

Управление образования Администрации
Шелеховского муниципального района
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 19 "МАЛЫШОК"
4 микрорайон, дом 19, 666036, г. Шелехов, Иркутской области
☎ факс (8-395-50) 4-99-13

**Школа педагогического мастерства
«Создание условий для поддержки детской
инициативы в изобразительной деятельности
дошкольников»**



Шелехов 2019

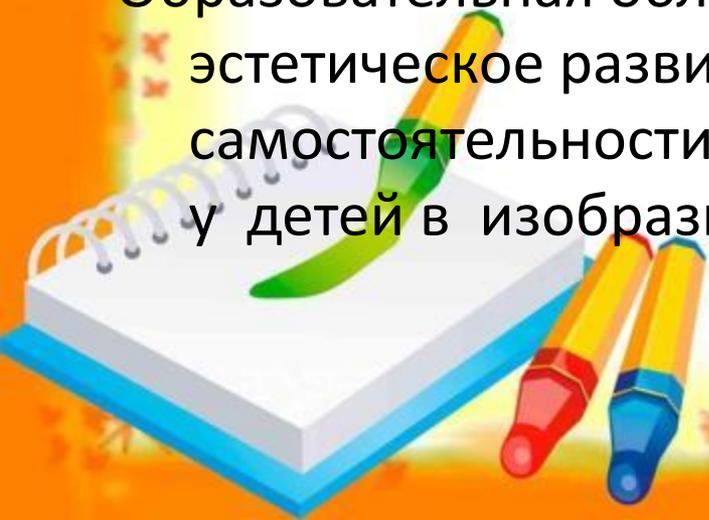
Подготовили воспитатели
Непомнящих Н. В.,
Денисова Т. А.



В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования задача по воспитанию личности инициативной, самостоятельной, творческой является одной из приоритетных.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие самостоятельности, инициативы и творчества у детей в изобразительной деятельности.

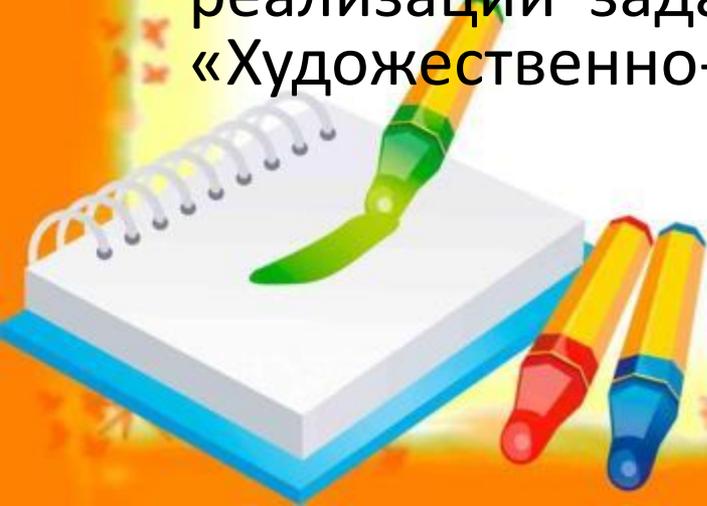


- Самостоятельность - работа, совершаемая собственными силами, без посторонних влияний, без чужой помощи.
- Инициатива – первичный признак самостоятельности, показывающий независимость от посторонних влияний самого источника возникновения конкретного действия.



Задачи педагога:

- знакомить детей со способами, приёмами и принципами работы, вариантами создания условий для поддержки детской инициативы и самостоятельности в изобразительной деятельности.
- создавать условия для вовлечения детей в практическую деятельность в процессе реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».



Самостоятельная изодейтельность

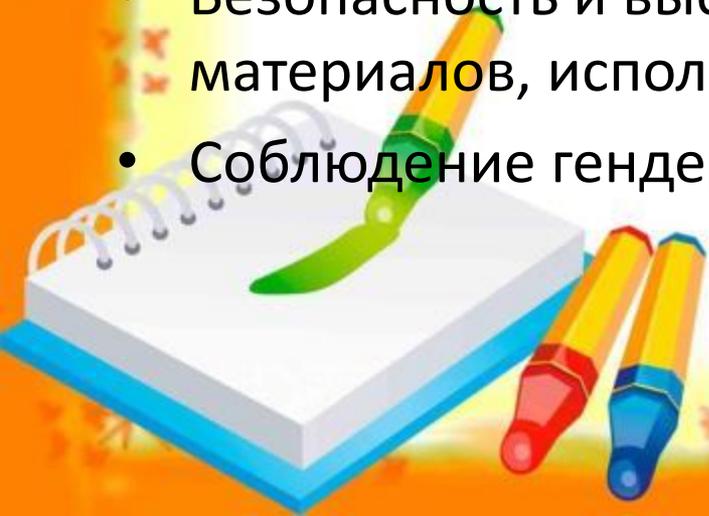
Самостоятельная
художественная
деятельность

Самостоятельная
инициативная
деятельность



Оформление зоны ИЗО в группе согласно ФГОС

- Соответствие санитарно-гигиеническим требованиям
- Оборудование соответствует потребностям данного возраста
- Высокая эстетичность
- Полифункциональность
- Вариативность
- Безопасность и высокое качество материалов, используемых в создании зоны
- Соблюдение гендерного принципа



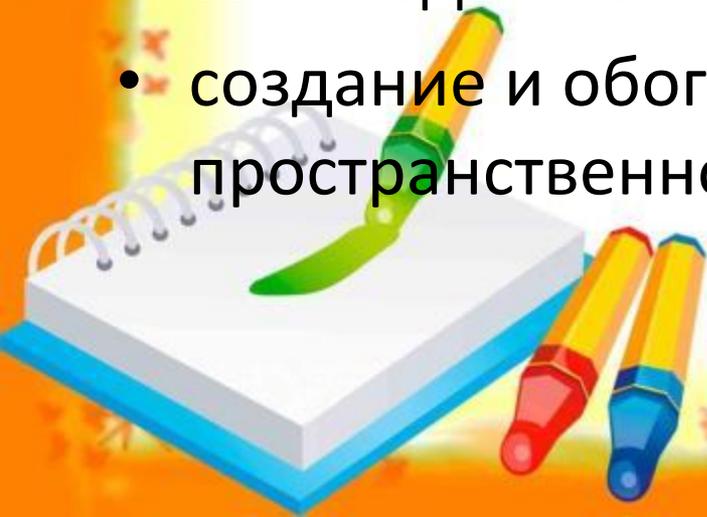
Ошибки взрослых:

- навязывание ребенку определенных стереотипов и штампов;
- боязнь педагогов предоставить ребенку множество материалов для изодеятельности.



Создание условий для художественной самостоятельной деятельности

- разнообразие и вариативность работы с детьми
- опора на личный опыт ребенка
- индивидуальный подход к ребенку со стороны педагога
- организация лично- ориентированного взаимодействия педагога с ребенком
- создание и обогащение развивающей предметно-пространственной среды

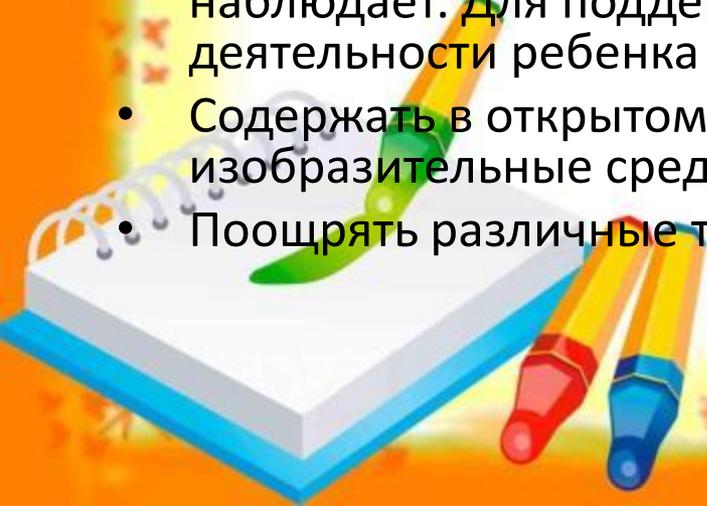


- В работе с детьми используются разнообразные художественные материалы: восковые мелки, гуашь, тушь, акварель, пальчиковые краски, пластилин, соленое тесто, глина, природный, бросовый, нетрадиционный материал.
- Ребята знакомятся с разными нетрадиционными техниками выполнения картин и поделок, таких как воскография, акварельная живопись, живопись пальцевая, печатание, отпечатывание, коллаж, монотипия, рисование кусочками поролона, куском ткани, мылом, щеткой, свечой, пластилином, нитками и т. д.



Для поддержки детской инициативы необходимо

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться изобразительными материалами.
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает. Для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности ребенка создавать для детей все необходимые условия.
- Содержать в открытом доступе различные материалы и изобразительные средства.
- Поощрять различные творческие начинания ребенка.





Группа «Три медведя»



Группа «Цветик – Семицветик»



ЖЕЛАЕМ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!

