: способствовать овладению речью как средством общения и культуры, развивать активный словарь.</p>

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Общение</i>				
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного эмоционального опыта	ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно			
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в неделю			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	ежедневно			
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно			
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	ежедневно			
<i>Самообслуживание и элементарны бытовой труд</i>				
Самообслуживание	ежедневно			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	

Примерный алгоритм планирования совместной деятельности с детьми на месяц

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1 неделя	<p>-предварительная работа к с/ролевой игре; -подвижные игры, игры малой подвижности, развивающие, дидактические, настольные игры; -труд в уголке природы; -чтение сказок, мифов, былин; -ОБЖ; -дыхательная гимнастика, самомассаж; -индивидуальная работа по развитию речи; -конструктивная деятельность с использованием схем, рисунков, образцов</p>	<p>-с/ролевая игра; -народные, обрядовые игры; -пальчиковые игры; -игры на формирование псих. процессов и психического здоровья; -экологические игры; -индивидуальная работа по ИЗО; -заучивание стихов, пословиц, поговорок; -КНГ -организация выставок</p>	<p>-с/ролевая игра; -музыкально-дидакт. игры; -спорт. игры, эстафеты; -опыты и эксперименты с различными свойствами веществ; -индивидуальная работа по ФИЗО; -дыхательная гимнастика, самомассаж; -чтение худ. и познавательной литературы; --наблюдения; -ЗКР</p>	<p>- подвижные игры, игры малой подвижности, развивающие, дидактические, настольные игры; -труд в уголке природы; -ознакомление с организмом человека; -игра-драматизация; -беседа; -индивидуальная работа по математике; -д/игры на развитие речи, речевого дыхания, воздушной струи; -словотворчество (стихи, рифмы, дразнилки)</p>	<p>-режиссерские игры; -х/б труд; -игры, аттракционы, забавы; -знакомим с Солнечной системой, космосом; -целевая прогулка; -знакомство с народно-прикладным искусством; -индивидуальная работа по развитию речи; -ремонт книг и поделки книжек-малышек, изготовление книг по выбору: по лексическим темам, по грамоте и т.п.</p>
2 неделя	<p>- подвижные игры, игры малой подвижности; - музыкально-дидакт. игры; - труд в уголке природы; - экологические игры; - дыхательная гимнастика, самомассаж; -беседы, наблюдения о красоте природы; - индивидуальная работа по развитию речи; -КГН -наблюдения; -игры на развитие мелкой моторики</p>	<p>- предварительная работа к с/ролевой игре; - народные, обрядовые игры; - развивающие, дидактические, настольные игры; -экспериментирование с лупой, магнитом, биноклем, микроскопом, взвешивание; -театр; -игры на ориентировку в пространстве с использованием схем и</p>	<p>- подвижные игры, игры малой подвижности; -пальчиковые игры; - игры на формирование псих. процессов и психического здоровья; -работа по проблеме загрязнения окружающей среды; - индивидуальная работа по ФИЗО; - конструктивная деятельность с использованием схем, рисунков, образцов</p>	<p>- развивающие, дидактические, настольные игры; - спорт. игры, эстафеты; -чтение, рассматривание, беседы о развитии жизни на Земле (происхождение, разнообразие, среда обитания); -основы правового сознания - индивидуальная работа по математике; -этические беседы; -КГН</p>	<p>-с/ролевая игра; -х/б труд; -использование макетов, книг, иллюстраций для ознакомления с ландшафтами; - целевая прогулка; - дыхательная гимнастика, самомассаж; -словотворчество (заучивание стихов, пословиц, поговорок); -чтение худ. и познават. литературы; -ЗКР и индивидуальная работа по развитию речи</p>

		планов; -поделки из бросового и природного материала -ОБЖ			
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
3 неделя	-с/ролевая игра; - развивающие, дидактические, настольные игры; - игры на формирование псих. процессов и психического здоровья; - труд в уголке природы; -театр -заучивание стихов, пословиц, поговорок; -индивидуальная работа по развитию речи; -наблюдения	- подвижные игры, игры малой подвижности; - пальчиковые игры; - игры, аттракционы, забавы; -работа с картой мира, глобусом, макетами; -знакомство с развитием труда человека, средств передвижения, технического прогресса; - дыхательная гимнастика, самомассаж; -чтение худ. и познават. литературы; -организация выставок (изготовление книг по выбору: по лексическим темам, по грамоте и т.п.); -словотворчество (стихи, рифмы, дразнилки)	-предварительная работа к с/ролевой игре; - музыкально-дидакт. игры; -х/б труд; - экологические игры; - спорт. игры, эстафеты; -экскурсия; -ОБЖ - д/игры на развитие речи, речевого дыхания, воздушной струи; -игры на развитие мелкой моторики; -индивидуальная работа по развитию речи	-с/ролевая игра; - народные, обрядовые игры; -режиссерские игры; -труд в уголке природы; -ознакомление с историей цивилизации; - дыхательная гимнастика, самомассаж; - игры на ориентировку в пространстве с использованием схем и планов; -ЗКР	- с/ролевая игра; - подвижные игры, игры малой подвижности; - развивающие, дидактические, настольные игры; -целевая прогулка; -экспериментирование зависимости живого от окружающей среды (зарисовки детей) -инсценировки; - конструктивная деятельность с использованием схем, рисунков, образцов; - индивидуальная работа по математике
4 неделя	- предварительная работа к с/ролевой игре; - развивающие, дидактические, настольные игры; - труд в уголке природы; -игры об истории вещей; -индивидуальная работа по ФИЗО; -экспериментирование с весами, условной меркой; - д/игры на развитие речи,	- с/ролевая игра; - народные, обрядовые игры; - экологические игры; - спорт. игры, эстафеты; - дыхательная гимнастика, самомассаж; - индивидуальная работа по ИЗО; - заучивание стихов, пословиц, поговорок; -этические беседы;	- подвижные игры, игры малой подвижности; - развивающие, дидактические, настольные игры; -рассматривание картин и чтение литературы о материках, континентах, странах; -беседа; -рассматривание иллюстраций,	- с/ролевая игра; - музыкально-дидакт. игры; -пальчиковые игры; -знакомим с недрами земли -ОБЖ - дыхательная гимнастика, самомассаж; -индивидуальная работа по математике; -наблюдения;	- подвижные игры, игры малой подвижности; -игры на формирование псих. процессов и психического здоровья; - х/б труд; - целевая прогулка; -игра-драматизация; - индивидуальная работа по развитию речи; -поделки из бросового и природного материала

	<p>речевого дыхания, воздушной струи; - ремонт книг и поделки книжек-малышек, изготовление книг по выбору: по лексическим темам, по грамоте и т.п.</p>	<p>-КГН -индивидуальная работа по развитию речи</p>	<p>произведений искусства; -чтение худ. и познават. литературы; - конструктивная деятельность с использованием схем, рисунков, образцов;</p>	<p>-ЗКР - словотворчество (стихи, рифмы, дразнилки)</p>	<p>30 числа каждого месяца – День здоровья</p>
--	--	---	--	---	---

«ЗДОРОВЫЙ МАЛЫШ»

Организация образовательной работы и физкультурно-оздоровительного процесса в режиме дня в группе

	Мероприятие	Время в режиме дня
I-я половина	<p>Прием детей. Оздоровительная работа: игры на развитие мелкой моторики. Индивидуальная работа: игры с водой, коррекционные упражнения.</p> <p>Утренняя гимнастика с элементами самомассажа и психогимнастики, логоритмики, коррекционными упражнениями.</p> <p>Витаминопрофилактика — 2 раза в год (осень, весна) в течение месяца</p> <p>Подготовка к завтраку. Завтрак.</p> <p>Оздоровительная работа: полоскание полости рта водой (каждый день все дети) (или чесночным раствором в течение месяца (весной) по эпидемическим показаниям);</p> <p>Подготовка к занятиям. Занятия.</p> <p>Оздоровительная работа: физ.минутка, разминка, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Фиточай — в течение 7 месяцев (октябрь-апрель)(по запросу)</p> <p>Прогулка (пребывание на воздухе) Оздоровительная работа: циклические упражнения, индивид, работа, подвижные игры.</p> <p>Прогулка в физкультурном зале на случай плохой погоды (10 мин)</p> <p>Кварцевание бактерицидными лампами групповой комнаты. Сквозное проветривание группы, спальни(в отсутствии детей)</p> <p>Фитонциды (лимонно-чесночная смесь с медом) — 1-2 раза в год, в течение месяца и по эпидемическим показаниям за 30 мин до обеда</p> <p>Игровые физические упражнения на развитие (все дети) (15 мин)</p> <p>Обед</p> <p>Санация носоглотки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — полоскание рта водой комнатной температуры (каждый день все дети); — смазывание носа оксолиновой мазью — по эпидемическим показаниям. <p>Босохождение (каждый день, кроме детей после болезни)</p> <p>Подготовка ко сну. Сон. Засыпание под музыку.</p> <p>Аэрация помещений во время сна при температуре на улице выше - 5 °С, в помещении - 22°С</p>	<p>7.00 -8.20</p> <p>9.00 -</p> <p>С10.30</p>

2-я половина	<p>«Гимнастика - пробуждения» (физические упражнения после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, босохождение "Дорожка здоровья", солевое закаливание, умывание прохладной водой.</p> <p>Полдник Самостоятельная и совместная игровая деятельность детей</p> <p>Прогулка (пребывание на воздухе) Оздоровительная работа: циклические упражнения, индивид, работа, подвижные игры.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Ужин Создание доброжелательной атмосферы: психогимнастика, игры малой подвижности, хороводы, творческие игры.</p> <p>В теплый период года – прогулка (пребывание на воздухе)</p>	
--------------	---	--

Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания по группам

В группах создана полноценная развивающая предметно пространственная среда в виде центров по основным видам деятельности, где сосредоточены самые разнообразные средства, материалы, направленные на интеллектуальное, творческое, физическое развитие, а также самостоятельной деятельности детей.

Используем следующие принципы построения развивающей предметно пространственной среды: принцип активности, самостоятельности, творчества. Также учитывается принцип сезонности (*группы оформляются с учётом времени года*).

Все центры обозначены символами, что позволяет детям легко ориентироваться в группе. Имеются схемы-алгоритмы: одевания, умывания, уход за комнатными растениями, схема дежурства, схема накрывания на стол и т.д. В центрах всё оборудование, атрибутика, материалы находятся в свободном доступе для детей. В любом центре ребёнок может найти себе занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

Многие материалы изготовлены с участием родителей, такие, как: макет «Кукольный домик», «Правила дорожного движения», «Космос», «Времена года», предметы-заместители для игры в центре «Строительства», «Театрализация», дидактические игры, пособия, настольно-печатные игры, развивающие игры.

Обновляется развивающая предметно пространственная среда в зависимости от возрастных особенностей детей.

В группах систематически оформляются тематические выставки, в интерьере достаточно деталей, касающихся самих детей: например, «Наш семейный альбом» (фото детей и родителей, продукты детского творчества).

Дети не просто общаются в развивающей предметно пространственной среде, они чувствуют себя полноправными владельцами пространства, в котором находятся, они становятся творцом своего окружения, своего «Я». Развивающая предметно пространственная среда в группах яркая, познавательная, эстетично оформлена, поучительная, доступная для ребят, с учетом потребностей и интересов детей.

Группа «Золотая рыбка»

Приёмная

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркие картинки);
2. Схема – алгоритм процесс одевания (на холодный и тёплый период года);
3. Информационный стенд (расписание работы специалистов, меню, информация для родителей, режим дня и т.д.), «Речевой уголок», стенд «Весёлые нотки», «Мы и спорт», «Театрализация для детей», «Советы Айболита».
4. Стенд «Мы юные художники» (постоянно обновляющаяся выставка детских работ и совместно с родителями).

Центр «Театрализации»

1. Большая складная ширма, малая ширма и стенд-книжка для настольного театра, ширма для теневого театра, зеркало.
2. Маски, атрибуты для постановки сказок.
3. Театр:
 - на фланелеграфе: «Гуси-лебеди», «Заюшкина избушка», «Репка»;
 - настольный театр: «Куручка ряба», «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Три медведя», «Красная шапочка», «Колобок».
4. Куклы бибабо: «Незнайка», «Буратино», «Лиса», «Волк», «Кот», «Медведь», «Заяц», «Бабушка», «Петрушка».

5.Теневого театр: «Три поросёнка», «Репка», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».

6.Пальчиковый театр: «Репка», «Теремок», «Колобок».

Центр «Музыкального развития»

1.Магнитофон, портреты композиторов, картинки с изображением музыкальных инструментов, картотека музыкальных дисков с записью детских песен.

2.Музыкальные инструменты: барабаны, металлофон, бубны, игрушки – шумелки, музыкальная лесенка, маракасы, деревянные ложки, платочки цветные для танцев, альбом-диски со сказками, молоточки, кастаньеты.

3.Д/муз.игры: «Сломанный телефон», «Весёлая лесенка», «Звучащие игрушки-заместители», «Чудесный мешочек», «Наш оркестр».

Центр «Сюжетно-ролевых игр»

1.Зеркало.

2.Куклы разных размеров (мальчики и девочки).

3.Одежда и постельное бельё для кукол, посуда для кукол, кукольная мебель, коляски для кукол.

4.Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

5.Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Мы солдаты», «Водитель такси», «Мы полицейские».

6.Атрибуты для ряжения: платки, шарфы, сумки и галстуки, накидки, халатики, косынки.

Центр «Науки и природы»

1.Макет-аквариум.

2.Комнатные растения, паспорт цветов.

3.Цветущие растения (бегония, герань, фуксия, бальзамин, аспидистра, фиалки).

4.Растения с крупными листьями: аспидистра, фикус, сансивьера, папоротник.

5.Растения с мелкими листьями: традесканция, хлорофитум, бальзамин.

6.Леечки, пульверизатор, инструменты для рыхления почвы, тряпочки для протирания листьев, муляжи фруктов и овощей, клеёнчатые фартуки, макеты по временам года: лето, осень, зима, весна, макет: скворечник, разный природный материал: ракушки, шишки, муляжи насекомых.

7. «Алгоритм» ухода за растениями.

8.Альбом наблюдений и комнатных растений.

9.Календарь природы, глобус.

10.Д/игры: «Птицы», «Времена года», «Когда это бывает», «Что для чего?», «Чей домик?», «Садовод», «Большие и маленькие», «Сложи картинки», «Овощное лото», лото «Зоопарк» и т.д., книги о природе, энциклопедии.

Центр «Мы познаём мир»

1.Стол для проведения экспериментов.

2.Клеёнчатые фартуки.

3.Контейнеры с крышками для хранения природного материала, также сыпучих: спилы, опилки, пробки, песок, камешки, уголь, вата, марля, глина, соль, сахар, крупы, пластмассовые трубочки.

4.Песочные часы, лупы.

5.Ёмкости разной вместимости, пищевые красители, пипетки, воронки, сито, резиновые совочки, игрушечные весы.

6.Игрушки для игр с водой и песком, тазик.

Центр «Двигательной активности»

1.Дорожка «Здоровья».

- 2.Коврик с пуговицами для профилактики плоскостопия у детей.
- 3.Дорожка со следами «Наши ручки».
- 4.Дорожка со следами «Наши ножки».
- 5.Мячи большие и малые.
- 6.Скакалки.
- 7.Обручи.
- 8.Кольцеброс.
- 9.Детские гантели.
- 10.Гимнастические палки.
- 11.Канат для детей цветной (из киндер – сюрпризов).
- 12.Мешочки с песком.
- 13.Флажки.
- 14.Теннисные ракетки.
- 15.Кегли.
- 16.Мячи – массажёры.
- 17.Шнур плетённый.
- 18.Шахматы (комплект).
19. Настольная игра «Баскетбол» и настенная сетка «Баскетбол».
- 20.Мини игра «Виды спорта».
- 21.Настольно – печатная игра «Аскорбинка и её друзья».
- 22.Спортивное лото «Я спортсмен».
- 23.Пособие для занятий «Операция».
24. «Тоннель спортивный».
- 25.Развивающая игра «Приятного аппетита».
- 26.Набор дидактических игр.
- 27.Ленты короткие и длинные.
- 28.Картинки (виды спорта).
- 29.Загадки о спорте и гигиене (электронный вариант).
- 30.Картотеки «Самомассаж», «Дыхательные упражнения», «Гимнастика для глаз», «Подвижные игры», «Формирование ЗОЖ у детей», «Комплексы оздоровительной гимнастики после сна» (по возрастам);
- 31.Методическая литература.
- 32.Дидактические игры по Физо.

Выносной материал на улицу

- 1.Ведро для выносного материала.
- 2.Лопатки, грабли железные и пластмассовые.
- 3.Ведёрки детские: большие, средние, маленькие.
- 4.Формочки для песка.
- 5.Детская посуда железная и пластмассовая.
- 6.Летающие тарелки.
- 7.Скакалки.
- 8.Лопаты (для уборки снега).
- 9.Мячи.
- 10.Детские машинки.
- 11.Кули большие (для соревнований).
- 12.Палочки для рисования (на снегу и песке).
- 13.Мелки цветные (для летнего периода года).

Центр «Территория творчества»

1. Альбомы для рисования, баночки для карандашей, цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти, клей, разная цветная бумага и картон, салфетки, пластилин, стеки, досточки для аппликации и лепки, трафареты (по лексическим темам), ножницы, палитра, печатки, точилки, тычки, матрёшки разного размера, природный материал для творчества детей и т.д.
2. Д/игры: «Сложи узор», «Цветное лото», «Палитра», Разрезные картинки «Дымковские узоры», «Гжель» и т. д.
3. Картины художников, альбомы: «Дымковские узоры», «Хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись» и т.д.

Центр «Учимся считать»

1. Блоки «Дьенеша», палочки «Кьюизенера», счётные палочки, «Сложи узор», «Уголки», квадраты «Никитина», «Уникуб», игра «Геоконт», «Волшебные часы» (времена года), шнуровка (бабочка, медведь, подсолнух и т.д.), «Подбери ключик», «Математическое лото», «Цифры и формы», «Математические планшеты», «Найди отличия», «Реши примеры», игра «Воскобовича» (змейка), головоломка «Сфинкс», «Волшебный круг», танграм «Прямоугольник», квадрат «Пифагора», танграм «Листик», «Овал» и т.д.
2. Линейки, тетради на каждого ребёнка, простые карандаши, карточки «Свойства» (блоки наглядно-дидактический и раздаточный материал на развитие математических представлений у детей).

Центр «Строительства»

1. Крупный конструктор.
2. Мелкий конструктор.
3. Конструктор «Лего» (крупный и мелкий).
4. Мягкий конструктор «Притворщик».
5. Плоскостной конструктор на фланелеграфе.
6. Тематический конструктор «Город», «Транспорт».
7. Схемы (большие и малые) построек и алгоритм их выполнения.
8. Небольшие игрушки (муляжи-животных, птиц, дорожные знаки), для обыгрывания построек.
9. Нестандартный строительный материал (коробки разного размера, оклеенные самоклеющейся бумагой).
10. Машинки разного размера: «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Кран», «Грузовая машина», каски для игры «Строители».

Центр «Будем говорить правильно»

1. Зеркало, настенный алфавит, настенная азбука, стульчики, настенные домики согласных и гласных звуков.
2. Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания.
3. Комплексы артикуляционной гимнастики, ватные палочки, салфетки, ветрячки, массажные мячики, шишки, коврики для подгруппы детей «Травка».
4. Мелкие игрушки, зеркала, слоговые таблицы, символы (для обозначения звука), схемы предложений, простые карандаши, картотека настольных игр, предметные картинки, кубики с буквами, мягкие буквы (высотой 25 см) и т.д.
5. Папки: «Артикуляция звуков в графическом изображении», опорные схемы для рассказов детей (по лексическим темам), «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Откуда хлеб пришёл», «Насекомые», «Космос», «Домашние и дикие животные», «Птицы», иллюстрации по временам года, пособие для работы над пословицами и поговорками, стихи и загадки по лексическим темам, игры на развитие воздушной струи, внимания, мышления, слуха, альбомы изготовленные совместно с родителями: «Как я провёл лето», «У бабушке на даче», «Наш огород», «Наша поездка», «Моя дружная семья» и т.д.

Центр «Здравствуй, книжка»

1. Открытая полка для книг.

2. «Волшебный экран» (каркас от телевизора, с меняющейся информацией).
3. Альбом, созданный совместно с родителями и детьми «Любимые сказки», «Загадки», детские энциклопедии, детские книги по программе, лексической теме и любимые книжки детей.

Уголок «Моя Родина-Россия»

1. Глобус.
2. Флаг России.
3. Герб России.
4. Фото Президента России.
5. Дидактические игры.

«Уголок ПДД»

1. Настенный светофор.
2. Набор знаков по ПДД.
3. Атрибуты для игры «Полиция», «Водитель» и т.д.
4. Дидактические игры.
5. Светофоры переносные.
6. Рули для игры.
7. Жезлы.
8. Демонстрационный материал, иллюстрации «Безопасность на дорогах» для детей.

«Мини-музей часов»

1. Часы настенные и наручные.
2. Иллюстрации для детей по теме, фотоальбомы.
3. Информационный стенд «Наши часики тик-так».

Группа «Три медведя»

Центр «Наука и природа»

Пособия для ознакомления с природой России

1. Макет-аквариум, макет «Байкал»
2. Комнатные растения, паспорт цветов
3. Цветущие растения (бегония, герань, фуксия, бальзамин, аспидистра, фиалки)
4. Растения с крупными листьями: аспидистра, фикус, сансивьера, папоротник
5. Растения с мелкими листьями: хлорофитум, бальзамин
6. Календарь природы
7. Атласы

Инструменты и материалы для проведения опытов и экспериментов

1. Леечки, пульверизатор, инструменты для рыхления почвы, тряпочки для протирания листьев, муляжи фруктов и овощей, клеёнчатые фартуки, макеты по временам года: лето, осень, зима, весна, скворечник, разный природный материал: ракушки, шишки, муляжи насекомых (на подгруппы детей)
- 2 «Алгоритм» ухода за растениями
- 3 Альбомы наблюдений и комнатных растений

Дидактические игры на развитие внимания, мышления, воображения

«Кто где живёт?», «Чей домик?», «Валеология», «Времена года», «Когда это бывает», «Что для чего?», «Чей домик?», «Садовод», «Большие и маленькие», «Что где растёт?», лото «Зоопарк», раздаточный и демонстрационный материал по лексическим темам

Центр «Театрализация»

Пособия и макеты для постановки спектаклей

1. Большая складная ширма, малая ширма и стенд-книжка для настольного театра, зеркало
2. Маски, атрибуты для постановки сказок.

Виды театров

- на фланелеграфе: «Маша и медведь», «Сказка о глупом мышонке»
- настольный театр: «Колобок», «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Красная шапочка», «Заюшкина избушка», «Красная Шапочка»
- Куклы бибабо: «Незнайка», «Буратино», «Лиса», «Волк», «Кот», «Медведь», «Зяец», «Бабушка», «Петрушка» и др.
- Кукольный театр «Дед», «Бабка», «Внучка», «Медведь», «Волк», «Зяец» и др.
- Театр – конструктор «Теремок»
- Пальчиковый театр: «Репка», «Зимовьё»
- Деревянный театр «Красная Шапочка»
- Костюмы и декорации для драматизации

Центр «Музыкальное развитие»

Пособия для ознакомления с видами музыкальных произведений

1. Магнитофон
2. Портреты композиторов
3. Картинки с изображением музыкальных инструментов
4. Картотека музыкальных дисков и кассет с записью детских песен и сказок

Детские музыкальные инструменты: гитара - 1, барабан -3, металлофон – 1, бубны - 4, игрушки – шумелки - 3, музыкальная лесенка - 1, маракасы - 2, деревянные ложки - 2, платочки цветные для танцев - 6, молоточки - 2, кастаньеты - 3, гармошка - 1, румба - 1, дудочки - 2, колокольчики - 5, колотушка - 1.

Дидактические музыкальные игры: «Музыкальные загадки», «Угадай, кто поёт», «Назови характер музыки», «Чудесный мешочек», «Учись танцевать» и др.

Центр двигательной активности

Пособия, игры и тренажёры для развития двигательной активности и профилактики заболеваний

1. Дорожка «Здоровья»
2. Коврик для профилактики плоскостопия у детей
3. Обручи
4. Скакалки
5. Мячи большие и малые
6. Мяч баскетбольный
7. Дартс
8. Кольцебросы
9. Кегли и мячи
10. Ракетки и теннисные мячи
11. Свистки
12. Мешочки с песком
13. Флажки
14. Бадминтон
15. Ленты.
16. Мячи – массажёры
17. Диски из линолеума для прыжков

18. Домики для лазания
19. Настольные игры «Хоккей», «Баскетбол»
20. Дидактические игры
21. Комплекс утренней гимнастики – по возрастам.
22. Комплекс гимнастики после сна
23. Картотеки подвижных игр, физминуток и дыхательных упражнений
24. Диски здоровья
25. Шарики Су – Джок
26. Массажёр

Центр «Территория творчества»

Пособия и инструменты для развития художественной деятельности

1. Альбомы для рисования на каждого ребёнка
 2. Цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти – на каждого ребёнка
 3. Клей, цветная бумага и картон, салфетки, пластилин, стеки, досточки для аппликации и лепки, трафареты (по лексическим темам), ножницы, палитра, печатки, точилки, тычки, матрёшки разного размера, природный материал для творчества детей - на каждого ребёнка
- Дидактические игры: «Сложи узор», «Сложи портрет», «Палитра», разрезные картинки «Дымковские узоры», «Гжель» ит.д.

Пособия для ознакомления с народными промыслами

1. Картины художников «Портрет», «Натюрморт», «Пейзаж», книги и альбомы по технике рисования
2. Игрушки из пластилина по мотивам сказок, народных промыслов и мультфильмов
3. Вазочки, подносы и тарелочки из глины, расписанные под хохломской, городецкий и жостовский узоры
4. Картины по временам года.
5. Альбом «Виды искусства»

Уголок артикуляционной гимнастики

Пособия и инструменты по звуковой культуре речи

1. Зеркало, настенный алфавит
2. Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания
3. Комплексы артикуляционной гимнастики, ватные палочки, салфетки, ветрячки, массажные мячики, цветные карандаши, калейдоскопы, волчки, модули – на каждого ребёнка
4. Мелкие игрушки, зеркала, слоговые таблицы, простые карандаши, предметные картинки, кубики с буквами, деревянные буквы – на каждого ребёнка
5. Папки: «Артикуляция звуков в графическом изображении», опорные схемы для рассказов детей (по лексическим темам), «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Откуда хлеб пришёл», «Насекомые», «Космос», «Домашние и дикие животные», «Птицы», иллюстрации по временам года, пособие для работы над пословицами и поговорками, стихи и загадки по лексическим темам, игры на развитие воздушной струи, внимания, мышления, слуха,
6. Д/игры на определение слоговой структуры слова и позиции звука в слове, изготовленные совместно с родителями: «Читай по звукам», «Холодильник», «Подарки», «Включи телевизор», «Логопедическая ромашка», «Слоги и слова», «Логопедические кубики», «Всё на ОК», «Какое слово длиннее», «Облако», «Звуковые цепочки» и др

Центр «Формирование элементарных математических представлений»

Пособия, инструменты и игры на формирование математических представлений (в т. ч. пространственных и временных)

1. Блоки «Дьенеша», палочки «Кюизенера», счётные палочки, «Сложи узор», «Уголки», квадраты «Никитина», «Уникуб», игра «Геококт», «Математический планшет», «Волшебные часы» (времена года), шнуровка (бабочка, гномик, свинка, самолёт, подсолнух и т.д.), «Математическое лото», «Цифры и формы», «Найди отличия», «Реши примеры», игра «Воскобовича» (змейка), головоломка «Сфинкс», «Волшебный круг», танграм «Прямоугольник», квадрат «Пифагора», танграм «Листик», «Овал» - на подгруппу детей
2. Линейки, цифровые ромашки, пазлы, простые карандаши, кассы счётных материалов, карточки «Свойства» (блоки Дьенеша), альбомы схем для палочек Кюизенера, наглядно-дидактический и раздаточный материал на развитие математических представлений у детей - на подгруппу детей
3. Настольные игры «Цвета и формы», «Учимся сравнивать», «Геометрическое лото», «Найди похожую фигуру», «Весёлая логика», «Геометрическая мозаика», «Справа – слева, вверху – внизу» и др.
4. Модели часов
5. Отрывной календарь
6. Модели «Времена года», «Части суток»
7. Песочные часы
8. Бросовый материал для счёта, материал для счёта по лексическим темам – на каждого ребёнка

Уголок ПДД

1. Модель светофора
2. Кукла-регулирующий
3. Набор знаков по ПДД
4. Жезлы
5. Атрибуты для игры «Полиция», «Водитель» и т.д.
6. Дидактические игры.
7. Светофоры переносные
8. Рули для игры
9. Демонстрационный материал, иллюстрации «Безопасность на дорогах» для детей.
10. Мягкий макет «Улицы города» с набором машинок
11. Конструктор «Транспорт»

Уголок «Моя Родина -Россия»

1. Карта России
2. Флаг России
3. Герб России
4. Фото президента России
5. Альбомы «Мой любимый город Шелехов»
6. Набор фотографий «Шелехов»
7. Фотографии городов Иркутской области
8. Макеты «Байкал»
9. Книги, энциклопедии о России
10. Макеты города Шелехова

Центр конструирования

Наборы конструкторов

1. Деревянный конструктор
2. Конструктор «Лего» крупный и мелкий
3. Мягкий конструктор
4. Плоскостной конструктор на фланелеграфе
5. Тематический деревянный конструктор «Город»
6. Конструктор «Чапи – ляпи»
.Схемы построек и алгоритмы
7. Конструктор – «Железная дорога»
8. Конструктор «Домики для гномиков»
9. Конструктор «Паровоз», «Самолёт»
10. Небольшие игрушки для обыгрывания построек
11. Машинки «Специальный транспорт»

Мини – музеи

- Мини музей «Открытки»
- Альбом с открытками по теме «Новый год»
- Альбом с открытками по теме «8 Марта»
- Альбом с открытками по теме «С днём рождения!»
- Альбом с открытками по теме «День Защитника Отечества»
- Альбом с открытками по теме «Валентинов день»
- Музыкальные , объёмные, большие открытки, открытки советских времён

Мини музей «Ледниковый период»

- Набор игрушек по одноимённым мультфильмам
- Набор игрушек «Динозавры»
- Макет «Пещера динозавров»
- Журналы «Насекомые», «Динозавры»

Группа «Ренка»

Приемная

1. Информационный стенд для родителей;
2. Информационный стенд «Времена года»;
3. Информационный стенд «Разное»;
4. Советы специалистов (консультации);
5. Советы воспитателей (консультации);
6. Стенд «Юные таланты»;
8. Стенд «Меню»; «Грамоты»; «Расписание организованной образовательной деятельности».
9. Индивидуальные шкафчики для раздевания.

Физкультурно-оздоровительный уголок

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Бубен большой и маленький;
3. Кегли (большие и маленькие);
4. Кубики, флажки, «косички»;
5. Кольцеброс;
6. Дидактический материал «Спорт»;
7. Обручи разных размеров;
8. Массажные дорожки и коврик;

9. Флажки, погремушки, ленты.

Уголок природы

1. Комнатные растения;
2. Природный материал;
3. Паспорт комнатных растений;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
5. Альбом «Времена года»;
8. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа».

Уголок труда

1. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, опрыскиватели, клеёнки большие и маленькие;
2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые.

Уголок детского творчества

1. Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;
3. Материал для ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
4. Образцы по аппликации и рисованию;
5. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;
7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование крупами, набрызг, трафарет.

Уголок «наша библиотека»

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Портреты писателей и поэтов;

Уголок строительно- конструктивных игр

1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»;
2. Пластмассовый напольный конструктор;
3. Мозаика;
4. Пазлы;
5. Игрушки со шнуровками и застёжками;
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
7. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.

Уголок «мы играем»

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

1. Накладки пелерины для кукол и детей;
2. Набор парикмахера;
3. Журналы причёсок.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

1. Касса, весы, калькулятор, счёты;
2. Кондитерские изделия;
3. Хлебобулочные изделия;
4. Изделия бытовой химии;

5. Корзины;
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинские халаты и шапочки;
2. Набор доктора;
3. Ростомер;
4. Кукла «Доктор»;
5. Телефон;
6. Баночки.

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

1. Комплект кукольной мебели;
2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
3. Куклы, одежда для кукол;
4. Коляски;
5. Комплект постельных принадлежностей для кукол;
6. Гладильная доска, утюги.

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

1. Строительный материал: крупный и мелкий;
2. Строительные инструменты;

Музыкальный уголок

1. Дудочки;
2. Погремушки;
3. Гитара;
4. Гармонь;
5. Бубен;
6. Микрофон;
7. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;
8. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

Театральный уголок

1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра;
2. Кукольный театр;
3. Настольный театр;
4. Театр на фланелеграфе;
5. Пальчиковый театр;

Уголок математики и сенсорики

1. Матрешки;
2. Пирамидки;
3. Мозайка;
4. Стол грибочки;
5. Шнуровка;
6. Лото;
7. Предметные сюжетные картинки
8. Пособие на липучках
9. рамки в вкладыши с геометрическими формами

Группа «Дюймовочка»

Речевое развитие детей

В приемной для родителей «РЕЧЕВИЧОК»

- Возрастные особенности речевого развития по возрасту
- Расписание посещений занятий с логопедом
- Консультации, советы родителям для профилактики заикания, роли развития мелкой моторики и т.п.
- Общий комплекс артикуляционной гимнастики, комплексы упражнений для свистящих и шипящих звуков.
- Пальчиковые игры.
- Еженедельно меняются памятки для родителей по лексическим темам «Что мы изучаем сейчас» с домашними заданиями для родителей и детей.

Логопедический уголок в группе.

1. Настенное зеркало, стол для занятий с детьми.
2. Индивидуальные зеркала для подгруппы детей
3. Настенная азбука с картинками.
4. Общий комплекс артикуляционной гимнастики, комплексы упражнений для свистящих и шипящих звуков, звуков Р, Л.
5. Дидактический материал для формирования речевого дыхания и развития сильной воздушной струи.
6. Предметные картинки на изучаемые звуки. Для согласных звуков картинки с разными позициями звуков (начало, конец слова).
7. Комплексы пальчиковых игр упражнений.
8. Игры на развитие мелкой моторики пальцев рук (мозаики, пазлы, крупа бусы).
9. Артикуляционные изображения (профили) с описанием артикуляции изучаемых звуков.

Развитие речи

1. Подбор предметных и сюжетных картинок на каждую лексическую тему
2. Развитие грамматического строя речи: Подбор картинок, дидактических игр, схемы предложений.
3. Работа над предложением. Предметные картинки, сюжетные картинки, картинки с причинно- следственными связями (что было сначала, что случилось почему).
4. Связная речь: Схемы описательных рассказов по лексическим темам. Серии картинок для составления рассказа. Альбом словотворчества.

Подготовка к обучению грамоте

1. Предметные картинки на изучаемые звуки. Для согласных звуков картинки с разными позициями звуков (начало, конец слова).
2. Звуковые линейки для определения позиции звука в слове
3. Домики букв (гласные, согласные).
4. Кассы букв (групповая у доски и индивидуальные)
5. Подбор стихов об изучаемых звуках.
6. Артикуляционные изображения (профили) с описанием артикуляции изучаемых звуков.
7. Подборка книг с чистоговорками, скороговорками на все звуки.
8. Наборы сигналов для характеристики звуков (для детей и большие для воспитателя)
9. Слоговые таблицы для чтения на изучаемые буквы.
10. Схемы предложений, слоговые схемы.
11. Ребусы, игры с буквами
12. Слоговой домик.
13. Настенная азбука с картинками.

Развитие ребёнка в изобразительной деятельности

1. Выставка для детских работ по рисованию и аппликации (в приемной).
2. Доска для рисования мелом. Мел белый, цветной.
3. Цветные карандаши, восковые мелки, гуашь.
4. Розетки для красок и клея. Салфетки из ткани для красок и клея. Кисти мягкие для рисования, кисти щетинные для клея поролон, печати, палочки.

- 5.Клеенки на столы для работы с клеем и красками, салфетки для намазывания шаблонов клеем
- 6.Подносы для бумажных заготовок. Ножницы.
- 7.Пластилин. Стеки и доски для лепки. Пластмассовые формочки.
- 8.Бумага белая для рисования. Цветная бумага, цветной и белый картон для аппликаций.
- 9.Графаре́ты (по лек. темам) для обводки и штриховки.
- 10.Муляжи овощей и фруктов.
- 11.Альбомы с репродукциями картин художников
- 12.Альбомы с иллюстрациями предметов декоративно прикладного искусства (Дымковская игрушка, Гжельская посуда, Филимоновская игрушка, Жостовские подносы, и т.д.)
- 13.Предметы народно - прикладного искусства.
- 14.Игры

Физическое развитие и здоровье ребёнка

- 1.Мячи большие и малые, обручи, скакалки, шнуры длинные.
- 2.Разноцветные флажки, султанчики.
- 3.Мешочки для метания -150г., мешочки для упражнений в равновесии - 400г.
- 4.Кегли, кольцобросы.
- 5.Лошадки.
- 6.Ленты разноцветные 50см.
- 7.Коробка с предметами для упражнений по профилактике плоскостопия.
- 8.«Дорожка здоровья»
- 9.Маски для подвижных игр.
- 10.Подбор подвижных игр по возрасту.

Развитие ребенка в музыкальной и театрализованной деятельности.

- 1.Музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, бубны, барабан, маракасы, трещотки, дудки, погремушки, ложки деревянные.
- 2.Игрушки - неозвученные: балалайки, гитара, пятиступенчатая лестница.
- 3.Демонстрационный альбом с изображением различных музыкальных инструментов.
- 4.Настольные музыкально дидактические игры
- 5.Магнитофон, кассеты и диски с записью, детских песен, сказок.

«Играем в театр»

- 1.Ширма.
- 2.Игрушки для настольного театра.
- 3.Театр би-ба-бо.
- 4.Пальчиковый театр.
- 5.Настольный театр по сказкам «Теремок», «Колобок», «Репка».
- 6.Маски зверей.
- 7.Костюмы для ряженья – платья, косынки, шляпы, фартуки.

Развитие экологической культуры детей

- 1.Стеллаж для размещения оборудования,
- 2.Комнатные растения рекомендованные программой
- 3.Гербарии.
- 4.Календарь природы по возрасту.
- 5.Модели – схемы: потребности живых организмов, основные трудовые процессы по уходу за животными и ком. растениями, жизненный цикл организмов, основные правила поведения человека в экосистемах.
- 6.Д/и по экологии.
- 7.Уголок дежурства (по занятиям, столовой, природе)
- 8.Инвентарь для работы на улице (лопаты, лейки, метла)
- 9.Предметы ухода за растениями: кружки для наливания воды в лейку, пульверизатор для опрыскивания растений, клеёнчатые фартуки, таз для мытья растений, горшков, тряпочки для протирания листьев растений, лейки, совочки для насыпания земли, палочки для рыхления

почвы, мягкие кисти для очищения от пыли опущённых листьев, горшочки для черенкования комнатных растений, запас земли.

10.«Центр экспериментирования» Ёмкости разной вместимости. Природный материал: песок, камешки, ракушки, семена, ит.п. Сыпучие материалы: фасоль, гречка, горох и т.п.

11.Колбы, мерный стакан.

12.Схемы опытов.

Развитие игровой деятельности

1.Кукольная мебель.

2.Игрушечная посуда, куклы и комплекты одежды для них.

3.Атрибуты для ряженья.

4.Атрибуты для игр: «Дом-семья», «Магазин», «Скорая помощь», «Моряки» и т.д.

5.Предметы заместители

Развитие ребенка в конструктивной деятельности

1.Крупный строительный материал.

2.Конструкторы «ЛЕГО» мелкого и среднего размера.

3.Игрушки для обыгрывания построек.

4.Машины разных размеров.

5.Мозаики, пазлы, бусы, игры типа «Танграм»

6.Сборные машины конструкторы.

Знакомство с художественной литературой

1.Полка для книг,

2.Детские книги по программе и любимые книги.

3.Книжки малышки со считалками, загадками, потешками.

4.Д/И «Найди героя», Д/И «Расскажи сказку».

5.СD диски с литературными произведениями для детей.

Развитие элементарных математических представлений

1.Различный счетный материал.

2.Крупный с/м для работы у доски, и мелкий по 10шт. на каждого ребёнка для инд. работы за столами.

3.Комплекты цифр для доски и для детей.

4.Занимательный математический материал.

5.Наборы геометрических фигур.

6.Счетные палочки.

7.Блоки Дьенеша

8.Палочки Кьюзенера

9.«Сложи узор»

10.«Геоконт»

11.Схемы для знакомства с частями суток.

12.Наборное полотно.

Группа «Теремок»

Спортивный центр

1. Бадминтон

2. Кегли

3. Флажки

4. Д/и «Поймай муху»

5. Гимнастические ленты

6. Д/и «Летние виды спорта»

7. Д/и «Зимние виды спорта»

8. Канат

9. Кольцебросы

10. Скакалки

11. Гантели
12. Оборудование для профилактики плоскостопия
13. Массажная дорожка
14. Игры глазомера
15. Мячи большие
16. Мячи маленькие
17. Мешочки разной массы для метания.
18. Обруч
19. «Ворота»
20. Экспандеры
21. Д/и для формирования воздушной струи
22. Ростомер
23. Картинки «Береги здоровье».

Центр строительный

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Деревянный строительный конструктор (крупн. и мелк.)
4. Игрушечный транспорт средний мелкий.

Центр науки и природы

1. Комнатные растения.
2. Леечки.
3. Палочки для рыхления почвы.
4. Календарь «Времена года».
5. Календарь наблюдений за погодой.
6. Коллекция строительных материалов.
7. Экологический альбом
8. Красная книга России.
9. Коллекция видов бумаги и картона.
10. Дневник наблюдения за птицами.
11. Коллекция «Хлопок»
12. «Шерсть и продукты ее переработки»
13. Коллекции мелких игрушек «Дикие и домашние животные».
14. Спилы деревьев.
15. Разборные деревянные мод. дом. животных.

Центр искусства

1. Восковые мелки.
2. Цветные карандаши.
3. Гуашь.
4. Пластилин.
5. Цветная и белая бумага.
6. Картон.
7. Кисти.
8. Поролон.
9. Клей.
10. Салфетки.
11. Клеенки.

12. Доски для лепки.
13. Стеки.
14. Палитры.
15. Раскраски.
16. Листы бумаги.
17. Фольга.
18. Пооперационные карты.

Центр экспериментирования

1. Емкость разной вместимости.
2. Мельница.
3. Ложки.
4. Лопатки.
5. Палочки.
6. Воронки.
7. Сито.
8. Игрушки для игр с водой.
9. Воронки.
10. Бутылочки разной емкости.
11. Пипетки.
12. Лупы.
13. Песочные часы.
14. Опилки.
15. Камушки.
16. Пробки.
17. Схемы проведения опытов.
18. Природный материал.
19. Емкость для воды и песка.
20. Фартуки.

Книжный уголок

1. Книжные полки.
2. Детские книги по программе.
3. Любимые книжки детей.
4. Портреты детских писателей.
5. Иллюстрации.

Музыкальный центр

1. Инструменты.
2. Магнитофон.
3. Музыкальные диски.
4. Емкости с разными наполнителями.
5. Шумовые инструменты.
6. Дидактические игры.
7. Альбом с песенным репертуаром.
8. Книги с детскими песнями.

Центр конструирования

1. Мозаика.

- 2.Сборные игрушки.
- 3.Лото.
- 4.Пазлы и др. настольно-печатн. игры.
- 5.Дидактические игры.

Центр математики

- 1.Комплект геом. фигур.
- 2.Счетный материал.
- 3.Блоки Дьенеша.
- 4.Палочки Кюизенера.
- 5.Уникуб
- 6.«Сложи узор»
- 7.Настольно печатные игры математического содержания

Речевой уголок

- 1.Зеркало настенное.
- 2.Индив. зеркала
- 3.Столик.
- 4.Стулья.
- 5.Полка для пособий.
- 6.Наборы игрушек и предм. картинки для уточнения произношения.
- 7.Альбомы для проведения артик. гимнастики.
- 8.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

Театральный уголок

- 1.Подиум.
- 2.Ширмы.
- 3.Театр бибабо.
- 4.Теневой театр.
- 5.Настольный театр ср. и мелк. Размера.
- 6.Пальчиковый театр дерев. и вязаный.
- 7.Плоскостной театр.
- 8.Куклы – марионетки, маски, костюмы, эл. костюмов.

Уголок «Мы играем»

- 1.Кукольная мебель.
- 2.Игрушечная посуда.
- 3.Куклы.
- 4.Коляска для кукол.
- 5.Атрибуты для игр «Магазин», «Доктор» и пр.
- 6.Макет комнаты для мелк. игрушек.

Группа «Красная шапочка»

Центр «Будем говорить правильно»

1. Зеркало.
2. Стол, три стульчика.
3. Комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
4. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
5. Игрушки и тренажеры для развития мелкой моторики рук.
6. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
7. Настольно-печатные дидактические игры лото, домино по изучаемым темам.

8. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации свистящих и шипящих звуков.
9. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.
10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
11. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза.
12. Настенный алфавит, слоговые таблицы.
13. Картотека словесных игр.
14. Игры и тренажеры для развития мелкой моторики пальцев рук.
15. Индивидуальные зеркала для детей.
16. Картотека пальчиковых игр и упражнений.
17. Картотека игр на развитие речевого дыхания, произвольного звукопроизношения, высоты голоса, речевого слуха, силы голоса, слухового внимания, чистоговорок.
18. Общий комплекс артикуляционной гимнастики, комплексы упражнений для свистящих и шипящих звуков, звуков Л и Р.
19. Альбомы по детскому словотворчеству.

Центр «Театрализации»

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая складная ширма.
3. Ширма для теневого театра.
4. Фланелиграф.
5. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
6. Плоскостной театр.
7. Кукольный театр.
8. Пальчиковый театр.
9. Настольный театр.
10. Теневой театр.
11. Настольно-печатные дидактические игры для развития творческих способностей детей, развития речи, дикции, выразительной интонации, мимики, пантомимики.
12. Картотека театральных загадок.
13. Подиум.
14. Магнитофон, диски с записью музыки для спектаклей.

Центр «Двигательной активности»

1. Мячи средние.
2. Мячи маленькие.
3. Обручи.
4. Гимнастические палки.
5. Кегли.
6. Скакалки.
7. Цветные веревки.
8. Флажки.
9. Дарц.
10. Массажные дорожки.
11. Кальцеброс.
12. Подборка дидактических игр.
13. Картотека подвижных игр.
14. Атрибуты для развития двигательной активности детей.

Центр «Искусства»

1. Бумага разного формата.

2. Изобразительный материал: гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, мел цветной
3. Кисти
4. Стаканчики для воды.
5. Трафареты.
6. Палитры для смешивания красок.
7. Печатки.
8. Раскраски.
9. Изделия декоративно – прикладного искусства: дымковская игрушка, матрешка, филимоновская игрушка, городецкая роспись.
10. Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по темам.
11. Пластилин.
12. Стеки.
13. Салфетки для рук.
14. Д/игры.
15. Эмблема уголка ИЗО.
16. Цветная бумага.
17. Клей.
18. Ножницы.
19. Подставки для кисточек.
20. Бросовой материал: кусочки ткани, нитки, пуговицы, бусинки, наклейки, фантики.
21. Доска для рисования мелками.
22. Схемы – способы создания образов с помощью разнообразных техник.
23. Выставка детских работ из пластилина и других материалов.

Центр «Строительства»

Оборудование:

1. Строительный конструктор с крупными блоками.
2. Строительный конструктор со средними блоками.
3. Строительный конструктор с мелкими блоками.
4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеющийся пленкой коробки разных размеров).
5. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки)
7. Транспорт – крупный, средний и мелкий.
8. Разрезные картинки.
9. Кубики с изображениями.
10. Блоки Дьенеша.

Центр «Сюжетной игры»

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды для кукол.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Кукольные сервизы.
5. Кукольная мебель.
6. Коляска для кукол.
7. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
8. Атрибуты для ряжения.
9. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
10. Полифункциональный передвижной модуль.

Центр «Музыкального развития»

1. Барабан (большой и маленький)
2. Металлофон.
3. Гитара.
4. Скрипка.
5. Колокольчики.
6. Музыкальные инструменты (трещетка, маракасы, кастаньеты, ложки, бубенцы, колокольчики, молоточки)
7. Бубен (большой и маленький).
8. Гармошка.
9. Инструменты-заместители: маракасы, шумовые разного вида.
10. Погремушки.
11. Дидактические игры.

Центр «Науки и экспериментирования»

1. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
2. Природный материал – песок, глина, камешки, деревяшки.
3. Сыпучий материал – крупы: рис, гречневая, манная, перловая, горох.
4. Увеличительное стекло.
5. Пипетки.
6. Емкости разной вместимости, ложки, совочки.
7. Игрушки для игр с водой и песком.
8. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
9. Комнатные растения.
10. Рабочие тетради по экологии.
11. «Алгоритм» ухода за растениями.
12. Календарь «Времена года».
13. Гербарии.
14. Настольно-печатные, д/и природоведческого содержания.
15. Картинки по темам (животный, растительный мир).
16. Мини – лаборатория: тазик, клеенчатые фартуки, пуговицы, веревки, шнурки, пробки, пух, перья, косточки, спилы дерева, пищевые красители, соломки для коктейлей, вата, марля, бумага разного сорта.
17. Лейки, пульверизатор, набор инструментов по уходу за растениями, кисточки, тряпочки.
18. Знаки правил поведения в лесу и на воде.

Центр «Математики»

1. Комплект геометрических фигур, математических знаков, цифр.
2. Различные мелкие фигурки для счета.
3. Блоки Дьенеша.
4. Палочки Кюизенера.
5. Игры разработанные в центре Воскобовича.
6. Настольно – печатные, дидактические игры на развитие временных и пространственных представлений.
7. Дидактические игры на выявление отношения групп предметов по количеству (мало, один, много).
8. Игры на составление целого из частей.
9. Игры на знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.
10. Рабочие тетради «Математика – это интересно».
11. Картотека с играми на развитие логического мышления, занимательные примеры, задачки-шутки.
12. Логические игры «Танграмм», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»

13. Шашки , шахматная доска.
14. Цифровые кубики.
15. Линейки.
16. Счетные палочки, счеты.
17. Веребочки разной длины.
18. Ленты широкие и узкие.
19. Модели времен года, частей суток, дней недели, часы.

Центр «Книги»

1. Детская художественная литература:
сказки, рассказы русских писателей;
стихотворения русских и зарубежных поэтов;
сказки, рассказы зарубежных писателей;
фольклор: прибаутки, поговорки, потешки, заклички.
2. Иллюстративный материал по лексическим темам, по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.
3. Портреты писателей, поэтов.

Группа «Аленький цветочек»

Центр науки и природы

Комнатные растения, леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, схема ухода за комнатными растениями, календарь «Время суток», календарь «Времена года», календарь наблюдений за погодой, Красная книга России, коллекция видов бумаги и картона, экологический альбом, дневник наблюдений за птицами, коллекции «Хлопок» и «Шерсть и продукты ее переработки», коллекции домашних и диких животных, спилы деревьев, разборные деревянные модели домашних животных, глобусы разных размеров, кедровые шишки, книжка – передвижка «Сохрани природу», наборные полотна «Природные зоны», корзины с овощами и фруктами.

Центр экспериментирования

Емкости разной вместимости, мельница, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, воронки, бутылочки различного объема, пипетки, лупы, песочные часы, опилки, камушки, пробки. Схемы проведения опытов, природные материалы, емкости для воды и песка, фартуки.

Центр строительный

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Деревянный строительный конструктор (крупный и мелкий).
4. Игрушечный транспорт.
5. Инструменты, каски.

Центр искусства

Акварельные краски, гуашь, кисти, пластилин, стеки, цветные карандаши, мелки, цветная и белая бумага, цветной и белый картон, поролон, клей, салфетки, клеенки, доски для лепки, палитры, раскраски, альбомы, фольга, пооперационные картины. Книга «Я создаю поделки»,

книга «Я строю бумажный город», мел, ножницы, стаканчики для рисования, альбомы с трафаретами.

Книжный уголок

Книжные полки. Детские книги по программе, любимые книжки детей, иллюстрации, портреты писателей.

Музыкальный центр

Инструменты: металлофон, погремушки, колокольчики, бубны, барабан, труба. Магнитофон, музыкальные диски. Емкости с разными наполнителями.

Спортивный центр

Мячи большие, малые, средние, массажные мячики, кольцобросы, скакалки, обручи, кегли, ракетки, флажки, ленты, мешочки разной массы для метания, ориентиры «следы», картотека подвижных игр, альбомы «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Спорт».

Центр конструирования

Различные мозаики, сборные игрушки, лото, пазлы, и другие настольно – печатные игры.

Театральный уголок

Подиум, ширмы, теневой театр, настольный театр среднего и мелкого размера, пальчиковый театр деревянный и вязаный, плоскостной театр, куклы - марионетки, маски, костюмы, элементы костюмов.

Музей пуговиц

Полки, объемные и плоские поделки из пуговиц, пуговицы, швейные принадлежности для пришивания пуговиц, схемы и пооперационные карты, шкатулки и баночки для хранения пособия из пуговиц различного назначения.

Уголок «Мы играем»

Кукольная мебель, игрушечная посуда, куклы, кроватки для кукол. Телефоны, клавиатуры, кухонная плита. Атрибуты для игр «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», и пр. Макет комнаты для мелких игрушек, одежда для переодевания.

Речевой уголок

Зеркало настенное, индивидуальные зеркала, столик, стулья. Полка для пособий. Наборы игрушек и предметные картинки для уточнения произношения. Альбомы для проведения артикуляционной гимнастики. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

Центр математики

Комплект геометрических фигур различных цветов и размеров. Счетный материал, Блоки Дьенеша. Палочки Кюизнера, уникуб, «Сложи узор». Учебно – игровое пособие «Логические

блоки», рамки- цепочки «построй дом», методический плакат «учим цифры», кассы цифр и фигур.

Группа «Цветик-семицветик»

Центр природы

- 1.Леечки
- 2.Пульверизатор
- 3.Календарь природы с карточками
- 4.Природный материал: шишки, камни, гербарий, песок и т.д.
- 5.Комнатные растения: Папоротник, хойя, березка, хлорофитум, аспидистра, денежное дерево,
- 6.кабрист, фиалки, болотная пальма и др.
- 7.Игрушки животных и рыб (пластмассовые и резиновые)
- 8.**Д/и:** "Кто, что ест?", "Забавные животные", "Большие и маленькие домашние животные" "Большие и маленькие дикие животные", "Чей домик?", "Как зовут тебя деревце?", "Времена года" – лото, " Лесные животные" – домино, "Времена года" - пазлы

Центр искусства

1. Трафареты
- 2.Печатки
- 3.Наборы цветной бумаги и картона
- 4.Клей, клеёнки, салфетки, кисточки для клея, ножницы
- 5.Краски, акварель, гуашь, кисти для рисования, палитры, стаканчики-непроливайки
- 6.Карандаши цветные, простые, мелки цветные, восковые
- 7.Пластилин, досточки для лепки, подставки
- 8.Картинки и иллюстрации с различными росписями: хохломская, городецкая, гжель, жёстовская и др.
- 9.Образцы детских работ: рисунки, соленое тесто, папье-маше, пластилин, аппликация и др.
- 10.Бросовый материал для ручного труда

Музыкальный центр

- 1.Барабаны
- 2.Нотные карты (изготовленные своими руками)
- 3Платочки
4. Металлофоны
5. Бубны
- 6.Гитары
- 7.Погремушки
- 8.Шумовые инструменты

Центр математики

1. Блоки Дьенеша
- 2.Палочки Кюизенера
- 3.Пенал счетных материалов
- 4.Счетные палочки
- 5.Набор геометрических фигур на подставке
- 6.Кубики в упаковке "Уголки"
- 7.Кубики "Уникуб"
- 8.Калькулятор (неисправный)
- 9.**Д/и:** "Цветные фигуры" - развивающее лото, "Разноцветные игрушки", "Подарки малышам", "Кто, где?", "Арифметический тир", "Противоположности", "Арифметика", "Геометрические

формы", "Цвета", "Часть и целое", "Мои первые цифры", "Соедини картинку", "Кто больше"
"Сравнилочки"

Театральный центр

- 1.Различные виды театра: кукольный би-ба-бо, настольный "Репка"
- 2.Маски- ободки
- 3.Маски-шапочки
- 4.Декорации - домики

Центр книги

- 1.Художественная литература по программе
- 2.Подставка для книг
- 3.Материал для ремонта книг
- 4.Портреты детских писателей

Центр конструирования

- 1.Мозаика маленькая со схемами и наборным полем (пластмасса)
- 2.Конструктор сотовый крупный (пластмасса)
- 3.Строительный материал крупный (пластмасса)
- 4.Конструктор строительный крупный (дерево) *субвенции*
- 5.Конструктор строительный мелкий (дерево)
- 6.Конструктор Lego в корзине крупный (пластмасса) *субвенции (приз за I место в конкурсе "Оформление группы к Новому году")*
- 7.Кубики по сказкам (несколько комплектов в рассыпную)
- 8.Пазлы в разнообразии

Игровой центр

1. Куклы
- 2.Машины
- 3.Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: "Парикмахерская", "Больница", "Магазин", "Семья", "Строители", "Автобус"

Спортивный центр

- 1.Подставка - этажерка на колесиках на 3 корзины (пластмасса)
- 2.Кольцеброс 5 колец
- 3.Набор кегель
- 4.Мячи резиновые разного размера
- 5."Снежки" из ваты
6. Шарики разного размера (пластмасса)
- 7.Гантели маленькие (пластмасса)
- 8.Тренажер круглый диск, напольный
- 9.Скакалка
- 10.Атрибуты для метания: мешочки с песком, крупой, колечки (пластмасса)
- 11.Тренажер из бросового материала (киндер-яйцо)
- 12.Тренажер для ходьбы руками и ногами (ступни и ладошки из линолеума)
- 13.Ленты (атласные, капроновые)
- 14.Палочка
- 15.Обручи
- 16.Сетка для баскетбольной корзины
- 17."Туннель" для лазания (ткань)
- 18.Ростомер
- 19.Маска-решетка хоккейная

Центр ПДД

1. Руль игрушечный настольный
2. Руль переносной
3. Набор схем- картинок с изображением дорожных знаков
4. Аптечка автомобильная
5. Книжки и раскраски по дорожному движению, о транспорте
6. Эмблемы "Светофора" и "Дорожного перехода" большие
7. Макет дороги маленький
8. Макет дороги большой

Центр развития речи

1. Зеркало большое прямоугольное
2. Зеркало маленькое
3. Кассы букв
4. Кубики "Азбука"
5. Шнуровальный планшет
6. Касса букв "Маша и медведь"
7. Игры на развитие воздушной струи
8. Азбука "Цветные буквы"
9. Книга "Звериная азбука"
10. Д/и: "Магазин", "Звуки С Ш" – лото, "Звуки Р Л" – лото, "Азбука", "Развивающая азбука", "Весёлая азбука", "Профессии", "Похожий - непохожий"

Центр экспериментирования

1. Тазы для воды и песка
2. Фартуки, нарукавники, перчатки
3. Лупы
4. Сыпучие материалы: песок, крупа, горох, фасоль, зерно и тд
5. Игрушки резиновые, пластмассовые
6. Колбочки стеклянные на подставке
7. Ложки, пипетки, палочки, сито, бутылочки
8. Ёмкости разного объёма и размера

Группа «Золушка»

Приемная комната

1. Кабинки с определением индивидуальной принадлежности.
2. Схема-алгоритм «процесс одевания».
3. Информационный стенд «Расписание работы специалистов»; «Меню»; «Информация для родителей»; «Режим дня» и т.д. «Речевой уголок».
4. Стенд «Мы рисуем» (Постоянно обновляющаяся выставка детских работ).
5. Стенд «Мы лепим».
6. Папки передвижки.
7. Папка «Домашнее задание».

Центр: «Наука и природа»

1. Пособия и инструменты для проведения опытно-экспериментальной деятельности, пособие для ознакомления с природой России + региональный компонент
2. Макет-аквариум.
3. Комнатные растения, паспорт цветов.
4. Цветущие растения (герань, фиалки).
5. Леечки, пульверизатор, инструменты для рыхления почвы, тряпочки для протирания листьев, широкие кисти, муляжи фруктов и овощей, клеенчатые фартуки.
6. Алгоритм ухода за растениями.
7. Альбом наблюдений и комнатных растений.
8. Календарь природы.
9. Дидактические игры: «Кто где живет»; «Что для чего»; «Когда это бывает»; «Времена года»; «Валеология»; «Что где растет».
10. Раздаточный и демонстрационный материал по лексическим темам.

Центр «Книги»

1. Подборка познавательных книг (энциклопедий) по лексическим темам.
2. Художественные произведения писателей и поэтов разных народов мира.
3. Портреты писателей и поэтов.

Центр «Театрализация»

Виды театров:

1. Пальчиковый: «Маша и медведь»; «Колобок».
2. Настольный: «Три поросенка»; «Волк и семеро козлят»; «Теремок»; «Заюшкина избушка».
3. Плоскостной: «Зимовье».
4. Кукольный: дед, бабка, внучка, медведь, заяц, петух, и др.
5. Костюмы и декорации для драматизации.
6. Большая складная ширма, малая; зеркало.
7. Маски для постановки сказок.

Центр «Музыкальное развитие»

1. Магнитофон.
2. Портреты композиторов.
3. Картинки с изображением муз. Инструментов.
4. Картотека муз. Дисков и кассет с записью детских песен и сказок.
5. Муз. инструменты: гитара, барабаны, металлофон, бубны, маракасы, деревянные ложки, музыкальная лесенка, кастаньеты, колокольчики, трещотки, игрушки-шумелки, платочки для танцев.
6. Дидактические музыкальные игры: «Кто поет», «Характер музыки», «Чудесный мешочек», и др.

«Центр двигательной активности»

1. Коврик для профилактики плоскостопия у детей.
2. Дорожка «Здоровье».
3. Обручи.
4. Скакалки;
5. Мячи малые и большие.
6. Кольцебросы.

7. Кегли и мячи;
8. Теннисные мячи и ракетки.
9. Мешочки с песком.
10. Бадминтон.
11. Ленты; массажоры.
12. Диски из линолиума для прыжков.
13. Комплекс утренней гимнастики (печатный вариант, диски).
14. Комплекс гимнастики после сна.
15. Картотеки подвижных игр, дыхательных упражнений, физ.минуток.

Центр «Территория творчества»

1. Альбомы для рисования, цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти, гуашь, акварель. Клей, цветная бумага, картон, салфетки, пластилин, стеки, досточки для аппликации и лепки, трафареты по лексическим темам, ножницы, палитра, перчатки, точилки, матрешки, природный материал для творчества детей, и т.д.
2. Дидактические игры: «Сложи портрет», «Сложи узор», «Дымковские узоры» и т.д.
3. Картины художников «Портрет», «Натюрморт», книги и альбомы по технике рисования.
4. Картины по временам года.

Центр «Артикуляционной гимнастики»

1. Зеркало большое, маленькие зеркала, настенный алфавит.
2. Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания: ватные шарики, вертушки, (бабочки, листочки, снежинки).
3. Комплексы артикуляционной гимнастики.
4. Предметные картинки, слоговые таблицы.
5. Папки: «Артикуляция звуков в графическом изображении», «Опорные схемы для рассказов детей» (по лексическим темам), «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Откуда хлеб пришел», «Насекомые», «Космос», и т.д.
6. Стихи и загадки по лексическим темам, пособие для работы над пословицами и поговорками.
7. Дидактические игры на определение слоговой структуры слова и позиции звуков в слове, «Звуковые цепочки», «Слоги и слова», «Домики», «Гусеница», «Корабль» и др.
8. Кассы букв и слогов.

Центр «Формирование элементарных математических представлений»

1. «Блоки Дьенеша», палочки «Кюизенера», счетные палочки, кумикуб, квадраты «Никитина», «Волшебные часы» (времена года), шнуровка (самолет, подсолнух, ит.д.), математическое лото, «Цифры и формы», игра «Воскобовича», танграм, «прямоугольник», листик», танграм «Листик».
2. Линейки, простые карандаши, кассы счетных материалов, карточки «свойства» (блоки «Дьенеша»), альбомы схем для палочек «Кюизенера», наглядно-дидактический и раздаточный материал на развитие математических представлений у детей.
3. Настольные игры: «Геометрическое лото», «Цвет и форма», «Найди фигуру», «Веселая логика», «Геометрическая мозаика», и др.
4. Модель часов, отрывной календарь, модели: времена года, части суток; песочные часы, материал для счета по лексическим темам.

Мини-музей «Хлеб всему голова»

1. Альбом с иллюстрациями о хлебе.
2. Пословицы и поговорки о хлебе.
3. Конспекты занятий «Хлебу-хвала».
4. Стихи русских поэтов о хлебе.
5. Хлебо-булочные изделия из соленого теста (руками детей и родителей).
6. Колосья пшеницы и ржи.
7. Выставка мучных изделий.
8. Рефераты: «История хлеба», «Откуда хлеб пришел» и др.

Центр «Конструирование»

1. Крупный конструктор.
2. Деревянный конструктор.
3. Конструктор «Лего» (крупный, мелкий).
4. Плоскостной конструктор.
5. Конструктор «Домики для гномиков» (деревянный).
6. Конструктор-пазл (пластмассовый).
7. Схемы построек и алгоритм их выполнения.
8. Папка «пооперационные схемы и карты».
9. Механический конструктор.
10. Мелкие игрушки (киндер сюрприз), для обыгрывания построек.
11. Машины разных размеров.

Уголок «ПДД»

1. Модель светофора.
2. Набор знаков по ПДД.
3. Атрибуты для игры: «полиция», «водитель».
4. Дидактические игры «дорожное движение», и др.
5. Демонстрационный материал, иллюстрации «безопасность на дорогах».

Уголок «Моя родина-Россия»

1. Карта России.
2. Флаг России.
3. Герб России.
4. Гимн России.
5. Портрет Президента России.
6. Альбом «Город Шелехов»: фотографии, рисунки, рассказы детей.
7. Литература о Байкале; иллюстрации, фотографии.

Группа «Колосок»

Центр науки и природы

1. Аквариум с рыбками (макет)
2. Природный материал (шишки, материал для составления икебаны)
3. Картинки по темам (животный и растительный мир)
4. Муляжи овощей и фруктов
5. Алгоритмы для проведения опытов, по уходу за растениями

6. Календарь природы
7. Контейнеры для песка и опилок
8. Лейки
9. Пульверизатор
10. Тазики
11. Клеенка
12. Комнатные растения: бегония вечноцветущая, герань зональная, фиалки, аспидистра
13. Паспорта растений
14. Фото с видами Байкала
15. Д/и «Домино», «Лото», Р/и «Малыш и природа», «Времена года», «Домашние и лесные животные», «Гусенички», «Ребятам о зверятах в деревне», «Воздух, земля, вода», «На лесной опушке», «Животные, птицы, рыбы, насекомые», пазлы «Овощи, фрукты, ягоды»

Мини-лаборатория

1. Пробки, пуговицы
2. Пух, перья, вата
3. Семена (фасоль, горох)
4. Камушки разного размера
5. Упаковки от киндер-сюрпризов
6. Глина, песок
7. Вода, мука
8. Опилки
9. Крупа (гречка, пшено, рис, перловка)
10. Соломинки для коктейля
11. Бумага для фильтра
12. Веревки, шнурки
13. Косточки и скорлупа орехов
14. Колбочки (стеклянные)
15. Лупы
16. Воронки
17. Мерные стаканчики
18. Пипетки
19. Карточка с описанием опытов

Центр физико

- 1 Обручи
2. Флажки
3. Ленточки широкие, узкие
4. Кегли
5. Мячи резиновые и пластмассовые
6. Уздечки, скакалки
7. Кольцебросы
8. Свисток
9. Мешочки
10. Ростомер
11. Массажеры
12. Ребристые дорожки
13. Дорожки с камнями

14. Кони
15. Городки
16. Ракетки с валанчиками
17. Полотенца для солевого закаливания
18. Веребочки
19. Удочки с рыбками
20. Корзины
21. Ворота
22. Клюшки с мячиком
23. Бросовый материал
24. Маски
25. Платочки
26. Тир с шарами
27. Д/и: «Разрезные картинки», «Спортивное лото», «Виды спорта», «Спортивные упражнения», настольная игра «Футбол», картотека подвижных игр, дыхательных упражнений, загадок о спорте, альбомы о спортсменах, книга по валеологии

Центр изобразительного искусства

1. Иллюстрации картин Васнецова Ю.
2. Матрешки
3. Пластилин
4. Мелки цветные, восковые
5. Салфетки тканевые
6. Клеенки или доски для лепки
7. Гуашевые краски
8. Цветные карандаши, фломастеры
9. Баночки для воды
10. Кисточки
11. Трафареты
12. Раскраски
13. Бумага для рисования: разного формата, формы, тонированная
14. Доска магнитная для рисования мелками
15. Печатки, тычки
16. Работы детей
17. Цветная бумага и картон
18. Работы родителей и детей в рамках
19. Д/и: «Цвет и его значение», «Русские узоры», «Цвет», «Подбери по цвету», «Леля и Сережа в мире цвета»
20. Наглядный материал: «Встречи с художниками мира», «Городецкая роспись», «Гжель», «Жостовская роспись», «Хохлома», «Дымковская роспись», «Встречи с художниками мира», «Русские художественные лаки», рассказы о русских народных промыслах
21. Алгоритмы смешивания красок, таблица «Теплые и холодные цвета»

Центр развития речи

1. Звуковые домики
2. Азбука настенная
3. Зеркало настенное
4. Индивидуальные зеркала

5. Комплексы артикуляционной гимнастики
6. Дидактический наглядный материал для формирования речевого дыхания и развития воздушной струи
7. Предметные картинки на изучаемые звуки
8. Комплексы пальчиковых игр и упражнений
9. Игры на развитие мелкой моторики рук: мозаики, пазлы, скорлупа, крышки, нитки, проволока и т.д.
10. Профили
11. Большая касса букв
12. Индивидуальные кассы букв и слогов
13. Слоговая таблица
14. Дидактический материал: предметные картинки по лексическим темам, сюжетные картинки, схемы для составления описательных рассказов
15. д/и «Животные», «Профессии», «Подбери картинку», «Классификация», «Назови действие», «Разрезные картинки», «Найди противоположное», «Разложи по порядку», «Снаружи и внутри», «Кто что съел?», «Рассказы о животных» «Посмотри и запомни»
16. Р/и «Глаголы в картинках», «Каким бывает день», «Лото», «Домино», мозаики, кубики и т.д.
17. Папка-материалы по развитию речи (методические)
18. Алгоритмы режимных моментов
19. Книжки
20. Логопедические игры по грамматике, по ЗКР

Центр «Ребенок и книга»

1. Портреты писателей
2. Подставка для книг
3. Художественная литература

Музыкально-театральный центр

1. Музыкальная лесенка
2. Колокольчики
3. Гитара
4. Рубель
5. Колотушка
6. Маракасы
7. Трещотка
8. Барабан
9. Бубны
10. Металлофон
11. Платочки
12. Магнитофон
13. Деревянные ложки
14. Музыкальные молоточки
15. Диски
16. Игрушка-барабанщик
17. Портреты композиторов
18. Зеркало
19. Ширма большая, ширма малая
20. Фланелеграф

21. Костюмы
22. Маски
23. Театр теней «Колобок»
24. Пальчиковый резиновый театр
25. Пальчиковый вязаный театр
26. Плоскостной театр
27. Кукольный театр резиновый
28. Куклы би-ба-бо
29. Кукла Гугуце(папье-маше)
30. Макет-домик, солнышко
31. Декорация (квартира)
32. Настольный театр деревянный «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят»
33. Д/и «Конфетки-погремушки», «музыкальный куб», Р/и «Любимые сказки»
34. Наглядный материал: раскраски «Клавишные инструменты, «Ударные», «Струнные», «Духовые»

Центр математического развития

1. Картон для раскладывания счетного материала
2. Счетные палочки
3. Комплект геометрических фигур
4. Блоки Дьенеша, схемы
5. Палочки Кюизенера, схемы
6. Логические кубы, логические шары
7. Мозаики
8. Пазлы
9. Карточки с изображением цифр от 1 до 10
10. д/и: «Раз, два, три, четыре», «Посмотри и запомни», «Учимся сравнивать», «Сложи квадрат», «Сложи узор», «математическое лото», «Поиграем, посчитаем», домино, «Цифры» «Геоконт»
11. Касса цифр и счетного материала «Учись считать»
12. Книжки

Центр конструирования

1. Конструкторы типа Лего
2. Строительный материал: крупный, средний, мелкий
3. Нетрадиционный строительный материал: картонные коробки, баночки, шишки, контейнеры
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек
5. Мозаика
6. Наборы «Зоопарк», «Домашние животные»
7. Тематический конструктор
8. Схемы для конструирования по образцу
9. Разрезные картинки
10. Игрушки-шнуровки
11. Кубики
12. Блоки Дьенеша
13. Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов»
14. Конструктор геометрический большой
15. Конструктор «Домики для гномиков»
16. «Веселая стройка»

17. «Транспорт»
18. «Веселый городок»
19. «Городок»
20. Макет города
21. Трафареты
22. Дополнительный игровой материал: палочки, крышки, веревки, игрушки-киндеры
23. Игра «Перекресток»+модель «Светофор»
- Правила пользования строительным материалом
- 24.Д/и: «Дорожные знаки», «Профессии», «Транспорт», «Знаки на дорогах», «Внимание, дорога»

Группа компенсирующей направленности «Колобок»

Центр ФИЗО

1. Дорожка «Здоровья».
2. Коврик с пуговицами для профилактики плоскостопия у детей.
3. Дорожка со следами «Наши ручки».
4. Дорожка со следами «Наши ножки».
5. Мячи большие и малые.
6. Скакалки.
7. Обручи.
8. Кольцеброс.
9. Детские гантели.
10. Гимнастические палки.
11. Канат для детей цветной (из киндер – сюрпризов).
12. Мешочки с песком.
13. Флажки.
14. Теннисные ракетки.
15. Кегли.
16. Ленты короткие и длинные.
16. Мячи – массажёры.
17. Шнур плетённый.
18. Шахматы (комплект).
19. Настольная игра «Баскетбол» и настенная сетка «Баскетбол».
20. Мини игра «Виды спорта».
21. Настольно – печатная игра «Аскорбинка и её друзья».
22. Спортивное лото «Я-спортсмен».
23. Набор дидактических игр.
24. Картинки (виды спорта).
25. Загадки о спорте и гигиене (электронный вариант).
26. Картотеки «Самомассаж», «Дыхательные упражнения», «Гимнастика для глаз», «Подвижные игры», «Формирование ЗОЖ у детей», «Комплексы оздоровительной гимнастики после сна» (по возрастам).

Музыкально-театральный центр

1. Музыкальные инструменты: барабаны, металлофон, бубны, игрушки – шумелки, музыкальная лесенка, маракасы, деревянные ложки, платочки цветные для танцев, альбом-диски со сказками, молоточки, кастаньеты, шумовые инструменты
2. Большая складная ширма, малая ширма, стенд-книжка для настольного театра, ширма для теневого театра, зеркало.
3. Фланелеграф
4. Маски, атрибуты для постановок сказок.
5. Кукольный театр резиновый.
6. Пальчиковый театр вязаный, резиновый, деревянный: «Репка», «Теремок», «Колобок».
7. Настольный театр «Курочка ряба», «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Три медведя», «Красная шапочка», «Колобок».
8. Куклы бибабо: «Незнайка», «Буратино», «Лиса», «Волк», «Кот», «Медведь», «Заяц», «Бабушка», «Петрушка».
9. Театр на фланелеграфе «Заюшкина избушка», «Колобок», «Репка».
10. Театр теней «Три поросёнка», «Репка», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка».
11. Дидактические музыкальные игры: «Сломанный телефон», «Весёлая лесенка», «Звучащие игрушки-заместители», «Чудесный мешочек», «Наш оркестр».

Центр математического развития

1. Блоки «Дьенеша», палочки «Кюизенера», счётные палочки, «Сложи узор», «Уголки», квадраты «Никитина», «Уникуб», игра «Геококт», «Волшебные часы» (времена года), шнуровка (бабочка, медведь, подсолнух и т.д.), «Подбери ключик», «Математическое лото», «Цифры и формы», «Математические планшеты», «Найди отличия», «Реши примеры», игра «Воскобовича» (змея), головоломка «Сфинкс», «Волшебный круг», танграм «Прямоугольник», квадрат «Пифагора», танграм «Листик», «Овал» и т.д.
2. Настольные дидактические игры:
 - «Сложи узор»
 - «Подбери по форме» (малые)
 - «Подбери по форме» (большие)
 - «Цифры»
 - «Время»
 - «Развивающее лото»

Центр конструирования

1. Конструктор «Лего» (мелкий)
2. Конструктор «Лего» средний
3. Строительный материал крупный 1 комплект
4. Схемы для конструирования по образцу 15 штук
5. Разрезные картинки

Центр развития речи

1. Звуковые домики
2. Зеркало настенное
3. Гласные буквы сшитые 5 шт.
4. Комплексы артикуляционной гимнастики
5. Дидактический материал для формирования речевого дыхания и развития воздушной струи.
6. Массажные мячи разного размера 10 шт
7. Материал для развития мелкой моторики: пазлы 10 шт., мозаика 3 шт., крышки, шнуровки.
8. Предметные картинки
9. Сюжетные картинки
10. Комплексы пальчиковых игр и упражнений

11. Карточка игр для развития речи
12. Профили звуков
13. Демонстрационный материал по лексическим темам, схемы для составления описательных рассказов.

Центр изобразительного искусства

1. Пластилин
2. Доски для лепки, салфетки
3. Мелки восковые
4. Карандаши цветные пластиковые
5. Трафареты из разных материалов, печати
6. Баночки для воды
7. Кисточки
8. Раскраски
9. Бумага для рисования разного формата
10. Цветная бумага и картон
11. Д/и «Подбери по цвету», «Краски и их друзья».
12. Гуашь, акварель.

Центр «Мы играем»

1. Куклы разного размера.
2. Машины.
3. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Ателье»
4. Коляска.
5. Кровати.
6. Гладильная доска, утюг
7. Наборы посуды

Центр «Науки и природы»

1. Макет-аквариум.
2. Комнатные растения, паспорт цветов.
3. Цветущие растения (бегония, герань, фуксия, бальзамин, аспидистра, фиалки).
4. Растения с крупными листьями: аспидистра, фикус, сансивьера, папоротник.
5. Растения с мелкими листьями: традесканция, хлорофитум, бальзамин.
6. Леечки, пульверизатор, инструменты для рыхления почвы, тряпочки для протирания листьев, муляжи фруктов и овощей, клеёнчатые фартуки, макеты по временам года: лето, осень, зима, весна, макет: скворечник, разный природный материал: ракушки, шишки, муляжи насекомых.
7. «Алгоритм» ухода за растениями.
8. Альбом наблюдений и комнатных растений.
9. Календарь природы, глобус.
10. Дидактические игры: «Птицы», «Времена года», «Когда это бывает», «Что для чего?», «Чей домик?», «Садовод», «Большие и маленькие», «Сложи картинку», «Овощное лото», лото «Зоопарк» и т.д., книги о природе, энциклопедии.

Книжный центр.

1. Открытая полка для книг.
2. «Волшебный экран» (каркас от телевизора, с меняющейся информацией).
3. Альбом, созданный совместно с родителями и детьми «Любимые сказки», «Загадки», детские энциклопедии, детские книги по программе, лексической теме и любимые книжки детей.

Уголок «Моя Родина-Россия»

- 1.Глобус.
- 2.Флаг России.
- 3.Герб России.
- 4.Фото Президента России.
- 5.Дидактические игры.

Уголок «ПДД»

- 1.Настенный светофор.
- 2.Набор знаков по ПДД.
- 3.Атрибуты для игры «Полиция», «Водитель» и т.д.
- 4.Дидактические игры.
- 5.Светофоры переносные.
- 6.Рули для игры.
- 7.Жезлы.
- 8.Демонстрационный материал, иллюстрации «Безопасность на дорогах» для детей.
9. Макет «Город»

