

Интеграция двигательной, игровой и познавательно-исследовательской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Подготовила Пинигина С.В.,
инструктор по физической культуре
МКДОУ «Детский сад №19», г. Шелехов,
октябрь 2021г
(используя материалы: Батрапиной С. Ю.
МКДОУ детский сад «Рябинка»
г. Тайшета Иркутской области)

Современные требования жизни таковы, что увеличение информационной нагрузки и усложнение образовательных программ, предназначенных для детей дошкольного возраста, неизбежны. В соответствии с ФГОС ДО, наиболее эффективно образовательные задачи можно решить только в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса.

Интеграция – одно из важнейших и перспективнейших методологических направлений становления современного образования.

Согласно принципу интеграции, физическое развитие детей осуществляется не только в процессе специфических физкультурных и спортивных игр, упражнений, занятий, но и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, математики, конструирования и пр.

В своей работе педагог должен целенаправленно организовывать образовательный процесс так, чтобы от детей требовалась оптимальная двигательная активность во всех видах детской деятельности (*например, дети не просто отвечают на вопрос, а ответ сопровождается передачей мяча и пр.*). Такой подход не только стимулирует физическое развитие, но и способствует более успешному решению других образовательных задач.

С другой стороны, в процессе образовательной деятельности по физическому развитию необходимо обращать внимание на одновременное решение задач разных образовательных областей, например:

1. Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании инвентарём («Безопасность»);
2. Создание на физкультурных занятиях ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников («Социализация»);
3. Участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования («Труд»);
4. Активизация мышления детей может осуществляться, например:
через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчёт атрибутов, участников игр и пр.;
специальные упражнения на ориентировку в пространстве;
использование подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем (*имитация движений животных, труда взрослых*);
построение конструкций для подвижных игр и упражнений (*из мягких блоков, спортивного оборудования, стульчиков и пр.*);
просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни («Познание»);

5. Проговаривание действий и название упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной активности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культуры («Коммуникация», приобщение к ЗОЖ);

6. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек («Чтение художественной литературы»);

7. Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформление помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр (ОО ХЭР - «Художественное творчество»);

8. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера (ОО ХЭР- «Музыка»).

Интеграция в образовательном процессе – особо выстроенный структурный процесс, направленный на:

- ✓ Формирование практических умений и навыков на основе усвоения норм и правил окружающего мира.
- ✓ Повышение уровня физической подготовленности на основе совершенствования двигательных умений и навыков, а также развития двигательных качеств и способностей.
- ✓ Воспитание потребности в физическом совершенствовании на основе формирования интересов и мотивов к занятиям физическими упражнениями.

Таким образом, интегрированные занятия:

- Оказывают положительное влияние на уровень освоения упражнений дошкольниками.
- Повышают уровень познавательной и двигательной активности.
- Способствуют не только развитию физического потенциала дошкольников, но и формированию различных знаний.

Проблема интеграции дошкольного образования очень важна, её актуальность продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к детскому саду. Интегрированное образование создает новые условия деятельности воспитателей и воспитанников и представляет собой действенную модель активизации мыслительной деятельности и развивающих приемов обучения, высвобождает время для самостоятельной деятельности дошкольников.

Реализация интеграции на практике будет успешной только при комплексном подходе к решению данной проблемы со стороны всего педагогического коллектива ДОУ, а также родителей воспитанников.

- Предлагаю для практического применения подборку **Игр и упражнений на развитие ориентировки в пространстве**

Подготовила Пинигина С.В.

Игры с предметами

Игры с одеждой и её моделями

Игра «Определи по следу»

Игра «Найди предмет похожий на фигуру»

Игра «Спрячем игрушку (шишку, осенний листочек)»

Игра «Глубокая – мелкая»

Игра «Магазин»

Игры со звуковыми ориентирами

«С какой стороны звук?»

«Расскажи, что слышишь вокруг себя; назови с какой стороны»

Игры по словесной инструкции

Игра «Вверху - внизу»

Игра «Части тела»

Игра «Пары предметов»

Игра «Лицом друг к другу»

Игры «Куда я спрятался», «Найди и промолчи»

Игра «Наоборот» (назвать противоположное понятие)

Игра «Транспорт»

Игры с использованием схем

Упражнение «Найди спрятанную игрушку по схеме»

Игра «Где спрятан клад?»

Игра «Верёвочка»

- Для родителей можно подготовить консультацию на сайт или папку - раскладушку «Ориентирование в пространстве (*Теория для мамы и папы*)»

*Консультация
Подготовила Пинигина С.В.*

Теория для мамы и папы.

Одной из самых важных категорий - категорией пространства. Когда ваш малыш учится ходить, он начинает познавать **пространство**. Двухлетний ребенок уже наверняка хорошо ориентируется в собственной квартире и может представить себе предметы, которые не видит: телевизор в соседней комнате или холодильник на кухне.

Способность ориентироваться у малыша развивается постепенно. Сначала кроха учится воспринимать собственное тело и определять его границы. По мере взросления, когда ребенок пробует ползать, а затем и ходить, он начинает взаимодействовать с окружающими предметами, осознает, что у пространства есть **верх и низ**, что предметы могут быть **далеко и близко**.

С 2-3 лет у малыша начинает формироваться представление о **правой и левой** стороне своего тела, а завершается этот процесс к шести годам. Очень важно именно в этом возрасте помочь малышу разобраться, что к чему. Ведь **умение ориентироваться в пространстве** тесно связано с развитием мышления и речи. Плохо или неточно сформированные пространственные представления влияют на уровень интеллектуального развития ребенка. У него могут возникать сложности с конструированием, проблемы со счетом и письмом.

Играем вместе

Игры 1, 2 и 3 – для самых маленьких

игры 4, 5 – для дошколят,

игра 6 – для девочек и мальчиков от 2 до 10 лет

игра 7 – можно добавить к утренней зарядке

ИГРА 1

Попросите ребенка показать правую ручку, ножку, правое плечо, правую коленку, правый локоть и т. д.

Можно чередовать просьбы показать что-нибудь "правое" и что-нибудь "левое". Если ребенок легко справляется с этими заданиями, можно перейти к просьбам что-нибудь сделать правой или левой рукой (сжать кулачок, поднять руку вверх), подмигнуть правым (левым) глазом, пожать правым (левым) плечом, согнуть правую (левую) коленку и т. д. Далее можно просить правой рукой коснуться левого плеча, левого уха, левой ноги, а левой рукой, наоборот, дотронуться до правого уха, правой ноги и т. д. С увеличением темпа словесных инструкций повышается сложность игры.

ИГРА 2

Вам необходимо приготовить картинку на развитие пространственной ориентации. Возможно, у Вас уже есть подходящий плакат. Как вариант - этот картинка.



Покажите ребенку картинку и **попросите ответить на вопросы:**

- Что находится между диваном и фортепиано?
- Что стоит справа от стола?
- Что стоит слева от стола?
- Что стоит за спиной у девочки?
- А что впереди?

Покажите другие интересные картинки и поиграйте с ребенком!

Спросите:

- Что находится впереди мальчика, сзади, справа от него, слева?
- Что ближе к мальчику?
- Что дальше от него?
- Что у мальчика в правой руке, что - в левой руке?

К следующему рисунку могут быть такие **вопросы:**

- Что находится на стуле, в кресле, под столом, над диваном?
- Расскажи, где расположены ваза, чашка, картина?
- Что висит на стене слева?
- Какой предмет находится ближе, а какой дальше?
- Назови предметы, которые находятся справа от стола



ИГРА 3

Проведите тест:

- Может ли ваш малыш, по просьбе, подать предмет, находящийся над (за, под, перед) столом?
- Может ли он пройти в заданном направлении (вперед, назад, вправо, влево)?
- Может ли найти на картинке предмет, расположенный справа (слева) от заданного (перед ним, за ним), определить, какое из яблок на картинке висит выше, а какое ниже всех?

Все это - *элементарные представления о пространстве*, которыми ваш ребенок наверняка уже владеет.

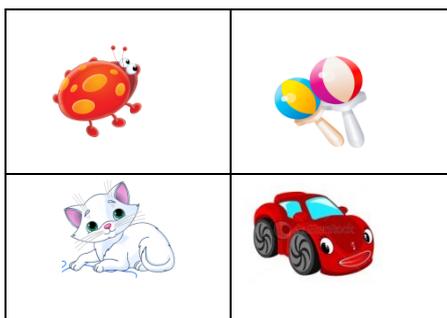
ИГРА 4

Поставьте малыша перед собой (в руках мягкая игрушка) и попросите повторить движение, сопровождая его словесным указанием. Например, вытягиваете вперед руку и говорите: "Правая". "**Обезьянка**" должна повторить движение той рукой, которую Вы назвали. Если малыш легко справился с этой задачей - усложните: покажите движение неверной рукой (ногой, плечом), а ребенок должен не сбиваться, следуя словесной инструкции.

ИГРА 5

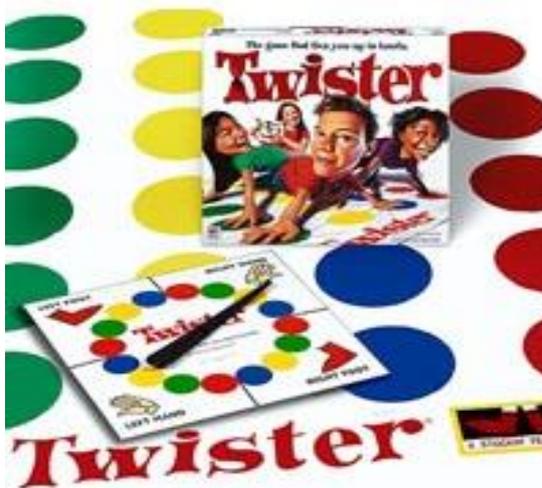
Возьмите квадратный или прямоугольный коврик, прикрепите к нему неширокую тесьму так, чтобы она разделила коврик на четыре квадрата. Попросите ребенка принести его любимую игрушку, потом сядьте вместе с ним по одну сторону коврика и покажите, где правая часть, а где левая. Попросите малыша посадить игрушку на правую часть коврика, а потом на левую. Потом покажите, где находится правый верхний угол коврика, а где левый верхний. Пусть попробует сам догадаться, где правый нижний угол, и поместит игрушку туда. Если видите, что пока ребенку трудно освоиться с новыми понятиями, помогите ему. Попросите его показать по очереди сначала правую руку, потом правую часть коврика, потом правый верхний угол. Задание можно разнообразить: малыш может не только перемещать игрушки, следуя вашим указаниям, но и помещать их по своему усмотрению в любой из квадратов. Но тогда просите его рассказать, где находятся его игрушки.

Малыш без труда находит предметы, размещенные справа и слева от него? Теперь можно от коврика с настоящими игрушками перейти к картонной табличке из четырех квадратов с яркой картинкой в каждом из них. Попросите ребенка, чтобы он положил *правую ладошку на правую часть таблички* и рассказал, что нарисовано на правой стороне таблички. То же с левой ладошкой. Теперь пусть попробует сказать, что он видит, допустим, в правом верхнем углу таблички. Если ребенок уверенно справляется с заданиями, попробуйте "ошибиться": "Я вижу, что в левом нижнем углу нарисовано яблоко. А ты как думаешь?"



ИГРА 6

В продаже есть готовая игра «Твист», она не только позволит всей семье повеселиться, но и хорошо отрабатывает понятия лево-право, а еще повторяет основные цвета.



Если не удалось приобрести готовую игру, легко сделать подобную самим. Игра состоит из коврика (он хорошо виден на фотографии) и круга, раскрашенного в разные цвета, с крутящейся стрелкой. Круг со стрелкой можно заменить выбросом 2 кубиков – первый покажет нужный цвет, второй – что ставить на коврик - левую ручку или правую ножку.

ИГРА 7.

А можно и веселый *танец «Буги-вуги»* или *«Муха»* станцевать:

Ручку правую вперед, А потом ее назад. И опять ее вперед И немножко потрясем. Мы танцуем буги-вуги По-во-ра-чи-ва-ем-ся!	<i>Дальше слова меняются так: ручку левую вперед, ножку правую вперед, ушко левое вперед, плечо правое вперед и т.д. Песенку поем на любой подходящий мотив, делая нужные движения.</i>
Муха справа, муха справа, муха слева, улетела. Муха справа, муха справа, муха слева, улетела	<i>Дети имитируют ловлю мухи двумя руками</i>

Продолжение следует

В следующих консультациях будут представлены игры и упражнения на интеграцию двигательной и речевой деятельности.